الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الاحد ٤ اذار ١٩٩٠م ـ ٧ شعبان ١٤١٠هـ ـ العدد ٧٤٧٢ ـ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ جولة مباحثات عراقية ـ اردنية لمتابعة نتائج قمة مجلس التعاون العربي والتطورات على الساحة العربية ■

الرئيس القائد يستقبل ويودع اخاه الملك حسين

اشادة عالمية متواصلة بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين لتحريك مفاوضات السلام بين العراق وايران

■ السيد الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة خطية من الرئيس الصيني تتعلق بالعلاقات الثنائية ■



■ بغداد/واع : وصل الى بغداد ظهر امس جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية في زيارة رسمية للعراق .

وجرى لجلالته استقبال رسمي ، كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على راس المستقبلين .

وعند سلم الطائرة عانق السيد الرئيس القائد اخاه جلالة الملك مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول ، ثم عانق جلالته كبار مستقبليه ، وهم السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

ارتقى بعد ذلك السيد الرئيس القائد وجلالة الملك حسين منصة التحية ، حيث عزف السلامان الوطنيان الاردني والعراقي ، فتشا بعدها حرس الشرف ، بينما كانت المدفعية تطلق ٢١ اطلاقة تحية لمقدم جلالته ، ثم قدم طفلان من اطفال بغداد باقتي ورد الى السيد الرئيس القائد واخيه جلالة الملك حسين .

ثم صافح جلالته كبار مستقبليه ، وهم السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة سعدون شاكر ، وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء ، والسادة الوزراء .

هذا ورافق جلالة الملك حسين الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي .

وعقد السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة الملك حسين بن طلال جولة من المباحثات ، تم خلالها متابعة نتائج قمة مجلس التعاون العربي والتطورات على الساحة العربية .

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء ، والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ، والسفير العراقي في عمان .

وحضرها عن الجانب الاردني الشقيق الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي ، والسفير الاردني في بغداد .

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مادبة غداء خاصة تكريما لاخيه جلالة الملك حسين بن طلال ، وحضر المادبة السادة اعضاء الجانبين الى المباحثات .

وقد غادر بغداد مساء امس جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية في ختام زيارة رسمية قصيرة للعراق .

وجرى لجلالته توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على راس المودعين .

وبعد ان صافح جلالة الملك حسين كبار مودعيه ، وهم السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة ، والسادة الوزراء ، ارتقى السيد الرئيس القائد وجلالة الملك حسين منصة التحية ، حيث عزف السلامان الوطنيان الاردني والعراقي ، فتشا بعدها حرس الشرف .

ثم صافح جلالته كبار مودعيه ، وهم السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء ، والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ، والسفير الاردني في بغداد .

علق بعدها السيد الرئيس القائد اخاه جلالة الملك حسين مودعا ومتمنيا له سلامة العودة .

■ السيد الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة خطية من الرئيس الصيني ■

■ بغداد/واع : تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من الرئيس الصيني (يانغ شان كون) تخص العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين .

وقام بتسليم الرسالة الى السيد الرئيس القائد السيد (تشيان تشي تشن) وزير خارجية الصين ، خلال استقبال السيد الرئيس القائد له صباح امس .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

■ اهتمام متواصل ■

مبادرة الرئيس صدام حسين من شأنها تحريك مفاوضات السلام

■ العواصم/واع : ما زالت مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية التي اعلنها في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل تحظى باهتمام الاوساط السياسية والشخصيات العربية والاجنبية .

فقد تابعت الشخصيات السياسية اشادتها وترحيبها بالمبادرة التي وصفتها بالجدية والشمولية .

ففي روما وصف السيد (فرانكو بروسبري) عضو مجلس النواب الايطالي مبادرة السيد الرئيس القائد بانها بالغة الاهمية ، ومن شانها تحريك مفاوضات السلام بين العراق وايران .

ونوه في تصريح لوكالة الانباء العراقية باهمية تطبيق مقترح تبادل اسرى الحرب الذي تضمنته المبادرة ، مشيرا الى ان العراق ابدى في اكثر من مناسبة استعداده المطلق لتبادل اسرى الحرب انطلاقا من جوانب انسانية وتعبيرا عن رغبته الصادقة في احلال السلام .

وقال ان العراق كان هو البادىء باطلاق سراح اسرى الحرب من المرضى والجرحى ، بينما ما تزال ايران ترفض الاستجابة لمبادرات العراق المتعددة الداعية الى تبادل فوري وشامل للاسرى .

واعربت جمعية شباب اهل الحديث الباكستانية عن تاييدها ودعمها الكاملين لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقالت في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المبادرة من شانها احلال سلام دائم وشامل بين العراق وايران .

ودعت حكام طهران الى الاستجابة لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين ، ليعم الامن والاستقرار والسلام ربوع منطقة الخليج العربي .

واشاد الاتحاد العام لنساء جيبوتي بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين معربا عن تاييده المطلق لها .

واكدت رئيسة الاتحاد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المبادرة تجسد مرة اخرى رغبة العراق النابعة من القيم الانسانية والحضارية في احلال السلام ، وفتح صفحة جديدة من العلاقات بين البلدين .

وناشد الاتحاد المجتمع الدولي والمنظمات الانسانية الى السعي بجدية لحمل ايران على الانصياع لنداءات الامم المتحدة ، ولمبادرات العراق السلمية .

البقية على ص ١٥

■ وزير الخارجية الصيني :

المبادرة العراقية مسعى جاد لتحقيق سلام دائم وشامل

■ بغداد / واع : وصف السيد تشيان تشي تشن وزير الخارجية الصيني مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية التي اعلنها في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل بانها مبادرة جدية تهدف الى تحويل وقف اطلاق النار بين العراق وايران الى وضع سلمي حقيقي وتعبر عن رغبة صادقة في تحقيق السلام الدائم والشامل في المنطقة .

البقية على ص ١٥

■ جو اتفاق تام ■

اجتماع لوزراء نفط العراق والكويت والسعودية

■ الكويت/واع : عقد وزراء النفط في العراق والكويت والسعودية اجتماعا في الكويت امس في اطار الاجتماعات المتواصلة بين الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) .

واكد بيان صدر عن الاجتماع ان اتفاقا كاملا ساد الاجتماع بدعم قرارات الاوبك السعي نحو استقرار الاسواق في ما يخدم مصالح جميع الدول المنتجة للنفط .

وكان السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط قد وصل الى هنا امس للمشاركة في الاجتماع في اطار تنسيق الجهود تمهيدا لحضور اجتماع الاوبك المقرر عقده في فينا في السادس عشر من الشهر الحالي .

■ تسمم (٧٠) معتقلا في انصار (٣) ■

القوات الضاربة تدمر ٢٠ عجلة صهيونية

■ الارض المحتلة / وكالات . هاجمت القوات الفلسطينية الضاربة (٢٠) سيارة عسكرية صهيونية في مناطق متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين..

وافادت الانباء ان الهجومات الفلسطينية اسفرت عن جرح عدد من جنود العدو في حين استخدمت القوات الضاربة الزجاجات الحارقة والحجارة .

وقالت الانباء ان القوات الفلسطينية الضاربة هاجمت ايضا عددا من نقاط المراقبة التي اقامها جنود العدو في عدد من القرى على سطح المنازل .

وفي مواجهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني جرح عشرات المواطنين برصاص الجنود الصهاينة .

على صعيد اخر ناشد المعتقلون الفلسطينيون في معتقل انصار (٣) الصليب الاحمر الهيئات الدولية ذات العلاقة كافة القيام بواجبها وانقاذ حياة المعتقلين الذين يتهددهم خطر الاصابة بامراض مختلفة .

واكد المعتقلون في رسالة لوسائل الاعلام ان سبعين معتقلا اصيبوا بحالات تسمم لم تعرف اسبابها دون ان تقوم سلطات السجن باية اجراءات طبية فاعلة .

من جهة اخرى قدمت وكالة الغوث الدولية اونروا في بيان اصدرته في فينا امس احتجاجا ، وجاء فيه انه منذ السادس من شباط الماضي تم تسجيل خمسة حوادث انتهك فيها جنود الاحتلال العيادات الطبية التابعة للاونروا في القطاع بما فيها عيادتا رفح ومخيم النصيرات حيث عبث جنود الاحتلال بالسجلات وقاموا باستجواب الموظفين الصحيين العاملين فيها .

وقال ان انتهاكا اخر وقع ضد المركز الطبي في مخيم البريج الذي تديره الوكالة ايضا .

وذكر البيان ان اونروا طالبت في مذكرة الاحتجاج ان تضع سلطات الاحتلال الصهيوني حدا لاعمالها التعسفية .

من جانب اخر اعرب وزير خارجية الهند انتراكامار غوجرال عن مساندة بلاده للدول العربية في مساعيها الرامية الى منع توطين اليهود السوفيت في الاراضي العربية المحتلة .

واكد الوزير الهندي هذا الموقف خلال استقباله وفدا يمثل السفراء العرب المعتمدين لدى الهند .

البقية على ص ١٥

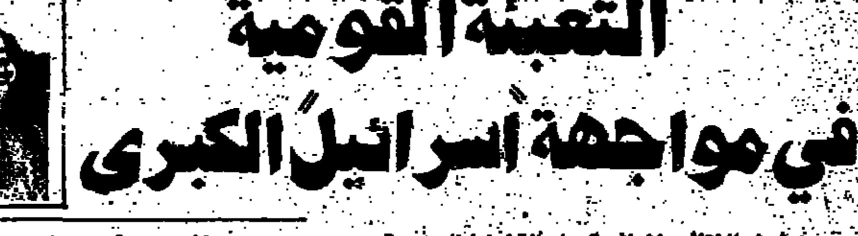
■ قرصنة بحرية ■

زورقان ايرانيان يعترضان مركبا كويتيا

■ الكويت/وكالات : ذكرت صحيفة الانباء الكويتية امس ان زورقين ايرانيين اعترضا الاسبوع الماضي قبالة السواحل الكويتية مركبا على متنه اثنان من الصيادين ، وسحباه باتجاه السواحل الايرانية .

ونقلت الصحيفة عن شهود عيان ان مدنيين مسلحين كانوا على متن الزورقين الايرانيين ، فتحوا النار في شمال غرب الخليج العربي باتجاه عدد من مراكب صيد كانت موجودة على بعد حوالي ٣٠ كيلومترا من السواحل الكويتية .

واضافت الصحيفة ان الزوارق كافة تمكنت من الفرار ، باستثناء مركب واحد تم اعتراضه مع راكبيه ، وسحبه نحو السواحل الايرانية .



التعبئة القومية في مواجهة اسرائيل الكبرى

■ مطاع صفدي ■ ■ باريس ■

من اول النتائج المباشرة على القضايا العربية المصيرية المتحصلة من تحولات المعسكر الاشتراكي هذا السير الحثيث على طريق شبه الانقلاب الكامل لمواقف هذا المعسكر من الكيان الصهيوني ، وهو الامر الذي يدفع الفلسطينيين والعرب اجمعين الى التخلي عن حالة التفرج والمراقبة والمبادرة بصورة جماعية منسقة لتلافي ما امكن ويمكن من الاضرار الفادحة المترتبة على هذه المتغيرات المتلاحقة .

وتاتي مشكلة هجرة اليهود السوفيت في طليعة هذه الاضرار ، لكن الرد العربي يجب الا يتوقف عند هذه الظاهرة بل يحاول الصعود الى كلية الموقف الجديد وتدارسه من كل الجوانب واستطلاع تطوراته المستقبلية واثارها الفعالة على مختلف الخطوط العامة للاستراتيجية العربية الشاملة .

ان جميع القوى من دول وكتل واحلاف تراجع حساباتها الان في العالم كله . فليس الذي يقع امام انظارنا كل يوم مجرد احداث سياسية تخص شعوبا معينة او قارة ، فان قطبا كاملا من ثنائية الصراع التي قادت كوننا منذ نصف قرن هذا القطب هو الذي في طريقه الى تغير هويته كليا . وهذا التغير لن يكون حادثا يخص اصحابه فقط ، بل ان كل ما اعتادته مصطلحات السياسة اليومية هو الذي يفقد دلالاته . وفي الغد القريب سوف يحتاج مهندسو السياسات العالمية وخبراء «الاستراتيجيات» الى التخلي الكامل عن لغتهم الدبلوماسية السابقة ، ونحت المصطلح وعلم المصطلح المختلف الاخر لكل هذا الذي يعصف بثوابت ومشاهد الاوضاع الدولية .

اليوم يواجه العرب مشكلة الهجرة

البقية على ص ١٥

صورة وحدث

■ الباخرة الهولندية (لانه ليز) وهي تجنح على جانبها قبالة السواحل الهولندية اثر الرياح التي عصفت باوربا .

احاديث عن السلاح لا عن السلام

■ فرات الجواهري ■

يتعمد حكام ايران في الوقت الراهن ان تبقى طهران بؤرة ينبعث منها القلق وعدم الاستقرار في المنطقة .

وتنطلق من طهران الان احاديث لا اول لها ولا اخر عن السلاح والتسلح و (الدفاع المسلح) بعد ان سجل التاريخ الفشل الذريع الذي مني به منطق القوة المسلحة . الايراني في تحقيق اي قسط من الاوهام التوسعية التي سيطرت على اذهان حكام ايران الحاليين ، امتدادا لمطامع الشاه السابقة .

واذا استثنينا الغنيمة الباردة التي حصل عليها الشاه السابق باحتلاله الجزر العربية الثلاث (طنب الصغرى وطنب الكبرى وابو موسى) بالاتفاق التام المسبق مع قوى الاحتلال الاجنبي في الخليج العربي ، لم يستطع منطق القوة العسكرية تحقيق اي مطمع ايراني توسعي في المنطقة خلال قرابة عشرين عاما الماضية ، بل حدث العكس تماما عندما فقدت ايران معظم اجزاء آلتها العسكرية خلال العدوان الايراني على العراق ، وخرجت من حربها العدوانية بهزيمة عسكرية ماحقة ، وبحالة واضحة من العناء الاقتصادي والعزلة السياسية .

وكان ، وسيبقى هذا ، دربا يليقا يتاح لحكام ايران استيعابه والسير على هداه ، بالتوجه الى بوابات السلام الدائم التي يفتحها العراق امام ايران والايرانيين .. لصالح السلام والاستقرار في المنطقة كلها .

والذي يلفت النظر الان ان يعلن وزير الدفاع الايراني اكبر طورغان لصحيفة (كيهان) في عددها الصادر يوم الخميس الماضي ان بلاده قد خصصت في خطتها الخمسية المقبلة مبلغ عشرة مليارات دولار لشراء الاسلحة والمعدات العسكرية . كما تلفت النظر نبرة (الخماس) الحربي التي اتسم بها اقطاب خامنئي في اليوم نفسه امام قوات الحرس الايراني ، وما كشفته المصادر المطلعة عن زيادة التخصيصات العسكرية للمجموعات العسكرية وشبه العسكرية خارج الحدود الايرانية ، تحت غطاء مايسمى ب (حزب الله) الى مبلغ ٢١٨ مليون دولار سنويا .

ان هذه الانباء والتصريحات الرسمية الايرانية تاتي في الوقت الذي يعلم فيه الجميع ان ليس لاحد من جيران ايران مطمع يتهدد به وحدة الاراضي الايرانية وسلامتها ، بل ان جيران ايران جميعا يحاولون بشتى السبل تجنب شرور النزعات والمطامع التوسعية الايرانية ، في فعلها ، وفي نياتها .

ولكم كان جديرا بحكام ايران ان يدركوا ان مصالح الشعوب الايرانية تكمن فقط في [illegible] بالسلام وحسن جوار ، وليس عبر الاحاديث عن السلاح والتسلح وتاجيج النزعة العسكرية ، ماديا ومعنويا .

ولكم كان جديرا بحكام ايران الاستفادة من عروض السلام التي يعرضها العراق ، على مشهد ومسمع من المجتمع الدولي كله ، على ايران والايرانيين ، الى الحد الذي يفتح به الحدود العراقية لقدوم من يشاء من الايرانيين لزيارة المراقد الدينية ، حتى قبل التوصل الى اتفاقية سلام شامل وعادل بين البلدين .

ان المسؤولين الايرانيين ، لاسيما العسكريين منهم ، مدعوون الى دراسة جادة للجدوى المتوخاة من مناهج التسلح . والى الخروج من تلك الدراسة بنتيجة واضحة تؤكد ان اللهاث وراء التسلح لايعني بالضرورة النجاح في تعويض هزيمة عسكرية لحقت بايران جراء سياستها العدوانية بل قد يعني ايضا اضافة احباط لاحق باحباط سابق .

وعلى هؤلاء المسؤولين ، مدنيين وعسكريين ان يدركوا ان بلادهم التي خرجت من مغامرة عسكرية خائبة ومدمرة بحاجة ماسة الى السلام ، لا الى السلاح .

ان عليهم ان يدركوا ان اي توجه منهم الى درب السلام يوفر لهم الكثير من نفقات طائلة . لتسلح لاجدوى منه ولا طائل .



فازت فيوليتا برئاسة نيكاراغوا فهل يسود أمريكا الوسطى السلام



■ فيوليتا . الفوز . عكازات .

■ اورتيغا وداعا كرسي الحكم

واخيرا .. انتهى حكم الساندنستا اليساري في نيكاراغوا بعدما اخفق الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيغا في انتخابات الرئاسة التي جرت في ٢٥ شباط الماضي وفازت مرشحة المعارضة السيدة (فيوليتا تشامورو) التي دعمتها الولايات المتحدة .

وبالنظر لخطورة الانتخابات واهميتها على مجمل الاوضاع في امريكا الوسطى . فقد وصل نيكاراغوا (٢٥٠٠) مراقب دولي للمشاركة في الاشراف على عملية الانتخابات والتاكد من نزاهتها واجرائها في جو من الحرية والعدالة .

واورتيغا اعترف بهزيمته قائلا انه «سيحترم الارادة الشعبية عبّر عنها الاقتراع وسيطبق مع حكومته الحكم الصادر من الشعب» .

اخر انتخابات جرت في نيكاراغوا قبل ستة اعوام قاطعتها المعارضة بعدما اشتكت ان التزوير يسودها . اما في الانتخابات الاخيرة فعلى الرغم من ان الشكاوى صدرت من الطرفين ، كل واحد يتهم الاخر بالتدخل فانها لم تصل الى درجة من الخطورة بحيث تضطره الى الانسحاب .

المراقبون الذين يمثلون الامم المتحدة ومنظمة الدول الامريكية ومؤسسة جيمي كارتر لفض النزاعات العالمية ، حالوا دون وقوع اي تزوير . وهكذا خرجت النتيجة من دون ان تعطي حجة لاي طرف للاعتراض عليها .

السيدة فيوليتا (٦٠ عاما) الصحفية التي ورثت صحيفة (لابرنزا) الاسبوعية عن زوجها (بيدرو بواكين) الذي اغتاله وكلاء نظام دكتاتور نيكاراغوا السابق (انستازيو سوموزا) عام ١٩٧٨ وكان اغتياله سببا في ثورة الشعب . تعد رابع سيدة تتولى منصبا رئاسيا في العالم بعد كورازون اكينو (الفلبين) وبنظير بوتو (الباكستان) ومارغريت ثاتشر (بريطانيا) انها اول صحفية تتولى الرئاسة في دولة لاتينية يقطنها ثلاثة ملايين نسمة مزقتها الحرب الاهلية في السنوات الثماني الماضية وادت الى مقتل (٣٠) الفا من مواطنيها .

■ خطة السلام ■

انتخابات الرئاسة في نيكاراغوا جزء من خطة السلام التي وافق عليها رؤساء دول امريكا الوسطى الخمسة صيف ١٩٨٧ لانهاء الحروب في دولهم ووضع حد لاراقة الدماء فيها .

وتقضي الخطة ايضا بوقف امدادات السلاح لحركات المعارضة ومنع اتخاذ دولة اراضيها لشن الاعتداءات منها على سيادة الدول المجاورة .

الا ان الخطة واجهت مشاكل عند محاولة الرؤساء المعنيين تطبيقها . فعقدوا ستة اجتماعات قمة بذلوا خلالها جهودا مضنية لتذليل جميع العقبات التي كانت احداها معارضة واشنطن تسريح قوات المتمردين (الكونترا) المرابطة في هونـدوراس قبل ان تتم الانتخابات .

والمعروف ان المتمردين الذين يؤلف حرس الدكتاتور السابق سوموزا فئة كبيرة منهم . دربوا وجهزوا بالسلاح والعتاد من قبل وكالة المخابرات المركزية بهدف الاطاحة بنظام ساندنستا اليساري . الذي وقف ضد النفوذ الامريكي في المنطقة وتلقى الدعم والاسناد من الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية وكوبا .

وذكرت التقارير ان مساعدات موسكو لنظام ساندنستا كانت تبلغ نصف المليار دولار سنويا . بما فيها تجهيزه بالنفط الخام . اضافة الى الاسعار التشجيعية التي كانت تدفعها للسكر النيكاراغوي . الا انها تقلصت في الاونة الاخيرة .

وتبدو اهمية نتيجة الانتخابات ، من خلال ردود الفعل التي احدثتها في العالم . موسكو وصفتها بانها مرحلة حاسمة على طريق العودة الى السلام .

وكانت النتيجة من المواضيع الرئيسة التي تحدث عنها الزعيم السوفيتي غورباتشوف هاتفيا مع الرئيس الامريكي جورج بوش .

رئيس كوستاريكا (اوسكار اريـاس) الذي له الفضل في وضع خطة السلام والتي نال عليها جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٧ ، وصف انتخاب تشامورو بانه انتصار للديمقراطية والسلام في المنطقة .

اما رئيس المكسيك (كارلوس ساليناس) الذي كانت تربطه علاقات جيدة مع حكومة اورتيغا فتمنى ان تواجه الحكومة الجديدة مهمات المصالحة الوطنية بنجاح .

■ لم يكن مضمونا ■

يقول بعض المراقبين السياسيين ان نجاح تشامورو كان متعذرا حتى الايام الاخيرة التي سبقت الانتخابات . وان اورتيغا كان واثقا من فوزه . بحيث اكد انه سيدعو بوش لحفل تنصيبه رئيسا لنيكاراغوا لست سنوات مقبلة .

لكن ماذا حدث حتى انقلبت النتيجة ؟

يعتقد المراقبون ان نظام ساندنستا بنى نجاح اورتيغا المتوقع من مؤيديه «المضمونين» في اعتقاده هؤلاء يتراوح عددهم بين ربع الى ثلث عدد الناخبين المسجلين . البالغ عددهم مليونا وسبعمائة الف . ومعظم «المضمونين» هم من مستخدمي الحكومة والمستفيدين من الاصلاح الزراعي والمفكرين المدينيين .

قال محاسب حكومي جيء به من منطقة تبعد (١٥٠) كم غرب العاصمة ماناغوا انه جاء ليشارك في التصويت لان النظام ابلغه باحتمال فقدان وظيفته اذا رفض المشاركة .

لكن بدلا من ان يصوت لاورتيغا فانه صوت الى مرشحة المعارضة لانه يريد التغيير وتحسين الوضع الاقتصادي .

■ بين نيكاراغوا وبولونيا ■

المراقبون يشبهون ماحصل في نيكاراغوا بما حصل في بولونيا اوائل الصيف الماضي عندما اتفقت حكومة ياروزلسكي مع المعارضة الممثلة بنقابة التضامن المستقلة على اجراء انتخابات شبه حرة (حيث ان نسبة معينة من المقاعد البرلمانية كانت مخصصة للحزب الشيوعي فقط) فاز بنتيجتها مرشحو النقابة باغلبية ساحقة اهلتهم لتشكيل اول حكومة غير شيوعية .

وفي نيكاراغوا . اتفق اورتيغا مع المعارضة السياسية على اجراء انتخابات حرة يشارك فيها الجميع طبقا لخطة السلام . وكانت النتيجة فوز المعارضة وهزيمة مرشح حركة ساندنستا اورتيغا .

ويضيف المراقبون اسبابا اخرى لفوز فيوليتا . ابرزها الوضع الاقتصادي المتردي الذي نجم عن الحرب الاهلية واضطروا الحكومة الى تخصيص مبالغ اكثر للقضاء على التمرد . بدلا من انفاقها على تحسين مستوى معيشة السكان وانجاح الاصلاح الزراعي .

اورتيغا نفسه اعترف قبل عامين بذلك . قال . اذا كنا ربحنا الحرب ضد المتمردين فانها تمت على حساب اقتصاد نيكاراغوا

وقدر خبراء الخسائر الاقتصادية التي لحقت البلاد خلال السنوات الثماني الماضية بخمسة عشر مليار دولار . لاسيما ان امريكا كانت قد فرضت حصارا اقتصاديا على ماناغوا عام ١٩٨٥ في محاولة منها لاسقاط النظام اليساري فيها .



■ ترحيب . قبل الفوز

■ رفع العقوبات الامريكية ■

بوش صرح ان فوز تشامورو يمكن ان يؤدي الى سرعة رفع العقوبات الاقتصادية الامريكية المفروضة ضد نيكاراغوا . وانه بدأ مراجعة شاملة لسياسات الادارة الامريكية تجاه ماناغوا

كيف ستسير الامور في نيكاراغوا بعد نجاح المعارضة

كانت بادرة طيبة قام بها اورتيغا حيث زار فيوليتا في دارها مهنئا بفوزها . وبحث معها تحقيق المصالحة الوطنية والانتقال السلمي للسلطة .

وجاءت الزيارة في الوقت الذي وقعت فيه اصطدامات دامية بين مؤيدي فيوليتا ومعارضيها . الامر الذي اثار تكهنات حول مستقبل نيكاراغوا وقد ادت الاصطدامات الى الغاء الاحتفالات التي كانت ستقام بالمناسبة

المعروف ان انتصار المعارضة لم يكن ساحقا . فالفارق لايتعدى نسبة (١٣) بالمائة حيث فازت تشامورو بنسبة (٥٥) بالمائة من الاصوات بينما حصل اورتيغا على (٤٢) بالمائة واذا اخذنا بنظر الاعتبار ان المعارضة تضم (١٤) حزبا . هذا يعني ان حركة ساندنستا اقوى فئة سياسية منفردة

■ المصالحة لابد منها ■

لذلك فان المصالحة الوطنية امر حيوي . والا عادت البلاد الى اجواء حرب من نوع اخر تقلق السكان وتفسد جو الانفراج . في وقت اعلنت فيوليتا انهاء الحرب الاهلية والانصراف نحو تثبيت دعائم السلام .

قوات الكونترا الموجودة في هوندوراس قالت انها لن تلقي سلاحها قبل ان يستجيب نظام فيوليتا لمطالبها . وهي حل وزارة الداخلية وكل اجهزتها القمعية وخفض الجيش الساندنستي البالغ عدده (٧٠) الف جندي .

ساندنستا ربطت نقل السلطة سلميا في ٢٥ نيسان المقبل بتنفيذ خمسة شروط في مقدمتها حل الكونترا والحفاظ على المكاسب التي حققها النظام منها الاصلاح الزراعي وتاميم المصارف واحترام حرية العمل النقابي والابقاء على الجيش وقوى الامن

وحذرت ساندنستا . فيوليتا من الاقدام على تغيير الدستور لانها لم تفز بالاصوات التي تؤهلها القيام بذلك وهي (٦٠) بالمائة .

■ شاقة وعسيرة ■

على اية حال . ان المهمات الملقاة على فيوليتا شاقة وعسيرة فهي اذا اعلنت فتح صفحة جديدة في تاريخ نيكاراغوا بانهاء الحرب الاهلية فانها ستواجه مشكلة كيفية التوفيق بين اراء وافكار (١٤) حزبا لعبت دورا كبيرا في نجاحها . وفي ايجاد الحلول الناجحة لتحسين الاوضاع الاقتصادية التي ضرب فيها التضخم رقما قياسيا وصل (١٨٠٠) بالمائة العام الماضي . وكيفية معالجة الاصلاح الزراعي الذي تسبب في هبوط الانتاج وانتشار الفقر بين الفلاحين الذين يؤلفون غالبية سكان نيكاراغوا البالغ عددهم ثلاثة ملايين نسمة .

فوليتا انتقدت بشدة الاصلاح الزراعي قالت انه كان عديم الفائدة فالاراضي التي صودرت من عائلة سوموزا والتي كانت تبلغ نصف الاراضي الزراعية كانت كافية لتحقيق اكبر انتاج زراعي «ولم تكن ثمة ضرورة . ـ اضافت قائلة ـ لمصادرة الاقطاعيات الكبيرة عام ١٩٨٢» .

يقول (بول رايشلر) المحامي الخبير في شؤون ساندنستا المقيم في واشنطن تعقيبا على الانتخابات الاخيرة «ان النيكاراغويين صوتوا من اجل بطونهم ومن اجل بطون اطفالهم ايضا» !

ويبدو ان واشنطن التي دعمت ترشيح فيوليتا وحاربت ساندنستا لسنوات عدة سارعت فورا الى مناقشة مسالة تقديم مساعدات الى نيكاراغوا للمساهمة في تذليل العقبات الاقتصادية

وقيل ان هناك صفقة اقتصادية وتجارية في طريقها الى ماناغوا . في خطوة وصفت بانها ستعزز مركز فيوليتا بين الناخبين وتحقق امانيهم في حياة افضل

■ انتقال السلطة ■

لكن تبقى مسالة انتقال السلطة بصورة سلمية من المسائل الانية الدقيقة التي تقتضي الحنكة والتعقل في معالجتها في ضوء الظروف التي تمر بها نيكاراغوا لاسيما ان اجهزة الامن القمعية التي ساهمت المانيا الديمقراطية في تكوينها والجيش الذي يدين بالولاء لساندنستا قلثمان .

ماناغوا لاتريد ان تقع في المازق الذي وقعت فيه بعض دول اوربا الشرقية فالغاء اجهزة الامن خطوة سهلة لكن كيف سيضبط الامن والنظام بعدها »

الجيش تعهدت السيدة القرمزية بتقليص حجمه في اول مؤتمر صحفي عقدته . لاسيما ان الحرب انتهت. علما ان ضباط الفيالق والكتائب والاقسام الاخرى اختيروا من اعضاء ساندنستا ـ

اما قضية الكونترا التي قد تجد ساندنستا مسوغا للتمسك بشروطها طالما انها لم تسرح . فان وزير الخارجية الامريكية (جيمس بيكر) وضع النقاط على الحروف مؤخرا بشانها .

قال «ان الحرب الاهلية بالنسبة لامريكا انتهت وان مشكلة الكونترا ستحل عن طريق الوساطة» .

ويقول المراقبون ان مشكلة انتقال السلطة تكمن في عدم وجود تمييز واضح بين الدولة والحكومة والحزب اي ساندنستا .

فيوليتا تشامورو قالت في مؤتمرها الصحفي انها وحدها ستتحمل المسؤولية منذ الان فصاعدا .. وما على السيدة القرمزية الا ان تقرن اقوالها بالافعال كي تثبت انها المنقذ الذي جاء لتخليص نيكاراغوا من مشاكلها وان (١٧) مليون نسمة من سكان امريكا الوسطى ينتظرون نجاح مهماتها مؤملين ان تنتقل رياح السلام والتغيير اليهم .

■ جوزيف ملكون ■

Le Monde — LE FIGARO — L'EXPRESS — afrique

الفاينننشيال تايمز

انتعاش الاقتصاد الموزمبيقي متوقف على الاعلانات الخارجية

بمقدور اولئك الذين نصحوا حكومات (اوربا الشرقية) بخوض حقبة انتقالية من مرحلة النظام الاقتصادي المركزي الى السوق الموجه الى الخارج ، الاستفادة من الدرس العصيب الذي شهدته (موزنبيق) لدى خوضها تجربة شد الحزام ، والتي مضى عليها ثلاثة اعوام .

ففي عام (١٩٨٧) . وعندما كان الاقتصاد في اقصى درجات التازم لدخلت الحكومة ، عملا بنصيحة (صندوق النقد الدولي) و (البنك الدولي) اصلاحات شاملة مصممة خصيصا لانتعاش اقتصاد السوق الذي كان قد اقلع عنه بعد خروج الاستعمار البرتغالي من البلاد في عام (١٩٧٥) .

وفي الاعوام الستة ، حتى عام (١٩٨٦) ، انهار معدل اجمالي الناتج المحلي ليصل الى (٤٠٪) اثر تصاعد الحرب الاهلية بين حكومة (فريليمو) وثوار (المقاومة الوطنية الموزمبيقية) . وانخفضت الصادرات بنسبة ثلاثة ارباع . وقد اقلت زمام فائض الاموال . وارتفعت قيمة العملة المحلية (متيكال) ، وصارت غير قابلة للتحويل الى عملة اجنبية . اما متاخرات تسديد الديون فقد بلغت مليار دولار .

وهكذا شرع المصلحون في اعادة بناء اقتصاد السوق من خلال استبدال الضوابط الادارية بالاسعار التحفيزية واعادة تنظيم قوانين الزراعة والصناعة والمصارف والمؤسسات العامة . واحياء استخدام السياسات النقدية والمالية لكبح التضخم هذا الى جانب العمل على استقرار ميزان المدفوعات .

وكان من نتائج هذا التوجه الجديد ارتفاع معدلات الفائدة وتقلص ضوابط الاسعار وانخفاض النفقات الحكومية . رغم ان هذه الخطوات كان من الصعب تحقيقها في دولة ، امتصت نفقات الدفاع (٣٦٪) من حجم ميزانيتها و(١٠٪) من اجمالي ناتجها المحلي . اما عملة (متيكال) الموزمبيقية ، فقد انخفضت قيمتها من (٣٩) ميتكال للدولار الواحد . قبل ثلاثة اعوام الى (٨٣٠) ميتكال للدولار في الوقت الحاضر ومنحت المؤسسات الخاصة حق الدخول في قطاعات كانت محتكرة سابقا من قبل الشركات الحكومية .

وقد احرز البرنامج الاصلاحي نجاحا جزئيا اذ تحقق نمو اقتصادي بنسبة (٤,٥٪) في العالم منذ (١٩٨٧) . ويعود السبب الرئيس الى تزايد انتاج الاغذية وتطور الطاقات المستخدمة في التصنيع وعلى الرغم من ذلك ، لم يتجاوز مؤشر دخل الفرد مبلغ (١٥٠) دولارا . وهو من بين نسب الدخول المنخفضة في العالم .

وتعد معدلات الامومة والطفولة ومتوسط العمر المتوقع من اكثر المعدلات انخفاضا بين الدول الافريقية .

فالانتاج الصناعي لم يتجاوز نصف المستوى الذي كان عليه عام (١٩٨٠) . اذ تم استيراد (٩٠٪) من الحبوب الغذائية ، بينما لم تستطع ايرادات الصادرات ان تمول الا (١٥٪) من تكاليف الواردات الكلية . فاذا ظل النمو الاقتصادي على حالة هذا فلسوف يمضي وقت طويل قبل ان يكون بالامكان استعادة معدلات عام (١٩٨٠) .

وعلى الرغم من انكماش عجز القطاع العام وخضوع الموارد المالية لضوابط اشد كانت الاصلاحات على نحو عام تضخمية بالاضافة الى تدفق الاسعار بنسبة (١٦٪) في عام (١٩٨٧) ، واضيفت اليها (٥٠٪) في عام (١٩٨٨) . اما في العام الماضي . فقد تراجع مؤشر التضخم الى (٣٠٪) .

ولكن . الاقتصاد الموزمبيقي الذي يعتمد بالدرجة الاولى على الاستيراد . فان المزيد من انخفاض قيمة العملة . الذي هو امر محتمل . قد يعني استمرار تصاعد التضخم على نمو سريع .

ان هذه الارتدادات السياسية والاجتماعية تكشفت بوضوح من خلال سلسلة من الاضرابات التي شهدتها العاصمة (مابوتو) . والتي كان السيد (افونسو دلاكاما) ، زعيم ثوار (المقاومة الوطنية الموزمبيقية) ، قد اعلن مسؤوليته عنها .

■ اما المظهر المخيب للآمال في مسار البرنامج الاصلاحي ، فهو فشل استجابة الصادرات فقد انخفضت (١٠٪) من نسبتها في العام الماضي اذ بلغت (٩٣) مليون دولار . بالمقارنة مع (٢٣٠) مليون دولار في عام (١٩٨٢) . ويتوقع (البنك الدولي) ارتفاع نسبة الصادرات الى اكثر من الضعف خلال الاعوام الاربعة القادمة .

حتى يبلغ (٢١٠) مليون دولار في غضون عام (١٩٩٢) وهذا يعطي شعورا بالتفاؤل . في ضوء الانجاز السابق وقاعدة الصادرات الضيقة .

وفي الوقت نفسه بلغ عبء ديون الخدمات (٢٧٥٪) من الصادرات للاغذية والخدمات ونحو خمس واحد من اجمالي الناتج المحلي . اما عجز مدفوعات الحساب الجاري ، الذي صار اكثر من مليار دولار في السنة فبالامكان ادخاره بوساطة دمج تدفق الاعانات والاعفاء من بعض الديون . وبسبب كون موقف (موزمبيق) الاقتصادي عسيرا ، فليس ثمة اوجه مقارنة كبيرة مع دول (اوربا الشرقية) الباحثة عن خطط اعادة تنظيم اقتصادياتها اذ لاتوجد دولة شرقية لم تطور من بنية الاقتصاد التحتية . بينما ماتزال موزمبيق تعاني من وطاة القيود المفروضة على الانتعاش الاقتصادي والمستويات المعيشية الهابطة والاعتماد الكلي على الزراعة .

فليس هناك مجال لتقليص الاستهلاك من اجل دعم المدخرات واطلاق مصادر الاستثمار او الصادرات . بالاضافة الى ذلك ف (موزمبيق) لاتنوي اجتذاب رؤوس اموال استثمارية الى الداخل ، كما هو متوقع في (اوربا الشرقية) وفوق كل ذلك ، هنالك الحرب ، وحتى يحين موعد توقفها فان نجاح اية خطة انتعاش يظل سرابا . وهكذا فان التصاعد الهش يعتمد بشكل كامل على تدفق الاعانات وكذلك الاعفاء من بعض الديون . التي حددها (البنك الدولي) بمبلغ (١,٤) مليار دولار في العام لمدة الاعوام الاربعة القادمة .

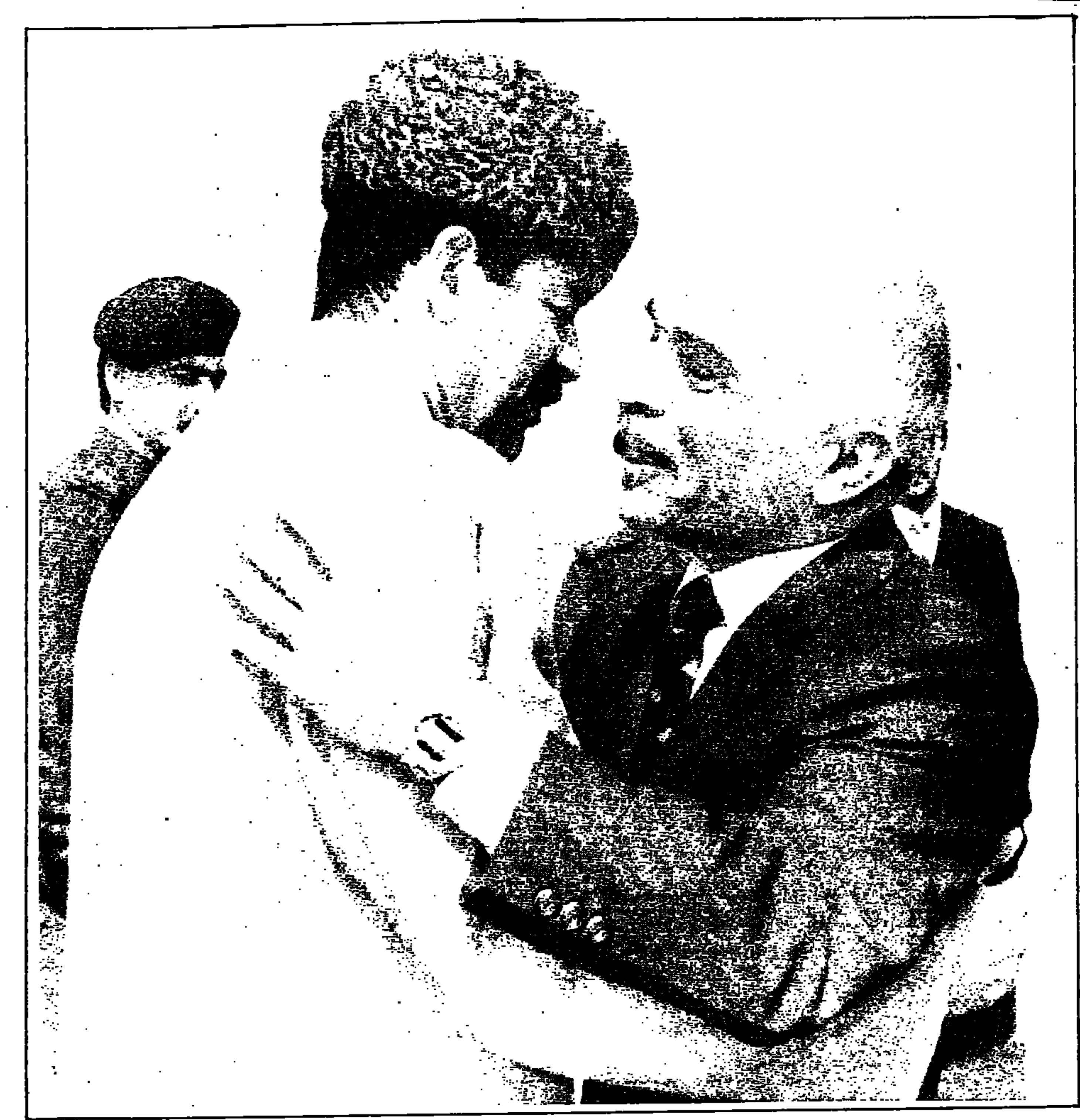
■ ترجمه : ليلى فاضل حسن

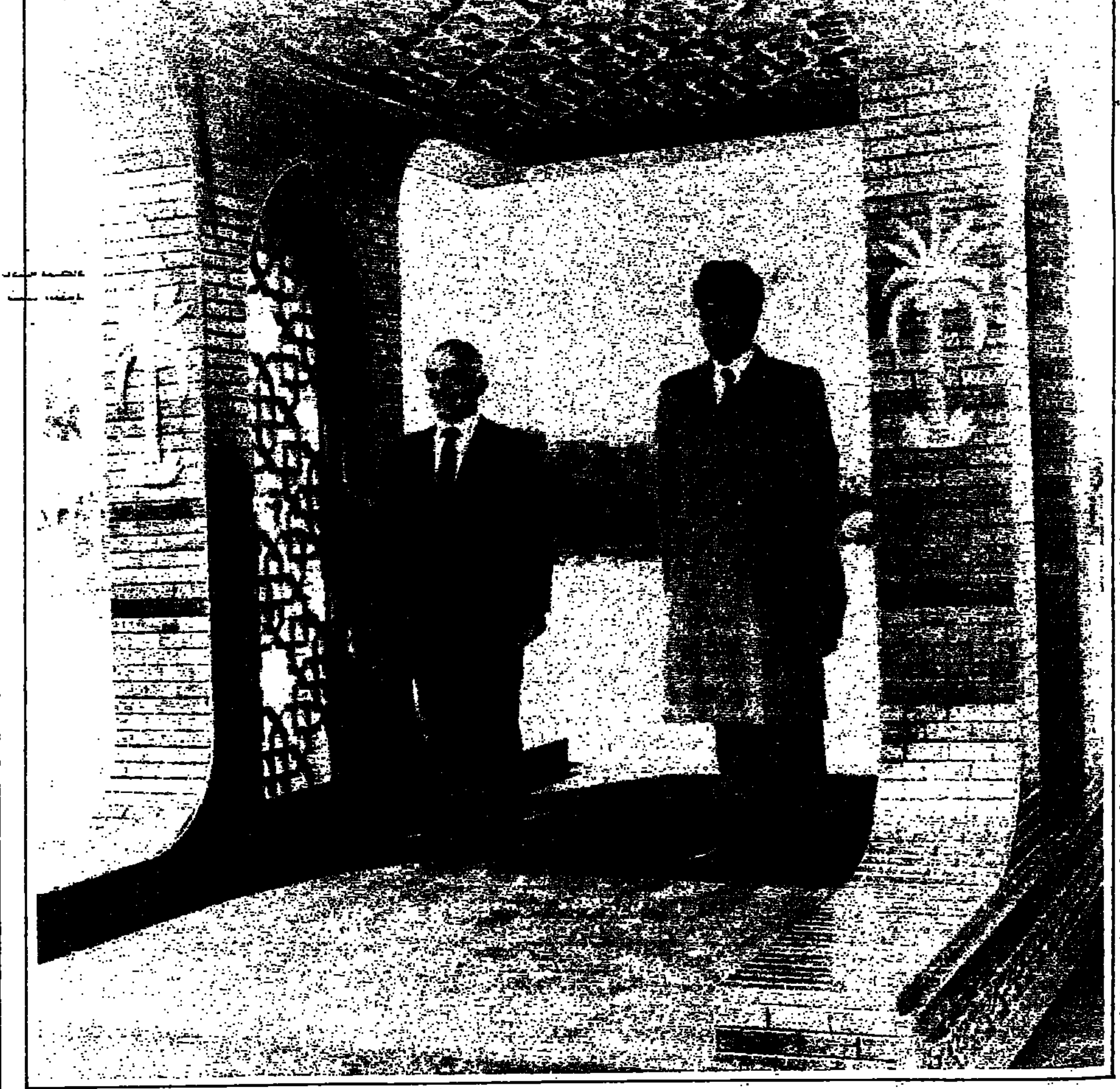
هكذا من الأهل





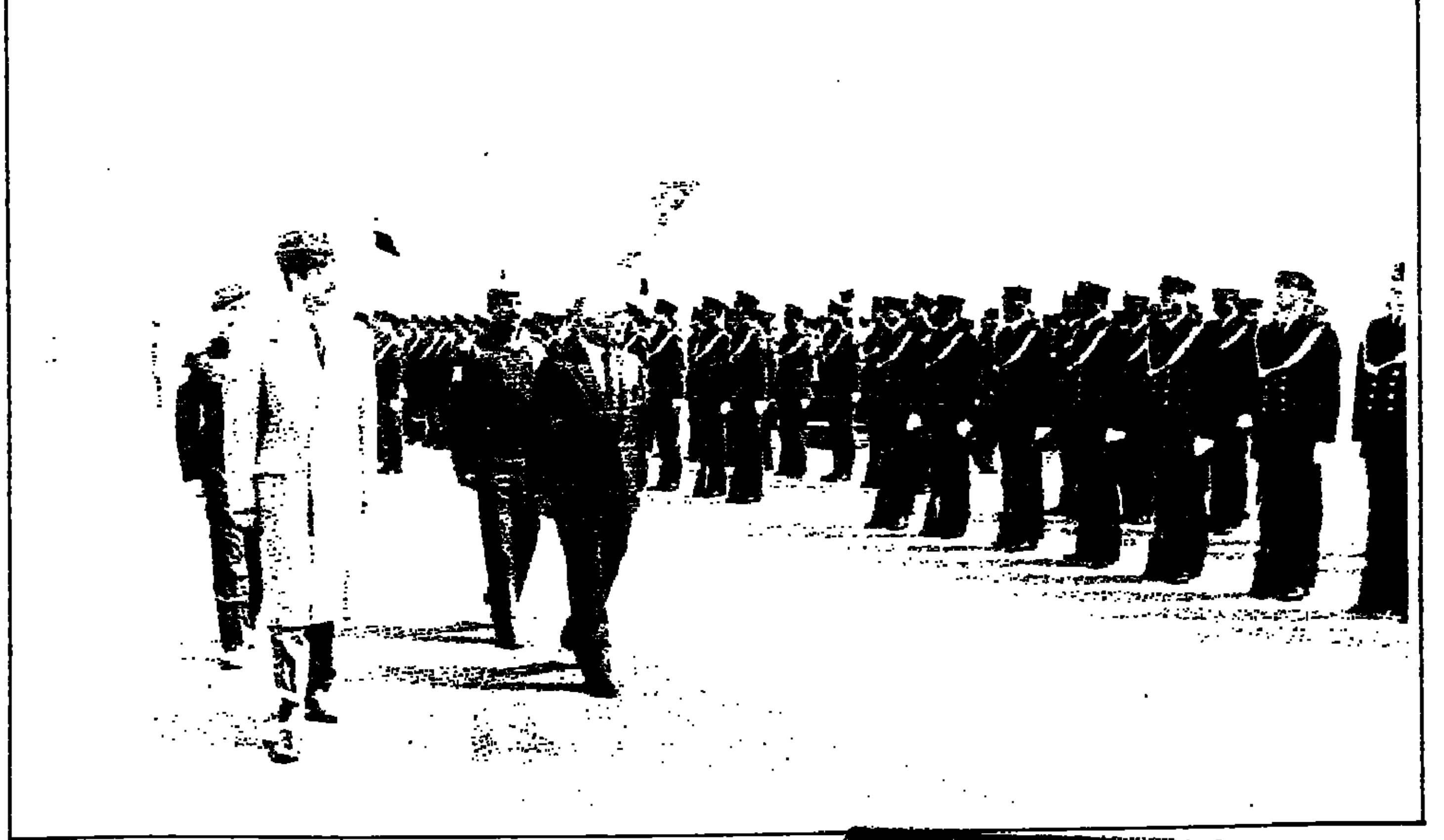
لقطات مصورة من استقبال وتوديع السيد الرئيس القائد صدام حسين لأخيه جلالة الملك الحسين











■ في العيد الحادي والعشرين للمرأة العراقية

عيد المرأة يتجدد بعطاء ثر للعراق ولقائده المظفر

« عندما تكون المرأة العراقية بخير فالشعب العراقي يقينا يكون بخير لان المرأة في دورها ومكانتها اليوم تحتل مثل هذا التقدير »

الرئيس القائد صدام حسين













■ دور فاعل للمرأة في صرح العراق الحضاري الشامخ

كيف يمكننا ان نختصر واحدا وعشرين عاما من العمل والعطاء في كلمات قليلة ..

وكيف يتسنى لنا ان نقيم مسيرة حافلة بالمحبة والعرفان للوطن ولقائد مسيرتنا الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه وان نتحدث عن جهد مهما اتسعت مساحته قياسا الى عطاء الوطن الذي ظللنا بظله ورعانا حتى وصلنا الى ما وصلنا اليه ؟

يكفينا شرحا من هذه المسيرة ان نعود ادراجنا الى نقطة البداية . وكيف كانت وكيف اصبحت ؟

مهما قيل عن ضمور دور المرأة في المجتمع عبر تاريخ الانسانية الطويل .. ومهما قيل عن استغلالها . وتحجيم نشاطها لا يخرج ذلك عن خصوصية الانتفاع ومحدودية الجدوى .

فالمرأة قد احتلت مكانة مميزة في حياة المجتمع عبر التاريخ لكن مكانتها في مجتمعنا الجديد اصبح ذا خصوصية متفردة وحين نصل الى هذه النقطة نتوقف وقفة اجلال واحترام لجيل القادة وجيل الاباء والازواج الذين ساعدوا المرأة لكي تاخذ دورها وفتحوا امامها ابواب العطاء فساندوها على ان تسهم اسهاما فاعلا في بناء الوطن .

لقد حبانا الله على مدى مسيرتنا ومنذ قيام ثورتنا المباركة في ١٧ - ٣٠ تموز الخالدة بميزة يعرفها عنا القاصي والداني ، وهي اننا شعب محب للخير وقادر على العطاء .

ولمناسبة احتفال المرأة العراقية بعيدها في (٤ - ٨) اذار توجهنا الى الاتحاد العام لنساء العراق لمعرفة منهاج احتفالات الاتحاد باعياد المرأة العراقية الماجدة والتقينا الرفيقة هيفاء التكريتي مسؤولة امانة العلاقات الخارجية والاعلام لتحدثنا قائلة :

- يتجدد عيد المرأة العراقية في كل لحظة يذكرها فيه العراق بقائده السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وشعبه بخير ورضا . إذ مازالت كلمات القائد تدوي في الآذان (إن المرأة العراقية قل مثلها في العالم في المشاركة ببناء المجتمع وفي تعزيز الصمود) اذ ان ثقة قائدنا الدائمة بالمرأة العراقية تدفعها الى المزيد دوما من العطاء بابهى صوره . واننا اذ نتتبع مسيرة الاتحاد النضالية نراها تتميز بالعطاء الثر .

واهتمام الثورة المتميز بالمرأة تقديرا منها لاهميتها في المجتمع . يسّر لعنصر الاصالة لدى المرأة العراقية ان يتفاعل مع عوامل التغيير التي جسدتها خطة التنمية فوصلت الى ما وصلت اليه اليوم من تقدم حضاري واجتماعي مع الادراك التام لاهمية ذلك . وضرورات الدفاع عنه وتطويره .

وتحتفل المرأة الماجدة هذا العام برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه تحت شعار (العراقية الماجدة تتحلى بالفضيلة والقناعة والوعي والثقة بالنفس) .

■ كيف تحتفل المرأة بهذه المناسبة ؟

- اعددنا برنامجا احتفاليا واسعا . على صعيد المكتب التنفيذي والفروع والشعب والقطاعات والوزارات والدوائر ولجان الارتباط خارج الوطن .

ففي يوم الأحد ٤/٣ يتم وضع اكليل من الزهور على نصب الشهيد . اكليل المكتب التنفيذي واكليل الهيئات الدبلوماسية واكليل الاتحاد النسائي العربي العام واكاليل الوزارات ويقام تجمع جماهيري نسوي كبير في قاعة صدام المغلقة وافتتاح معرض الصور الفوتوغرافية مع اصدارات الاتحاد عن نشاطات المرأة العراقية . واستقبال المهنئين في مقر المكتب التنفيذي من قبل رئيسة وعضوات المكتب . وفي اليوم التالي يتم احتفالات الوزارات وتكريم الموظفة المثالية وافتتاح معرض رسوم الاطفال . وحفل تكريم النساء اللواتي مهورهن اقل من (١٠٠٠) دينار للفترة من (٤) اذار ٨٩ ولغاية (٤) اذار ١٩٩٠ . وفي اليوم الثالث تحتفل الوزارات بالمناسبة وسيتم افتتاح معرض للفنانات التشكيليات . وفي يوم الاربعاء تجري احتفالات الوزارات وحفل تكريم الفروع التي تميزت بادائها خلال عام ١٩٨٩ اقامة حفل فني ساهر وفي يوم الخميس ٨ اذار تجري احتفالية الهيئات الدبلوماسية اضافة الى حفل موسيقي .

هذا وستكون هناك احتفالات فرعية للمحافظات كافة وعلى صعيد لجان الارتباط والوزارات والدوائر الرسمية والمنظمات الحزبية والمنظمات والاتحادات الجماهيرية والمهنية .

■ موقع قيادي في العمل ■

بمناسبة اعياد المرأة العراقية التي تمتد من ٤ - ٨ اذار ستكون هناك احتفالات في الوزارات يتم خلالها تكريم الموظفة المثالية .. لهذا توجهنا الى عدد من الوزارات والتقينا بعدد من الموظفات المثاليات هناك .

السيدة ابتهاج فاضل مهندسة في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تقول :

- تحتل الموظفة المثالية موقعا قياديا في عملها بشكل خاص ، والمجتمع بشكل عام ، كذلك في المسيرة النسوية . وهي من خلال معايشتها لواقع المرأة في القطر ، فانها تعمل على متابعة كل ما يطرح من قضايا تصب في خدمة تطور المرأة وتعزيز دورها في العملية الانتاجية .

- افرزت السنوات الاخيرة وخاصة في زمن الحرب العدوانية التي فرضها النظام الايراني على قطرنا المناضل مواقف جديدة برز فيها دور المرأة من خلال اسهامها في صيانة الجبهة الداخلية وتحملها مسؤولية البيت . وان هذا التطور مثبت من خلال الاحصائيات العديدة التي يمكن الرجوع اليها للتاكد من المساحة الواسعة التي حققتها المرأة على طريق التطور .

واضافت قائلة :

- ومارست المرأة العراقية ادوارها على صعيد الحياة العملية ، حيث ادت دورها بشكل متميز في العملية الانتاجية . وكذلك ادت المهام المناطة بها في كل المواقع بجدارة وباداء ممتاز .

وعندما تحدد حقوق كل ميدان في البيت والوظيفة . والوقت الذي يتسع لانجاز الواجبات الملقاة على عاتقها في كل مجال فلا يكون هناك خلط بين واجب واخر . وهذا يحقق النجاح حتما . ويزداد الاصرار على العطاء وان كان ممزوجا بالتعب . ولكنه تعب من اجل الوطن ورفعته .

■ مسؤولية كبيرة .. فخورة بحملها ■

إن زيادة عدد النساء العاملات في مختلف مجالات وحقول العمل وخاصة في الحقول النفطية نتجت عن تطوير الوعي الاجتماعي لشعبنا وللطفرة النوعية في خطط التنمية التي طبقتها ثورتنا . فزيادة الوعي لدى المجتمع يسّر عملية انخراط المرأة في الحياة العملية .

وفي لقائنا مع المرأة العراقية التي احتلت موقعا مرموقا في سلم الحياة الجديدة . الموظفة المثالية فاتن هنري فتوحي في هيئة تسويق النفط تحدثت عن نظرتها الى موقعها الجديد قائلة .

- ان حكم تطور الحياة وفعل الثورة في المجتمع قد اناطت بابنائه رجالا ونساء مهمات جساما لبنائه الجديد . وقد اثبتت المرأة العراقية دورها الفاعل في بناء صرح العراق الحضاري الشامخ . وما الثقة والقناعة الذاتية لمستوى العطاء الوظيفي التي اولاني اياها زملائي وزميلاتي الا مسؤولية كبيرة انا فخورة بحملها وعسى ان اوفق في الحفاظ عليها .

■ كيف تنظرين الى الجهد الذي قدمتيه والذي اعتبر جهدا استثنائيا ومتميزا ؟

- ان رجحان كفة المنازلة في الميدان كانت معيار الشجاعة للرجل في حين وجدت المرأة فرصتها في منازلة الحياة اليومية بهمومها ومتاعبها ومسؤوليات النهوض باعباء الاسرة فضلا عن اعبائها الوظيفية . ورجحت كفة المنازلة للعراقية . وها هن اليوم كثيرات .. وانا منهن يمسكن بزمام الاسرة لمستقبل فرشته تضحيات ازواجهن .. فهل يرتقي عطاؤها لعطائه ؟

■ قوة دفع الى المزيد من الابداع ■

في وزارة النقل والمواصلات تم انتخاب السيدة فوزية عبدالمجيد نعمان مديرة قسم الافراد كموظفة مثالية .. تقول السيدة فوزية :

- ان اختياري من قبل منتسبي وزارة النقل والمواصلات كموظفة مثالية يعني ثقتهم العالية بي وهذا ما اعتز به واعاهدهم واعاهد نفسي على ان اكون بمستوى هذه الثقة واطلب من الله ان يوفقني لخدمة وطني الغالي . العراق العظيم ووطننا العربي الكبير .

المرأة العراقية متميزة لانها قدمت جهدا استثنائيا خلال سني الحرب التي فرضت على قطرنا الحبيب . هل يمكن ان نعرف كيف تنظر السيدة فوزية عبدالمجيد الى جهدها ؟

- تنظر المرأة العراقية الى الجهد الذي تقدمه من خلال السنوات الاخيرة . وخاصة في سنوات قادسية صدام المجيدة كجزء من واجبها وجزء من الدين الذي بعنقها تجاه هذا الوطن وهذه الامة وان ما قدمته قليلا بالنسبة لهذا الدين . وان التاريخ يشهد لها بذلك .

وتقول السيدة ام سنان .

- كانت هناك خنساء فكلنا اليوم خنساوات .. وكانت هناك خولة فكلنا اليوم خولات .

هل تشعرين بالاعتزاز لدورك الجديد .. وهل يشكل هذا الاعتزاز بالنسبة لك قوة دفع الى المزيد من الابداع ؟

- تقول السيدة فوزية عبدالمجيد :

- ان هذا لا مجال للشك فيه . اذ ان اي تكريم يدفع المرأة الى بذل المزيد من الجهد والعطاء والتضحية في سبيل خدمة هذا الوطن . ولاسيما ان المرأة العراقية قد لاقت العناية والرعاية في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وفي ظل قائد مسيرتها ورمز عزتها وديمومة كرامتها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه مما جعلها تتبوأ المراكز الوظيفية وكانت عند حسن ظن الجميع في اخلاصها وتضحياتها وامانتها في كل ما يعهد اليها من واجبات .

وختاما نعاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ان نكون مثالا للمرأة المخلصة والمجدة والحريصة .

■ وتشاركنا الحديث الانسة تحرير باقر حسين الموظفة في وزارة النقل والمواصلات بالقول .

- المرأة العراقية تشمخ اليوم كما تشمخ النخلة العراقية ابية زاهية تزهو بحلة النصر في مرحلة جديدة من العطاء والحب للوطن والمرأة العراقية التي تحتفل هذه الايام بالذكرى الحادية والعشرين لتاسيس اتحادها المناضل ترفل بعبق الانتصار . فالتاريخ الذي سجل للمرأة العربية والعراقية بشكل خاص حضورا متميزا في ساحات العطاء والبناء سجل لها في قادسية صدام سفرها الرائع .

■ اما الموظفة احلام بهنام فتقول :

- ان عيد المرأة العراقية مناسبة لانفرح فيها حسب بل نستذكر صورة ما مضى وما كانت عليه المرأة العراقية قبل عهد القائد المنتصر صدام حسين وقيادته الحكيمة ثم نتامل ما تحقق على طريق الاهداف والطموحات ونثمن ما بذل من جهد على طريق تحقيق الاهداف وتجسيد الايمان .. ثم نتامل ونستشرف صورة المستقبل التي امامنا لنواصل جهودنا على طريق العطاء والوفاء .

فالف تحية للمرأة العراقية بعيدها وعيد المرأة العالمي وباقة ورد وحب لكل امرأة اسهمت ولو بجزء يسير لهذا الوطن العزيز .

■ جهد متواضع .. وطموح اكبر ■

وننتقل الى وزارة الخارجية لنلتقي الموظفة المثالية التي حصلت على ١٠٤ اصوات من اصل ١٩٨ صوتا وقبل اللقاء بالسيدة ايمان محمد لابد من القول :

- يجب على المرأة ان تثبت في اي موقع تتواجد فيه وان هذا لا يتم الا بالتثقيف . وتجاوز العراقيل والمعوقات بالتفهم ، والتعليم . والمناقشة الهادفة التي تسعى الى تحقيق افضل النتائج او اكتشاف ايسر السبل لتحقيق تقدم المجتمع .

تقول الموظفة المثالية ايمان محمد من وزارة الخارجية :

- نستلهم ما يعيننا على مواجهة الصعاب من عزم قائدنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه فهو املنا وسندنا وخيمتنا منذ ان عرفنا الحياة الجديدة في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز الخالدة فبفضل حكمة القائد وايمانه بدور المرأة العراقية الماجدة في البناء والتقدم وصنع الحياة صارت المرأة العراقية نموذجا يحتذى به بين نساء العالم .

■ وعن موقعها الجديد تقول :

- بالطبع ان اي انسان يحتل موقعا جديدا يكون بمثابة مسؤولية مضافة وتجسيدا لنظرة شمولية . على هذا الاساس . فان نظرتي لموقعي الجديد هذا تعبير عن هذا المفهوم .

■ وعن الجهد الذي قدمته لكي تكون موظفة مثالية تقول :

- ان ما قدمته هو جهد متواضع .. ولكن طموحي اكبر . وما قدمته . هو ما قدمته المرأة العراقية الماجدة وخاصة المتميزة حيث كان جهدها معروفا ولاسيما في سنوات الحرب التي فرضت على عراقنا الحبيب . اذ ان نظرتي لهذا الجهد هي نظرة اي امرأة عراقية حريصة على بيتها ووطنها .

■ وتقول :

- اعتز بدوري الجديد وامنياتي كثيرة لخدمة هذا الوطن الغالي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وان هذا الموقع الجديد يشكل قوة دفع الى المزيد من الابداع .

■ اما الموظفة منى طاهر من ديوان الرقابة المالية فتقول :

- ان جدارة المرأة وثقتها بنفسها جعلتها تتجاوز كل المشكلات التي تراكمت عبر سنوات التخلف التي سبقت ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .

- وان حل المشاكل التي تنتج عن وضع المرأة العاملة بصفتها عنصرا منتجا في المجتمع يرتبط بقدرة المرأة على الاداء وحسن الادارة . وذلك كله سوف يسهم في ارساء الاسس الجديدة لمجتمعنا .

■ مفخرة صنعتها الثورة ■

وفي وزارة العمل والشؤون الاجتماعية نلتقي الموظفة المثالية نجلاء خليل والتي تحدثت قائلة :

- المرأة العراقية مفخرة صنعتها الثورة كما هو الانسان العراقي ، وقد استحقت بجدارة لقب الماجدة . فقد بنت مجدها من ثقة ودعم واسناد القائد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه وايمانه المطلق بحقها المشروع في الحرية والبناء .. فبقدر ما اتيح للمرأة من فرص كانت سباقة الى الظفر بهذه الفرص واظهار اقصى ما تملك من طاقات لتنجح في عملها ولتؤكد شكرها وامتنانها لقائد مسيرتها الذي وهبها هذه الفرص ولتؤكد ان ظن القائد في محله وانها قادرة على التميز في العطاء .

- لقد تميزت وتفوقت المرأة العراقية على نفسها . فحين كانت الحرب كانت هي المعين الذي لاينضب للمقاتل والسند القوي للعامل .

- وبعد الجهد الاستثنائي الذي بذلته في الحرب المقدسة اصبحت المرأة اكثر قدرة على العطاء واقوى على مجابهة الحياة ومصاعبها .

■ وماهو سر نجاحك في العمل ؟

- لقد تعلمت الموازنة الدقيقة في حياتي منذ بداية استلامي العمل الوظيفي . بل وحتى في حياتي الدراسية . حيث بدات الموازنة بين مهامي العملية ومهام البيت والمهام العلمية ونشاطات ومهام اخرى .. وادركت ان نجاحي يجب ان يكون على الاصعدة كافة . لان تفوقي في ميدان العلم والعمل هو سلاحي . واخيرا تقول الانسة نجلاء خليل :

- اشعر بالاعتزاز لدوري الجديد في الحياة وهذا الاعتزاز يشكل قوة دفع لمزيد من تكثيف والجهود من الابداع .

■ في مستشفى اليرموك نلتقي الموظفة المتميزة شاهدة عبد الكاظم كونها احدى الموظفات المبدعات اللاتي تم تكريمهن بمناسبة عيد المرأة تقول :

- ان عطاء المرأة بلا حدود ولا توقف وخاصة اذا توفرت لها الاجواء المناسبة . والمرأة العراقية اثبتت جدارتها في الايام الاعتيادية كما في ايام الحرب التي فرضت على قطرنا قدرتها وتميزها لانها مخلصة لوطنها .

وبهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا جميعا نهدي تحياتنا وحبنا لكل امرأة عراقية مخلصة ساهمت ببناء صرح الوطن وتشييده .

■ اما المهندسة المتميزة في العمل زينب علي في قسم المشاتل التابع لامانة بغداد فتقول :

- انه لمن دواعي سرورنا وفخرنا ان يتوج عملنا بتقييم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه حيث كرم المرأة في اكثر من مناسبة . ومن هذا التكريم ننطلق ونعمل ونبدع وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نقف وقفة الاعتزاز والاجلال والتقدير للقائد الغالي صدام حسين لنجدد عهد الوفاء وعهد العطاء لما قدمه سيادته للمرأة العراقية من دعم غير محدود لترتقي الى ذرى المجد والعز والسؤدد علينا ان نحث الخطى .

■ تحقيق زهرة محمد

■ تصوير سميرة شاكر ■

■ للمرأة العراقية مكانة مرموقة في حياة المجتمع





■ تحقيقات عالمية

سكان العالم [illegible] القرن الحادي [illegible]

■ ٦٥٪ من الس[illegible]

■ د. مجيد حميد عارف ■ [illegible]

■ تسعة مليارات من البشر يعيشون على الارض في منتصف القرن القادم

بعد مرور السنوات العشر الاولى من نهاية الحرب العالمية الثانية ظهر عدد كبير من الدراسات التي تناولت جوانب من النمو السريع للسكان . وكان بعض الباحثين لايمتلكون المام كافيا بالمشكلات (الديمغرافية) ، يتوقعون ان يتضاعف عدد السكان مرة كل (٢٠) عاما ، انطلاقا من زيادة السكان بنسبة (٣ - ٥ ٪) التي حققها عدد من البلدان سنويا . وكذلك عن طريق التنبؤ بنمو السكان في المستقبل (في ضوء انخفاض اجمالي الوفيات والارتفاع المحتمل للولادات نتيجة القضاء على الامراض وتحسين صحة الناس) .

وحسب معطياتهم ، كان ينبغي ان يبلغ عدد السكان في العالم (٧٫٥) مليار نسمة بحلول عام ١٩٨٠ و (١٥) مليارا بحلول (٢٠٠٠) ، ونحو (١٠٠) مليار بحلول اواسط القرن الحادي والعشرين ... ويعود سبب ظهور الكثير من الدراسات الجديدة المستندة الى نظرية (مالتوس) في العالم التي كتب مؤلفوها عن الكارثة التي تهدد الارض على حد زعمهم نتيجة لفيض السكان فيها ، يعود الى المبالغة في تأكيد المعدلات المحتملة لنمو السكان واختلال التناسب بينها وبين معدلات التطور الاقتصادي . واصحاب الدراسات هؤلاء يلقون ظلال الشك على امكان توفير المواد الغذائية لسكان العالم في المستقبل القريب .

ان مثل هذه النظريات استندت الى فهم مخطوء لمسار العمليات (الديمغرافية) و الى الحسابات المخطوءة ، وعدم ايمانهم بنجاحات العلم واهمية التحولات الاجتماعية في المجتمع .

ولم تحتفظ معدلات زيادة السكان التي تزيد قليلا على (٣٪) في العالم ، بثباتها في عدد صغير فقط من الدول نسبيا (ومن البلدان الصغيرة والكبيرة نذكر المكسيك وفنزويلا والاكوادور ، وكينيا والعراق وسورية) كما ان المعدلات القصوى للزيادة السنوية في العالم بوجه عام لم تتجاوز (٢٫٢٪) في اي وقت من الاوقات (كان من الممكن ان يتضاعف عدد السكان خلال ٣٢ عاما بشرط الاحتفاظ بمثل هذه المعدلات ، وكانت في المتوسط تعادل (٢٪) في اعوام ١٩٥٥ - ١٩٦٥ ثم اخذت في الانخفاض ببطء باستمرار .

لقد حلت ذروة معدلات نمو السكان في الاتحاد السوفيتي وامريكا الشمالية واللاتينية في اعوام ١٩٥٥ - ١٩٦٠ وفي اوربا واسيا (عدا الشطر الاوربي والاسيوي من الاتحاد السوفيتي) في اعوام ١٩٦٠ - ١٩٦٥ وفي استراليا واوقيانوسيا في اعوام ١٩٥٠ - ١٩٥٥ . ان معدلات النمو ماتزال تمضي في نموها بوجه عام في افريقيا والمعطيات المذكورة عالية ولاتثبت تنبؤات اختصاصيي هيئة الامم المتحدة الذين كان رأيهم ان اقصى مستوى في زيادة السكان سيحدث في المدة المحصورة بين عامي ١٩٧٠ - ١٩٨٠ . وعلى نحو عام فان اجمالي معدلات زيادة السكان لن يشهد تغيرات كبيرة قبل نهاية هذا القرن . وتختلف التنبؤات الاخيرة لهيئة الامم المتحدة الى حد كبير عن التنبؤات المذكورة انفا ففيها تحقق اقصى مستوى لمعدلات نمو السكان في اعوام ١٩٦٠ - ١٩٦٥ ، وان هذه المعدلات تستمر في الانخفاض في جميع الاقاليم عدا افريقيا . اما مايخص قارة افريقيا فيرى اختصاصيو هيئة الامم المتحدة ان معدلات نمو السكان فيها لن يطرأ عليها تغير ملموس حتى نهاية هذا القرن ، او ستمضي في الارتفاع عدة سنوات اخرى (حسب المتوسط المحتمل بنسبة ٢٫٩٠٪ في اعوام ١٩٧٥ - ١٩٨٠ ، ٣٪ في اعوام ١٩٨٠ - ١٩٨٥ ، ٣٫٠٢٪ في اعوام ١٩٨٥ - ١٩٩٠ ، ٢٫٩٩٪ في اعوام ١٩٩٠ - ١٩٩٥ ، ٢٫٩٠٪ في اعوام ١٩٩٥ - ٢٠٠٠

■ احصاءات مبالغ فيها ■

وطبقا لهذه التنبؤات نفسها فان معدلات نمو سكان العالم (حسب المتوسط المحتمل) ستتغير كل خمس سنوات على النحو الاتي : -

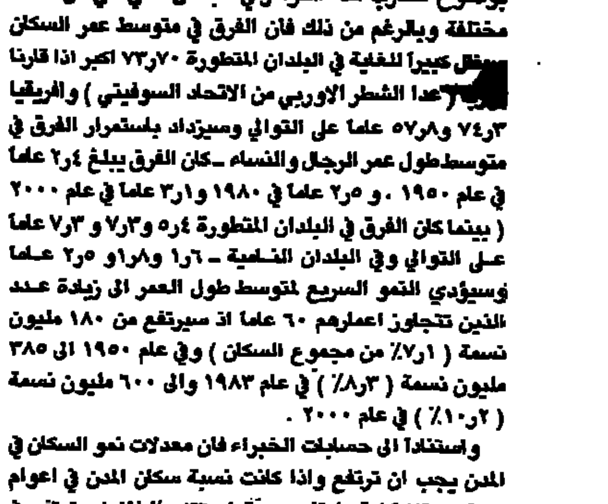
اعوام ١٩٨٠ - ١٩٨٥ ١٫٧٠٪ (حسب اقصى احتمال فان الزيادة في اعوام ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ ستعادل ١٫٦٩٪ وحسب ادنى احتمال ستعادل ١٫٢٠٪ وعامة فان عدد السكان سيرتفع خلال اعوام ١٩٨٠ - ٢٠٠٠ (حسب المتوسط المحتمل) طبقا لاقتراحات اختصاصيي هيئة الامم المتحدة بنسبة ٣٨٪ او بنسبة ١٫٦٤٪ سنويا وتنبغي الاشارة الى خاصية واحدة ان الارقام المستخلصة من الارقام السابقة حسب المتوسط المحتمل لعام ١٩٧٠ تدلنا ان العدد الافتراضي لسكان العالم في عام ٢٠٠٠ يجب ان يبلغ ٦٤٩٤ مليون نسمة وهكذا . في عام ١٩٧٧ يكون العدد ٦٢٥٤ مليون نسمة وفي عام ١٩٨٠ يكون العدد ٦١١٩ مليون نسمة . وهكذا نرى ان الارقام الاخيرة حسب اقصى احتمال كانت اقل بكثير من ارقام عام ١٩٧٠ حسب المتوسط المحتمل ويفترض هذا كله ان نؤكد ان الاحصاءات الاخيرة لعام ١٩٧٠ مبالغ فيها ايضا اننا نستند في هذا الصدد الى حقيقتين اولا : اشارات الاحصاءات المذكورة انفا ان عدد السكان في بعض بلدان العالم لعام ١٩٨٠ اكثر من العدد الحقيقي (وقبل كل شيء يبلغ في الهند والباكستان وبنغلاديش نحو ١٧ مليون نسمة ثانيا لم يؤخذ في الاعتبار ان المعدل السنوي لزيادة السكان المنخفضة باستمرار قد استقر على مستوى ٧٥ مليون نسمة في العالم بوجه عام وليست هنالك اية مبررات للاعتقاد بانها يمكن ان تزداد في المستقبل وينطلق خبراء الامم المتحدة من الافتراضات القائلة بان انخفاض معدلات الزيادة لن يكون كبيرا وان زيادة سكان العالم سترتفع بنحو مليون نسمة تقريبا وستبلغ في اوائل القرن الحادي والعشرين ٩٠ مليونا في العام .

وطبقا لما نتوقع فان عدد سكان العالم سيبلغ ٥٩٠٥ ملايين نسمة ويقل ذلك بـ ٢١٤ مليون نسمة عن المعدل المتوسط لهيئة الامم المتحدة ويزيد ٦٨ مليون نسمة عن الحد الادنى المقرر . وسيبلغ متوسط الزيادة السنوي ٧٦٫٥ مليون نسمة او ١٫٤٧٪ (بما في ذلك البلدان المتطورة ٠٫٥٠٪ والبلدان النامية ١٫٨٠٪ ، وسينمو عدد سكان افريقيا بمعدلات سريعة (٢٫٥٪ في العام) وستأتي في المرتبة التالية لها امريكا اللاتينية (٢٫١٤٪) ومن المناطق الاصغر ستتميز باكبر قدر من نمو السكان كل من شرق افريقيا وغربها وشمالها وامريكا الوسطى (عدا الجزر التابعة لها) وجنوب غرب اسيا وميلانيزيا وفي الوقت نفسه ستتميز معظم بلدان غرب وشمال اوربا بتكاثر بسيط (او حتى ضئيل) للسكان .

ان تفاوت نمو السكان سيغير نسبة الاقاليم الكبرى لمجموع عدد سكان العالم الى حد اكبر بحلول نهاية القرن العشرين وسيشكل عدد سكان الاتحاد السوفيتي في عام ٢٠٠٠ نسبة ٢٫٥٪ من مجموع سكان العالم . واوربا (عدا الشطر الاوربي من الاتحاد السوفيتي) ٨٫٥٠٪ . واسيا (عدا الشطر الاسيوي من الاتحاد السوفيتي) ٥٨٫٤٠٪ وافريقيا ١٣٫١٠٪ وامريكا الشمالية ٥٫٠٪ .

نستخلص مما سبق ان هذه النسبة بالقياس الى عام ١٩٥٠ ستصبح اقل بنحو مرتين في اوربا (عدا الشطر الاوربي من الاتحاد السوفيتي) ان نمو السكان سيصل في نهاية القرن العشرين الى ١٢٦١ مليون نسمة وسيؤدي الى احداث زيادة شديدة نوعا ما في عدد من البلدان الكبرى . ففي ذلك الوقت ستبلغ الزيادة في ١١ بلدا (الصين ، الهند ، الاتحاد السوفيتي ، الولايات المتحدة الامريكية ، اندنوسيا ، البرازيل ، بنغلاديش ، باكستان ، نيجيريا ، اليابان ، المكسيك) الى اكثر من ١٠٠ مليون نسمة لكل منها وسيبلغ اجمالي عدد سكانها ٣٧٦٠ مليون نسمة اي ٦٣٫٧٪ من مجموع سكان العالم وفي ١٣ بلدا اخر (فيتنام ، الفلبين ، تركيا ، تايلاند ، ايران ، مصر ، ايطاليا ، المانيا الاتحادية ، فرنسا ، بريطانيا ، بورما ، كوريا الجنوبية ، اثيوبيا) ستبلغ الزيادة من ٥٠ الى ١٠٠ مليون نسمة اي ١٣٫٣٪ من مجموع سكان العالم واخيرا في ٤٧ بلدا (من ١١٠ الى ٥٠ مليون نسمة في كل منها) اي انها ستضم مايزيد قليلا على مليار نسمة اي ١٧٫٠٪ من مجموع سكان العالم وعامة فان عدد البلدان الكبرى والمتوسطة (التي يزيد عدد سكانها على ١٠ ملايين نسمة) سيبلغ ٧١ بلدا وسيجتمع فيها ٩٤٫٠٪ من مجموع البشرية (في عام ١٩٨٣ كان ٨٦٫٢٪ من سكان العالم يعيشون في بلدان من هذه الاحجام كان عددها يبلغ ٥٨ بلدا .

تتحدد اتجاهات تطور السكان في عالم ما بعد الحرب بالانتقال الحتمي تاريخيا من نسبة الولادات العالية غير المحدودة الى نسبة واطئة مخططة من الولادات وتقليص اجمالي الوفيات والنمو المطرد لمتوسط طول العمر وحركة السكان الاجتماعية والاقليمية المتزايدة ومضاعفة معدلات التمدن وتجد البلدان النامية تمر بمراحل مختلفة من هذا الانتقال فبلدان امريكا اللاتينية اخذت في التعادل فعلا مع البلدان المتطورة من خلال الكثير من المؤشرات الديمغرافية اما ما يخص بلدان افريقيا فان معظمها يحتاج الى عدة عقود اخرى لازالة الفوارق القائمة بينها وبين البلدان المتطورة اقتصاديا اما الوضع الديمغرافي في النصف الثاني من القرن العشرين في بلدان على انماط مختلفة فتحدده ثلاثة مقاييس ديمغرافية مهمة : حركة السكان الطبيعية ومتوسط طول العمر ودرجة التمدن . لقد ادى الانتقال الديمغرافي من البلدان النامية بعد الحرب العالمية الثانية الى حدوث انخفاض شديد في مجموع عدد وفيات السكان وكان ذلك نتيجة لنجاح المنظمات الدولية في مكافحة الامراض الخارجية المنشأ لقد انخفضت مستويات الوفيات في البلدان النامية مرتين خلال فترة تقل عن ثلاثين سنة اعقبت الحربين ويمكن ان نفترض بكل تأكيد ان مستوى اجمالي الوفيات في هذه البلدان سيكون في نهاية القرن العشرين ادنى بنسبة ١٥٪ عما هو عليه في البلدان المتطورة (وينبغي ان تأخذ في الاعتبار عندئذ ان نسبة الوفيات ستكون على انماط مختلفة ، ففي البلدان المتطورة ستأخذ هذه البنية في التضخم نتيجة ارتفاع نسبة المسنين بينما ستهبط في البلدان النامية نتيجة انخفاض وفيات الاطفال والنمو البطيء لنسبة المسنين نسبيا .


نيويورك

■ انخفاض نسب الوفيات ■

وعلى نحو عام فان نسبة الوفيات في العالم ستنخفض اكثر من مرتين في الفترة من ١٩٥٠ - ١٩٥٥ الى ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ (من ١٨٫٩٪ الى ٩٫٠٪) علما ان الفضل في ذلك يعود الى البلدان النامية دون سواها . اما ما يتعلق بنسبة الولادات فانها لن تنخفض بمثل هذا القدر من السرعة - من ٣٦٫٣ وسيبلغ الامر عندئذ ان نسبة الوفيات في البلدان النامية في عام ٢٠٠٠ ستكون اعلى مما كانت عليه في البلدان المتطورة في عام ١٩٥٠ . ونتيجة لذلك فان الفرق في معدلات السكان الطبيعية في البلدان النامية والمتطورة سيزداد باستمرار حتى نهاية الفترة التي يجري بحثها تقريبا (اذ كانت هذه المعدلات في اعوام ١٩٥٠ - ١٩٥٥ اعلى بمقدار ١٫٥ مرة في البلدان النامية فانها ستكون اعلى باربع مرات في اعوام (١٩٩٥ - ٢٠٠٠) لان حركة متوسط طول عمر السكان في النصف الثاني من القرن العشرين سترتفع اذ سيبلغ متوسط عمر السكان في العالم خلال خمسين عاما من ٤٧ الى ٦٣٫٩ عاما اي بمقدار ١٦٫٩ عاما بما في ذلك ما مقداره ٨٫٥ عاما في البلدان المتطورة وما مقداره ٢٠٫١ عاما في البلدان النامية وهكذا نرى بوضوح تقارب هذا المؤشر في البلدان التي هي من انماط مختلفة وبالرغم من ذلك فان الفرق في متوسط عمر السكان يظل كبيرا للغاية في البلدان المتطورة ٧٣٫٧٠ اكبر اذا قارنا [illegible] (عدا الشطر الاوربي من الاتحاد السوفيتي) وافريقيا ٧٤٫٣ و٥٧٫٨ عاما على التوالي وسيزداد باستمرار الفرق في متوسط طول عمر الرجال والنساء - كان الفرق يبلغ ٤٫٢ عاما في عام ١٩٥٠ ، و ٥٫٢ عاما في ١٩٨٠ و٣٫١ عاما في عام ٢٠٠٠ (بينما كان الفرق في البلدان المتطورة ٥٫٤ و٧٫٣ و ٧٫٣ عاما على التوالي وفي البلدان النامية - ١٫٦ و١٫٨ و ٢٫٥ عاما وسيؤدي النمو السريع لمتوسط طول العمر الى زيادة عدد الذين تتجاوز اعمارهم ٦٠ عاما اذ سيرتفع من ١٨٠ مليون نسمة (٧٫١٪ من مجموع السكان) وفي عام ١٩٥٠ الى ٣٨٥ مليون نسمة (٨٫٣٪) في عام ١٩٨٣ والى ٦٠٠ مليون نسمة (١٠٫٢٪) في عام ٢٠٠٠ .

واستنادا الى حسابات الخبراء فان معدلات نمو السكان في المدن يجب ان ترتفع واذا كانت نسبة سكان المدن في اعوام ١٩٥٠ - ١٩٨٣ قد ارتفعت بمقدار ٠٫٣٦٪ فانها سترتفع في الفترة من ١٩٨٣ الى ٢٠٠٠ بمقدار ٠٫٥٩٪ في العام الواحد (بما في ذلك البلدان المتطورة اذ سترتفع بمقدار ٠٫٤١٪ وفي البلدان النامية - ٠٫٨٢٪) وسيزداد بوتائر متزايدة عدد المدن الكبرى ولاسيما المدن التي يزيد عدد سكانها على المليون نسمة والتي سيزيد عددها بحلول عام ٢٠٠٠ على الضعف ومن المتوقع ان يبلغ عدد المدن التي يزيد عدد سكانها على مليون نسمة مع الضواحي بحلول نهاية القرن العشرين ٤٣٣ مدينة اما عدد السكان القاطنين فيها فسيربو على ١٫٣ مليار نسمة (٤٣٪ من مجموع سكان المدن و ٢٦٪ من سكان العالم) وهكذا نرى ان نسبة القاطنين في هذه المدن بالنسبة الى مجموع سكان العالم ستزداد بمقدار ضعفين بحلول نهاية القرن العشرين .

■ افاق نمو السكان في القرن الحادي والعشرين ■

طبقا للاحصاءات التي يلم بها معظم الباحثين فان عدد السكان سيرتفع بحلول عام ٢٠٢٥ الى ٨ مليارات نسمة حسب المعدل المتوسط المقرر (حسب اقصى احتمال - الى ٩ مليارات وحسب ادنى احتمال الى ٧ مليارات نسمة) اما بالنسبة الى سكان المدن فسترتفع الى ٦٥٪ (الى ٨٥٪ في البلدان المتطورة والى ٦١٪ في البلدان النامية) ويرى معظم العلماء السوفيت ان عدد سكان العالم سيبلغ بحلول منتصف القرن الحادي والعشرين نحو ٩ مليارات نسمة اما في نهاية القرن المذكور فسيبلغ ١٠ - ١١ مليار نسمة (حسب معطيات خبراء هيئة الامم المتحدة سيبلغ ١٠٫٢ مليار نسمة بحلول عام ٢٠٩٥) ويمكن ان نتوقع حدوث توقف تام في نمو السكان على هذا المستوى او حدوث نمو ضئيل فقط .

ان التطور الاقتصادي - الاجتماعي - والثورة العلمية التقنية المعاصرة لم تمكنا من حل كل مشكلات البشرية اذ ادت الى زيادة تعقيد عدد منها . فلقد ادى النجاح في حقل الطب الى القضاء على جملة من الامراض الوبائية وانخفاض وفيات الاطفال بقدر كبير والى جانب ذلك فان النتائج السلبية للثورة العلمية - التقنية (تلوث البيئة الصحية وزيادة وتائر الفقر في المعيشة .... الخ)

ادت الى زيادة امراض القلب والاوعية الدموية والامراض الخبيثة واثار الاصابة وما الى ذلك واصبح استخدام الموارد البشرية نظرا لشحتها في بعض البلدان وتوفرها الفائض في بلدان اخرى من المشكلات المهمة ففي الكثير من مناطق العالم اخذت المدن تنمو بسرعة لامبرر لها وفي غيرها تزداد كثافة سكان الريف ذات المستوى العالي اصلا .

ان السياسة الديمغرافية في معظم البلدان في اوربا تهدف الى تشجيع زيادة الولادات ومن ثم زيادة السكان الطبيعية الامر الذي يساعد على ضمان الموارد البشرية والايدي العاملة للاقتصاد المتنامي بسرعة في هذه البلدان وفي عدد من البلدان الرأسمالية (فرنسا ، المانيا الاتحادية وغيرها) التي انخفضت نسبة الولادات فيها بشدة ووصلت الزيادة الطبيعية الى ادنى حد (في حين تشهد بعض البلدان انخفاضا في عدد سكانها ايضا وتتخذ تدابير التأثير الاقتصادي من اجل رفع مستوى الولادات وفي الوقت ذاته ينتهج قسم من البلدان النامية سياسة ما يسمى بتنظيم الاسرة (شن الحملة ضد الزيجات المبكرة وكذلك رفع عمر الزواج قانونا ونشر الدعاية لاستعمال وسائل منع الحمل ... الخ) غير ان هذه السياسة لاتحقق نتائج ايجابية الا اذا واكبتها مجموعة متكاملة من الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية واستنادا الى تسريع معدلات نمو السكان بشكل لم يسبق له مثيل في البلدان النامية ركز بعض العلماء جل اهتمامهم على وضع سياسة مواجهة الى خفض هذه المعدلات عن طريق تطبيق اساليب تنظيم النسل على نطاق واسع غير ان معظم بلدان العالم لايدرك بصورة مبسطة مهامه في المجال المتعلق بسكان البلاد ورغم ان سياسة تنظيم الاسرة تمارس في الا الكثير من الدول الا ان نمو ٧٠ بلدا وبصورة رئيسية بلدان افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية يعد اهم عامل لمضاعفة الثروة الاجتماعية ورفع مستوى المعيشة لقد تبينت الاستفتاءات التي تم اجراؤها ان ٣٢ بلدا من ١٥٩ بلدا يسعى الى مضاعفة معدلات نمو السكان (بما في ذلك ٢٢ بلدا ناميا) في حين ارتضى ٨٥ بلدا بالوضع القائم (بما في ذلك ٥٢ بلدا ناميا) ولم يعلن عن الرغبة في تحقيق معدلات ادنى في زيادة السكان سوى ٤٢ بلدا (كلها من البلدان النامية) .

في عام ١٧٩٨ اسرج القسيس الانجليزي ت . د مالتوس في كتابه (تجربة قانون السكان) نظرية فيض السكان التي تزعم ان عدد السكان يزداد على نحو اسرع كثيرا من زيادة وسائل العيش .

ولقد اثبت مجمل مسار تطور البشرية البطلان التام لنظريات مالتوس التي تزعم باولوية العوامل الديمغرافية التي تؤثر تأثيرا حاسما في التطور الاقتصادي - الاجتماعي لشتى النظريات ، وواضح ان تطور سكان البلاد لايتوقف على قوانين الطبيعة وانما على قوانين التطور الاجتماعي . ان الحل الجذري لمشكلات سكان البلاد يرتبط بالتحولات الاجتماعية والاقتصادية الجذرية وتحرير الاقتصاد الوطني من التبعية الاجنبية وتطور التعليم الشعبي والعلم والقضاء على الرواسب القديمة في المعيشة وما الى ذلك وتبين الاحصاءات ان الموارد الطبيعية المتوفرة في كوكبنا الارضي تستطيع بشرط استخدامها العقلاني . ان تكفل الغذاء لعدد من الناس اكثر بكثير ممن يعيشون في الوقت الراهن على كوكبنا الارض او سيعيشون في المستقبل المنظور .

■ المصدر : عن دراسات معهد الاثنوغرافيا : اكاديمية العلوم السوفيتية

■ موارد الكرة الارضية .. هل تكفل الغذاء للمليارات التسعة من السكان ؟


طوكيو

ماوراء الأفق

زمن الحقيقة لا زمن الوهم

حوار حول البطولة

■ عادل كامل الآلوسي

متى يكون البطل حقيقياً ومتى يكون اسطورة؟

يوم غاب عن الامم ابطالها الحقيقيون . لجأت الامم الى الاسطورة . لتخلق لها الامجاد . اما العرب فهم ليسوا في حاجة الى ابطال الاساطير . وفيهم ابطال حقيقيون عاشوا على ارضها ويعيشون . يصنعون التاريخ والاحداث . ويولدون مع الزمن .

منذ ان خلقت الاسطورة المفارقة . مفارقة الانسان للطبيعة . كان الانسان يمزج السيرة بالخيال . ولقد عانى الانسان كثيرا في علاقته مع الطبيعة . خافها وتحمل اذاها ثم تحداها يوم صار بطلا يتفوق على اللاممكن ويسمو على اللامعقول . وهكذا اقترنت سير الابطال بالاساطير . فكلاهما ينبع من منابع انسانية مشتركة

ولقد خلفت لنا اساطير البطولة تراثا ضخما من الملاحم والقصص والاشعار . تراثا يعبر عن تجربة الانسان مع الزمن . لكنه تراث لايتصل بعالم اليقين . فيه طقوس غريبة ومشاهد عائمة ووقائع مبتورة واحداث تتناثر هنا وهناك . تلاع ومعابد واطلال ومعارك وشخوص . واشياء تدور في زمن وهم والبطل يقف وسط ذلك الحشد تختصر قدرته الاشياء . ويختزل المكان . يرتفع ثم لاتطأ قدماه الارض . لايعيش بين الناس رغم انه ابدا معهم . يحلم به الناس . ويغادر عند حدود ويتلاشى ملايرى ابدا . ذلك هو بطل الاسطورة الذي خلقته اداب الرومان . اخيل . شمشون . سيكفرو . ازريس . انه البطل الذي انتجته قرائح هوميروس . سوفوكليس . دانتي ثم اعاد خلقه . ونيل . كوكتو . جان انوي . هو البطل الذي عشعش على اجداد اوربا زمنا طويلا . ترى اين بطلنا نحن العرب .

[illegible]

بتدوين سيرة الرسول الكريم (ص) وظهور كتب الطبقات (ابن هشام وابن اسحق وابن سعد) ثم انتعشت السيرة مع تطور فنون النثر والادب ثم ازدهار فن السيرة الشعبية فيما بعد على يد القصاصين الاسلاميين وبعض الكتاب (وهب بن منبه) في كتاب (التيجان) و (اخبار ملوك اليمن) (لعبيد بن شريه الجرهمي) . وبالنظر لما امتلكته السيرة الشعبية من جنوح نحو الخيال فقد رأى المؤرخون والبلغاء العرب خطورة الاسطورة على مصادر الادب والتفسير وتحفظ الفقهاء على نتاجات النثر من الادب الشعبي وحملوا عليه بشدة خشية ان تلتف حيز الاسطورة حول سير المسلمين الاولين . ومن هنا كانت نقطة البداية في استلهام العرب لسير ابطالهم الحقيقيين

نحن ازاء بطلين اذن . بطل الحقيقة وبطل الاسطورة . صحيح ان كليهما يدوران في طريق التجربة الانسانية لكن بطل الاسطورة في الغرب هو نتاج تفاعل جملة من الظواهر النفسية والاجتماعية التي افرزها المجتمع الغربي وهو تجسيد ملحمي للاضطهاد والمخاوف والقهر كما يرى فريزر في كتابه (الغصن الذهبي) اما البطل في الملاحم العربية فهو في الغالب بطل حقيقي . يتحدى الصحراء تلفحه الشمس ووهج الرمل . هو المثل العالي في التحمل والصبر . يشارك قومه مشاعرهم ويقاسمهم قرص الخبز وكوز الماء . يبشر بالعدل والامن والامل

هذا هو بطلنا الحقيقي الذي ولد في رحم هذه الامة وجاء نتيجة مخاضها المؤلم هو انسان مثلنا وليس مثل ابطال تراجيديا اليونان حيث يحوره فيرجيل ويهزأ به برناردشو ويسرق ارثه جيمس جويس وازرا باوند . ولم يكن بطلنا الا قويا متمكنا . صحيح ان الحكاية الشعبية قد عبثت به ووضعته عرضة للتهويل والمبالغة حيث (ابوه المارد وامه الجنية) وحيث (يتصيد العفاريت) و (يحارب الجان) لكن الحكاية الشعبية بابطالها الوهميين لم تصمد ابدا امام ابطال الوقائع التاريخيين .

ومن هنا تبرز الدعوة الى كتابنا وفنانينا لاستلهام سير ابطالنا الحقيقيين . وهي سير ثرية في معانيها واسعة في عطائها . ولا اجد تفسيرا لاصرار الكتاب على اللف والدوران حول ابطال الاساطير الوهميين وتمثل اعمالهم وتحويلها الى نتاجات ادبية وفنية ونسيان ابطالنا الذين تجاوزت افعالهم حدود الوهم . ماسبب اصرار كتابنا على استعادة سيزيف وبروموثيوس واوديب في مناسبة او غير مناسبة . ترى أهي (مودة ادبية) يتباهى بها ويتعامل معها المثقفون الذين يدعون احاطتهم بثقافة الغرب وحضاراته ؟ فيتحدثون عن الادب الانكليزي مثلا واكثرهم لايجيد لغة اجنبية واحدة ومنها الانكليزية ؟ اذن لايفترض ان نجعل من ابطال الغرب هي كل النماذج التي نستلهمها ونملأ بها كتبنا ومسرحياتنا ودواوين اشعارنا . لماذا ؟ لان الاسطورة قد تسقط بطلها في اية لحظة ثم تجره من ارض السعادة الى الارض الخراب (كما فعل اليوت) او تجعل البطل متمردا او يتسم بالاذعان (كما فعل ملتن في الشيطان) وكثيرا ما ينتهي بطل الاسطورة نهاية مفجعة لان الاسطورة تريد ذلك باحداثها التراجيدية المرسومة لها مسبقا .

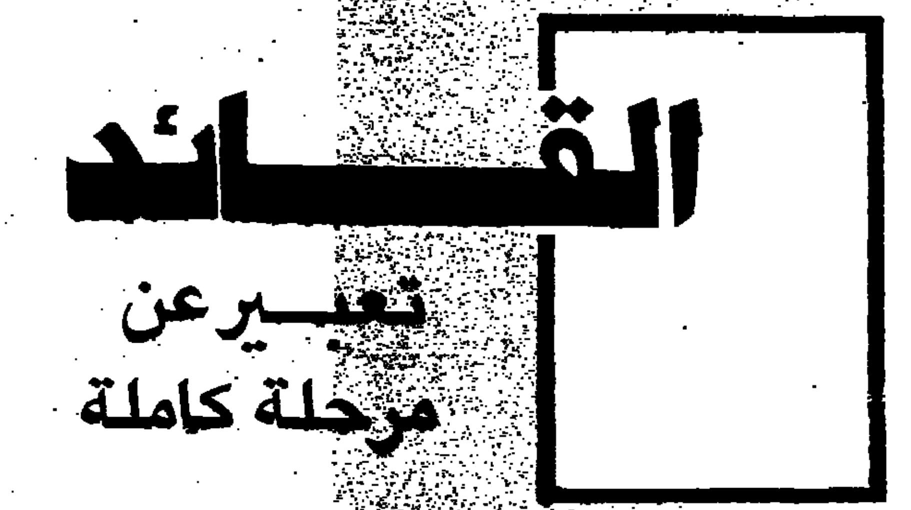
الحقيقة تشعرنا ان بطلها منا . نحبه ونعجب به . نقلده . يوحي لنا بالكثير من الاشياء . فنتوحد فيه والاسطورة تقدم لنا بطلها باشكال شتى فهو مرة انسان ومرة يجمع بين الانسان والحيوان . وقد يكون بطل الاسطورة رمزا او طوطما او صنما تقدسه القبيلة وتنتسب اليه لكنه سرعان ما يتهاوى .

اما الحقيقة فتنبؤنا ان البطل انسان يحيا ويموت . انسان وحسب مرتبط في اطار عالمه بحاضره وماضيه

ولما كان بطل الحقيقة هكذا . فلابد اذن من ان ندفع بدراسة سير ابطالنا الى ضفاف الواقعية بدلاً من تطوافها في عوالم الخيال . ولذلك ندعو الى تلمس وتتبع حياة ابطالنا من تاريخنا المكتوب . من سير اجدادنا العظام الذين عاشوا بين ظهرانينا . اولئك الذين عاشوا ويعيشون معنا وفي ذاكرتنا . اولئك المعبرين عن همومنا وامالنا . لا لابطال الاساطير الذين يقودوننا الى ماساوية الوهم . وزمن الوهم . نريد لجيلنا الجديد ان ينهض على اسس من واقعية الماضي وواقعية الحاضر . ان يتعلم الجيل ويستفيد من سير ابطاله وهم كثار يتصل اقربهم بابعدهم بالزمن الحقيقي ابطال مثل خالد . وسعد . والايوبي . وصدام حسين . اولئك الذين صنعوا الاحداث وكتبوا فصول التاريخ بعرقهم ودمهم وكفاحهم الطويل النبيل على ارض الحقيقة .

نعم . نريد للجيل الجديد ان يقرأ كتابة مفتوحا من الحقائق والوقائع ويتتبع الاحداث كما رويت وكما كانت . وكما عاشها الابطال . لانريد ان نخلق فيهم روح الحيرة والتساؤل والشك بل ان نزرع فيهم الثقة بقدرة الانسان في مواجهة الطبيعة والذات .

اننا حين نتعامل مع البطل لايفترض ان نتعامل معه باعتباره احد نتائج خيالنا الشعري او احد مصادر احلام يقظتنا وهذا اتجاه ساد الفكر الاوربي زمنا طويلاً ان اوربا التي مجدت الانسان وجعلت منه (اسطورة) هي نفسها التي شبهت الانسان (بالحيوان) الذي لاحول له ولا قوة (كما جاء في نظرية دارون في النشوء والارتقاء) وهي نفسها اوربا التي لم تعبأ بمشاعر الانسان حتى اصبح البشر مادة مختبرية . حتى ان وايتهيد يقول نقلاً عن ادموند ولسن ان علماء المذهب الطبيعي من امثال تين حاولوا ان يثبتوا ان الفضيلة والرذيلة ليستا الا نتاجا لعملية تلقائية من الاحماض والقلويات ولكننا نعود ونسأل هل حلت اوربا عقدة البطل فيها ؟ وبيان ذلك لايحتاج الى مقال . ولاتزال اوربا تحلم بالبطل وهي لاتزال بانتظار غودو .





الفيلم الوثائقي الجديد ـ القائد ـ يتحدث بشكل واضح وحقيقي عن شخصية السيد الرئيس القائد . فهو يتعرض للصفات الانسانية والقيادية ويسلط الاضواء على حضور قائد كبير وفذ ورمز حضاري وعسكري تاريخي يمتد بدلالاته من الحاضر الى المستقبل . الى جانب ذلك فان الشريط الوثائقي الفني يقدم ايضا نموذج النصب للقائد من مراحل عمله الاولى الى مراحل الانجاز النهائي . ليس في مثال الرمز . الضرورة حسب ولكن ايضا واساسا كقائد ملهم وحامي وباني عراقنا الجديد ومهندس مستقبلنا .

«القائد» فيلم كتب السيناريو له محمد الجزائري . ويخرجه محمد الطائي . والمخرج الطائي بدأ العمل السينمائي منذ عام ١٩٦٩ وعلى نحو احترافي . وهو خريج كلية الفنون الجميلة . فرع الفنون الدرامية . اخرج عدة افلام وثائقية . منها ..(رجال التحدي) . (بابل انشودة الامل) (ايقاعات عراقية) (استعراض ٨٩) و(مدينة من خزف) وسواها .

قلنا للمخرج محمد الطائي

■ ماهي الخطوط الاساسية التي ستعتمدها في اخراج فيلم «القائد» .

ـ الفيلم تعبير عن مرحلة فكرية كاملة . تتمثل بافكار السيد الرئيس القائد . هذه الافكار ستترجم الى لغة سينمائية واضحة المعالم من حيث كونها لغة تعتمد على التفوق الدرامي للاشياء كماهي . ولنسيج الحياة كما يمر بتجربة العظماء من الناس . فليست صناعة الفيلم في ابتكار الاقاصيص . ولكن في البحث بلا هوادة للكشف عن دلالات حقائق اجتماعية وانسانية محددة . الى جانب ذلك احتواء هذا العمل على القيمة الفنية من حيث حركة آلة التصوير . الانتقالات من لقطة الى اخرى . التمازج بين اللقطات . التركيز على زوايا معينة تبرز الافكار المطروحة في السيناريو . ثم التوازي في عملية المونتاج من خلال الافكار الفلسفية لمضامين اللقطة والتفاصيل الوثائقية للقطات . ومن خلال ايقاع العمل ككل . ومن ناحية التصوير . حيث اعتمدت حركة آلة التصوير بشكل هادئ ومتمعن في تفاصيل اللقطة . اضافة الى ايقاع التمازج وبشكل علم الايقاع المونتاجي يكون وفق شكل يعتمد على تفسير اللقطة فنيا لابراز الافكار والخواطر والاراء والمعاني والمعالم الانسانية للنصب .

■ هل لديك فكرة عن النصب ضمن موجياته الفنية ؟

ـ تمعنت بالنصب من خلال (الماكيت) ومن خلال ماصور من ارشيف . للمراحل الاولى لبناء النصب . ومن خلال لقاءاتي مع الفنان سهيل الهنداوي . منفذ ومصمم النصب . حاولت ايضا ان اكشف عن القيم الانسانية الموجودة في التعبير . التي حاول الفنان الهنداوي ان يبرزها في ملامح الصورة وحركة اليد . التي ترتفع مشيرة الى التحية الدائمة التي يهديها القائد لشعبه . تحية الحب وتحية الوفاء لهذا الشعب الذي قاتل يدا بيد مع القائد ضد كل الأعداء عبر سنوات الثورة ومن خلال كل ذلك يمكن القول ان تصوير هذا النصب والكتابة النصية السينمائية له . تشكل وثيقة تاريخية لمسيرة شعب وقائد يبنيان الجديد والمجيد خلال ازهى عصور العراق الحديث .

■ وهل جرى تصوير بعض المشاهد السينمائية للفيلم ؟

ـ نعم. جرى تصوير جزء من الفيلم . وينتظر ان يجري تصوير بقية الاجزاء الاخرى في ايطاليا . حيث النصب في المشغل الفني هناك . ومرافقة ـ شحنه ـ من ايطاليا الى بغداد . والتركيز على عملية حفلة ازاحة الستار عن هذا النصب

اود ان استذكر قضية اساسية هي ان هناك اتجاهات باقامة توازي بين اتجاه النصب والحركة الدائرية للشمس . باعتبار ان الشمس رمز للعطاء والتجدد والحياة

■ كيف ترى النص ـ السيناريو ـ لهذا الفيلم من وجهة نظرك كمخرج ؟

ـ النص من وجة نظري هو تدفق الكاتب في مادة مكثفة . خاصة وانا اتحدث عن نص فيلم تسجيلي . ان نص فيلم القائد يقدم لنا في الجوهر خبرة ادبية لمادة الموضوع . وهذا ما يتيح بناء المشهد السينمائي . فذلك يتيح . اذا ما كان النص على جانب من القيمة الفنية لنا رؤية مفيدة في الاختلاف بين الفيلم ووظيفة الكاتب ودور المخرج . وهو اختلاف مطلوب لكي تتنوع الادوات .

■ هل تجد اختلافا بينا في اسلوب اللغة السينمائية في الفيلم التسجيلي ؟

ـ هناك قضية اساسية تشغل بال السينمائي . الذي يركز نشاطه في حقل السينما التسجيلية . تلك هي ان الفيلم الوثائقي يعالج الواقعي وليس الخيالي والناس والاماكن . بينما الفيلم التسجيلي ينقل مشاهدات للناس عبر كثير من اللقطات لواقع . تحاول هذه اللقطات ان تزينه وتضفي عليه حركة سينمائية بلغة فنية علما ان هناك تماثلا واضحا بين التسجيلي والوثائقي . غير انني اقول . ان مخرج الفيلم التسجيلي او الوثائقي هو المؤرخ لانه يصل الى الحقيقة عن طريق الوقائع الموثقة . وفيلم (القائد) اعتبره المهمة الكبيرة بالنسبة لي . لانه سيلبي رغبة الجمهور من خلال «الدراما» التي لاوجود لها حقا من الناحية المادية غير انها موجودة بفعل التاريخ العظيم لشخصية القائد ومحاولة سرد هذا التاريخ من خلال لقطات ولغة سينمائية تختزل الكثير من التفاصيل .

■ عادل الهاشمي

المعرض المشترك
لسالم الدباغ وسعدي عباس

■ شاكر حسن آل سعيد

يظل المعيار المعاصر في تقييم العمل الفني من منظوره الوظيفي هو المهارة والتقنية . في حين يختفي المعيار الحيوي وقتئذ . تحت طائل . من انية التعبير مثلما تظل طبيعة الفكر ـ وهو في عصرنا الراهن فكر تكنوقراطي . من حيث هويته ـ تعكس من خلالها منظورها في قضيتها وفي جميع الاحوال فان العلاقة الوشيجة بين الفنان والمشاهد في مثل هذه الظروف ستغدو علاقة منتج بمستهلك . مما يدفع التعبير الفني اكثر فاكثر الى ان يكون المثل الاعلى للحاجة . وهي في اوج مستوياتها سمو كسبب من اسباب الشبع الروحي للانسان . وكدليل على رهافة ذوقه وعمق ثقافته

ومنذ ان وضعت الحرب (او اي صراع كان) اوزارها واقبل الناس على مرحلة من حياة جديدة رغيدة . اصبح للفنان والمشاهد على السواء العذر في تفهم الفن . والتمسك به . كغذاء ومؤشر معا . يتراوح بين ان يكون سببا للتمتع بالحياة . او القناعة منها . بالكفاف . على السواء ومن هذا المنطلق يسوغ لنا تقديم فنانين عراقيين هما من الرعيل الجاد في رفد الوعي الجمالي الاول هو سالم الدباغ . وهو فنان يحسب لحساب جيل الستينات بفكره وتقنياته والثاني هو سعدي عباس . ويمثل الجيل السبعيني بنفس المعنى الا ان لكل منهما شخصيته الفنية . وهويته المستقلة

ان اعمال سالم الدباغ تبدو . اذن . وهي نتاج اهتمام وعمل دؤوب . من اجل ايصال اللوحة الى حالة جديدة لها خصوصيتها كعالم مستقل عن العالم الخارجي وكجزء منه في نفس الوقت ذلك ان معطياتها التي يتواشج من خلالها التقارب بالواقع المرئي والمحسوس . ومن مستوى الوجود الشيئي . اي من مستوى تحسس المشاهد لانتماء اللوحة الى عالم الجدار او الخيمة او الستارة هي ايضا تامل في معنى الفضاء (او العالم المثالي) . وهو يتمتع بمقوماته الاولى كمساحة وليس كصورة شخصية او كشبكة داخلية من شبكات العمل الفني . بعد ان كاد يفقد صلته بالمرئي . مستعيضا عنه بـ (ما قبل المرئي) او على الاقل اصبح هذا العالم حرا في ان يخضع لتصور المشاهد لكي يستطيع بدوره المنازل ان يحرر نفسه من خضوعه المستمر الى طبيعة التكرار في الحياة اليومية ويبدو لي . بالاضافة الى ذلك . ان سالم الدباغ الذي انهمك في السنوات الاخيرة في تامل الفضاء حتى لحظة التغلغل به في الصيغة المعمارية المعهودة . التي يؤلف فيها الشكل المربع اهم وابسط مكوناته الوظيفية يتجه الان نحوه كمجرد مادة اولية للبناء . الا انه سوف يستبطن فيه مع ذلك . او سيستعير في الاقل . هذه المادة . ان لم يصادرها برمتها . من عالم الكتاب . رمز الثقافة والفكر . وكيوق يصدح مشنفا الاسماع وكهمسة معا . ينبهنا حينئذ بجدوى ادراك الواقع . وهو في ازله الحقيقي . وبمعنى اخر . سيساهم في ادراك (الحقيقة الكونية) كباحث عن فحواها داخل منجم وليس في التطلع الى اسرار النفس البشرية وهي توغل في ذاتها ـ خيالها وتصوراتها ورموزها التي تتسامى بها نحو الكون الارحب في جوهر تجلياتها الانسانية (لما بعد المرئي) .

ان هذا الشق الثاني للبحث في معنى تطوير اللوحة الفنية وايصالها الى هذا المستوى الجديد لما بعد المرئي (وليس لما قبله) هو الذي تمثله مسيرة سعدي عباس فسعدي من حيث ايمانه المطلق باهمية البحث كرمز وعلم اشارة يكاد يشتق لنفسه مسربا وسطا هو ما بين (اللا ـ وعي) اي الميتافيزيقي او السوريالي وما بين (الوعي) اي الفيزيقي او البصري فمنذ ان حاول في مطلع تجلياته ان يحيل العالم المرئي الى (قضية) قابلة للتاويل عند استخدامه الخطوط المتوازية والشروخ (كشبكة) مضافة فوقية وهو ما يفتأ معمقا بحثه الدؤوب في اكتشاف المزيد من الاضافات . ان استخدامه لـ (المنظور الجوي والعلامات المستلة من عالم الفكر والثقافة والحياة اليومية) . هذا الاستخدام الذي يقصد من ورائه رفد المرئي بمعطيات اضافية توسع بالطبع من حدوده الواقعية من حيث تطلعها نحو الحقيقي لهي مؤشرات جديدة يضعها على جوانب الطريق : الطريق الحافل برموزه الكونية والانسان ازاءه . وبالتالي ازاء المشاهد . هو هذا الكائن الذي يظل يرى العالم ولا يراه في نفس الوقت . اي يظل يتامله كعالم قابل لان يعاش ذاتيا من خلال العلامات المضافة وما يمكن ان تضاف اليها من مستجدات . فسعدي عباس الذي يترك للمشاهد صلته بالعالم المرئي ويتعامل مع الفضاء المعماري كركيزة ضرورية للترميز . يؤمن بانه انما يحاول ان يقول ان بالامكان تامل اللوحة كعالم خاص من خلال الرموز التي نربطها بالعالم . وهو لهذا السبب يحاول ايضا ان يؤكد حالة من التوازن بين اللوحة والعالم . اي ان يغري المشاهد الكائن في العالم الخارجي بتامل عالم اللوحة دون ان يفاجئه (بقطيعة) ما او ان بمسافة تفصله عنها .

* * *

ولنتساءل الان

ترى انستطيع اعتبار معرض سالم الدباغ وسعدي عباس (في بغداد ثم الكويت) حلقة اولى من حلقات يعيشها الفن العراقي في فترة ما بعد الحرب ؟ وبمعنى اخر ايكون مثل هذا المؤشر . بالاضافة الى مشروع المعارض الشاملة التي يهيؤها «مركز صدام للفنون» . هو الذي يدلنا على بداية عهد جديد لم يعد ليحفل بالكم احتفاله بالكيف والنوعية ؟

الواقع . ان ما علمتنا اياه ظروف الحرب باتخاذ موقف الدفاع عن القيم الاخلاقية والفكرية وعن الممتلكات والارواح . وباتخاذ موقف البناء والتشييد من الداخل سيظل معلمنا الاول في الاهتمام بهذا العطاء النوعي والمردود الكيفي . فليس عبثا . مثلا . ان نصدع بتبدل احداث العالم كنتيجة لمتغيرات اتت اكلها في التغيير . بل التصدع الروحي للفكر التكنوقراطي . وهو يعاني من ابتعاده عن جوهره الحيوي .. استبداله المنطق الاستهلاكي إلا برفض مقتضيات اشباع الحاجة التي لا يمكن اشباعها بدوافع الافتقار الى القناعة ...! فالعمل الفني سواء بسواء . كاي مدخول حضاري لايعيش على المدى القريب (حتى لو كان معمولا من الزجاج القابل للعطب) بمجرد ان يقدم للمشاهد كمجرد اشارة من اشارات (التخمة) بل هو عامل اساس من عوامل الاستمرار في الحياة .. والا فباي قناعة نستطيع ان نستمع الى هديل طائر او خرير جدول او الانتشاء بسماع صوت انسقي عتب اذا لم تكن (قناعة) الغريزة التي تدفع بالطائر الى التغريد و(ميكانيكية) فيزياء الظاهرة الطبيعية التي تسبب ظاهرة خرير المياه (بل توازي ميكانيكية حركة الاجنة في بطون الامهات) و(يقظة) الوعي الجمالي لدى الانسان برخامة الصوت وعذوبته ؟ ؟ وها نحن اولانتذكر بعض الامثلة على ما يستطيع ان يكتشفه كائن من كان عن جدوى العمل الفني الحقيقي . اذ ليس كل ما خطته ريشة خطاط وتبجه يراع كاتب او انجزته يد فنان او خدده محراث زارع او طرقه سندان عامل هو ما يمثل معنى الابداع او الانتاج المثمر في الفن وفي غير الفن . بل هو صفاء الداخل ونقاؤه .

فالفن الحقيقي اذن كل ما ينم عن الصدق والاخلاص في العمل . يتساوى في ادائه الفنان والمشاهد على السواء هذا في انتاجه وهذا في انتاجه الثاني .. اي في هضم ما استوعب من رحيق ثم كرره بلغته الخاصة . ومع ذلك فان من مخاطر سوء التغذية ان يستهلك المشاهد كل ما يسمنه بدلا من ان يحسب حساب ما يشفيه او يديمه لعمر اطول .. وهذا ما يصدق على العمل الفني .

ان معرض سالم الدباغ وسعدي عباس يجيء كمصداق لما يمكن ان يقدمه الفنان المبدع في مجال الفن العربي المعاصر . وهو ما يمكن ان تنطق به اعمالهما وما يستطيع ان يستشفه المشاهد اللبيب .

مرايا الرجل الوحيد

علاوي كاظم كشيش

(١)

مديح

الغامض الورد وما اوضحك
صلّ عليك الغيم كي يجرحك
واجلتْ حمامةٌ موتها
لتشهد الينبوع او تلمحك
واعلنتْ ذاكرتي صيفها
ثم انبرى الماء لكي يمدحك
من اين تاتي والمدى موصدٌ
والعاشقون هيئوا مذبحك ؟
اكلما صدّقتُ حوريّةً
ولتتْ منها والندى وشحك !
وكلما ضيعتُ اسطورتي
طرقتُ باب الحلم كي افضحك !
ثيابك الصمتُ وما افصحك
رميتَ بالوردة من بَرّحك

(٢)

عطش

كلّ صيف يحطّ الحمام على المئذنه
والينابيع توغل في الازمنه

(٣)

وحشة

سيدي
لست وحدك هذا المساءْ

هذه وحشة تطرق الباب
فافتحْ
وقل ما تشاءْ

(٤)

ولهتك بغزلانها
اوقعتني باحزانها

(٥)

حلمنا
دمنا

(٦)

طاعن في الحنين ووردك يكبر في صمته
طاعن في الحنين وصمتك يهرب من موته

(٧)

ليل

شرفة مظلمه
المليكة الغتْ حنيني لترثي القتيل
رغبة مبهمه
المدينة اطلقت الحزن قبل قليل
ايها الليل . يا حلمي بالبقاء
ويا حلمي بالرحيل
لماذا تصير المدينة احلى
اذا شرّدتني في انتظار طويل

(٨)

غامض حزنها
مثل كل النساء
ويطلّ على رملها
قمر لا يضاء

(٩)

كانّ الفراق انكسرْ
يقربنا الحبّ لكنه من حجرْ
وانكر حبك كي ابتعدْ
عن المشهد العاطفيّ وعنك
ابتعدتُ
ابتعدتُ
ولكنني لم اجدْ
سوى الروح وهي تواصل حبك كي تتحدْ
مع المشهد العاطفيّ وهذا المطر
كانّ الفراق انحسر

(١٠)

اسطورة

رجل غريب
ومدينة تحييه ثم تميته عطشا
وماء النهر يجرح خصره
نهر قريب .

قراءات

يرافق ... الفؤاد

■ عبدالرحمن طهمازي

إن اخر خطوة نخطوها قد تكون بمثابة صدى لاحتمالات الخطوة الاولى ولترصداتها . فالخطوة الاولى هي اشبه بالتراكم ـ اذا استعرنا شيئا من اقتصاديات السوق ـ الذي ينذر بالتوسع اي : اشبه بالتراكم التوسعي . فما يقوم على اعدادنا ، وما نستجيب له من اعداد ، بتتميمه نفسيا ، يكون هو تربيتنا التي لا تفلجنها المداهمات . التربية العلمية القائمة على تراكم معلومات وتمرينات طرائقية .. اما ان تستمر بهذه الحضانة او يحصل فيها انشقاق (بين المعلومة والطريقة) فاذا استمرت التربية العلمية على هذا المنوال فانها تستمر على الاقدام على المبادرات التجريبية . وتستمر كذلك على الاتجاه الى تراكم المعلومة واتساع الطريقة ومرونتها . واذا انشقت المعلومة عن الطريقة (حيث توضع الطريقة على الرف) فمالها لا امل فيه : يعود التلقين الى مستواه التمهيدي : لا علم بل اعتقاد تفكر خلاله المعلومة نيابة عن الحدث والفكرة الطارئة . اعتقاد ينضم الوعي الاولي بسبب الى التقاطات ونوادر لا قدرة لها على الانضمام الى تاريخ حركة العلم . انها وثائق تحتاج متحفا . ولكن طريقها الحقيقي انما هو الى « الخزانات » . واذا انشقت الطريقة عن المعلومة (حيث يتم تأجيل المعلومة ، باعتبارها مقتنى موثوقا من تماسكه ومن امتلاكه) يكون الشطط امرا محتملا . حتى وان بنت النظرية الهياكل القريبة من الاقناع ، من حيث كونها منطقية . ان الصورة التي يمكن الاطمئنان اليها في تاريخ علم ما ، اي التي من الممكن ان تعطينا دروسا وخلاصات ، هي الصورة التي تتعايش فيها المعلومة والطريقة تعايشا اوليا يقوم الصراع بينهما ، حسب نموهما ، على شكل تشاورات وازاحات . كما لو قارنا ذلك الصراع ومثلنا له : بتقلم يخص المعلومة وتطور تتسلقه الطريقة . وهو صراع (ابستمولوجي) تقليدي صحيح (صحيح بمعنى : كلاسيكي) . وفي الواقع لا يجوز مقارنة هذا الصراع بمقاومة وانتصار ، حيث لا كلمة اخيرة في مثل هذه الصراعات . فالمعلومات تنزاح تلقائيا بالمعلومات ، اكثر مما تزاح الطرائق بالطرائق . وهذا يخبرنا : ان الطريقة نوعية في حين تتسم المعلومة بطابع كمي .

ان علوم الاقدمين ، وقد كانت (ولابد) موسوعية ، تعطي فرصة كبيرة للعلماء في التحرك بين المعلومات واثناء الطرائق ، وهذا ما قد جعلنا نثق من شخصياتهم العلمية ومن صياغاتهم العامة حتى حين يشتغلون في حقول ضيقة .

والثقة لا تختلط بالتصديق قدر ما تقترب من ان تؤخذ مأخذ الجد ، لان اي علم لا يكون بوسعه ان يسيطر على حقله باغلاقه ، بل عليه ، بصفته الضرورية ، ان يفتح ما اغلق من الحقل ، وذلك باعطاء الطريقة صلاحيات جدال المعلومة . وان يفرق ، منذ ان استقل عن الانفعال ، بين قواعد للموضوع وقواعد البحث . قواعد الموضوع التي تكون كالقوالب وقواعد البحث التي تكون كالانتاج . كما ان معلومة واحدة قد تكون كافية لان توضع ازاءها اكثر من طريقة . وتكون المعلومة انذاك مناسبة لمثابرة الطريقة . ويعاد احياء الاصول حين تأخذ المعلومة موقعها الاصلي : موضوعا للعلم ، وتأخذ الطريقة موقعها المحرر للموضوع والمتفهم للعلم . ومن طريق (علم العلوم) يكتب للعلم تاريخ وفلسفة ...

لكن اية طريقة يمكن نشوؤها ان لم يكن هناك تحصيل وتلمذة ، اذا لم يراقب العلم من خلال عالم ؟ اذا لم تتحرر الحادثة في القياس ؟ ولم يتحرر القياس في حادثة او نص ليقيس ضبطه ؟ ان التراكم يبدأ من اسس التعلم لينتقل الى تعليم ورسالة . واذا صادف هوى تستبد به ارادة ، فان قدره هو في قدرته على ان يتخذ موقفا ، علميا ، من العلم ووظائف العالم . لا اريد الابتعاد عن العلم الاسلامي ، والمقصود به العلم الذي كان موضوعه الاسلام ، او كان الاسلام سببه او سببا في اكتسابه اتجاها ما ، وقد يكون مثل هذا السبب مباشرا او غير مباشر .

ان الاعداد او التراكم هنا لا يتضارب مع التدريب ، انه يتفق معه لانشاء طريقة تأخذ اتجاها في الاوليات ، ليدور هذا الاتجاه حول الكلمة الاخيرة (الفتوى) التي يضطلع بها العالم المسلم بالاسلام (حيث يتحد التشريع بالتعليم ..) . فالكلمة الاخيرة قد يكون اتجاهها نحو حادثة تتطلب حكما ، او نحو (النوازل) التي تقتضي ان تتوجه الكلمة الاخيرة الى موقف العالم نفسه من علمه باعتباره مسؤولية ايمان شخصي ، علما ان الاسلام لا يعترف بالتناقض بين موقف الانسان ازاء ذاته او ازاء الجماعة المسلمة انطلاقا من مفهوم المصلحة . نأتي الى اعداد عالم كابن تيمية ، ومن ثم اعدادة لرأيه . وهو ما اشرنا اليه سابقا بالاملاء من الفؤاد ، حسب « مقدمة في اصول التفسير » .

المؤسسة الاسلامية ، شأن اية مؤسسة ، تطالب بالعلم ، ولكنها تطلبه على نحو مضاعف ، وحين تنتج بعض وحدات المؤسسات علما ، بوساطة علماء بالطبع ، فانها تلتزم ، التزاما ضمنيا بأن يتواصل سمت الوحدة العلمي . بيد ان هذا الالتزام ليس ازليا كما انه ليس ابديا . انه رغبة تتحقق الى حين ، ونتوقف لتعود . فابن تيمية هو سليل وحدة اجتماعية اسرية لها ديدن العلم . ولا نأمل شرح ذلك ، لانه موجود في سلسلته التي تنتسب الى ما يسمى بالبيوتات . مع ان الكلام الاتي سيشير الى جدته الواعظة وابيه المعلم . ما يعنينا هو مصادفة اكتساب العلم لشمائل عالم ، حيث ان اكتساب العلم ، الذي هو تراكم مع خصائص ، قد تحول صناعة علم ، الذي هو توسع . « وفي ـ فوات الوفيات ـ :

وقال ابن النجار : ذكر لنا ان محمدا هذا (اي الجد الاعلى لابن تيمية) كانت امه تسمى تيمية ، وكانت واعظة فنسب اليها وعرف بها . (ا هـ) . وولد في حران يوم الاثنين عاشر ربيع الاول سنة احدى وستين وستمائة ، وقدم به والده باخويه عند استيلاء التتر على البلاد الى دمشق سنة سبع وستين وستمائة ، فاخذ الفقه والاصول عن والده ، وسمع من خلق كثيرين منهم الشيخ شمس الدين ، والشيخ زين الدين ابن المنجا ، والمجد ابن عساكر ، وقرأ العربية على ابن عبدالقوي ، ثم اخذ كتاب سيبويه فتأمله وفهمه ، وعني بالحديث ، وسمع الكتب الستة والمسند مرات ، واقبل على تفسير القرآن الكريم ، فبرز فيه . واحكم اصول الفقه والفرائض والحساب والجبر والمقابلة وغير ذلك من العلوم ،

ونظر في الكلام والفلسفة وبرز في ذلك على اهله ، ورد على رؤسائهم واكابرهم ، وتأهل للفتوى والتدريس وله دون العشرين سنة ، وتضلع في علم الحديث وحفظه ، حتى قالوا : ان كل حديث لا يعرفه ابن تيمية فهو ليس بحديث . وامده الله تعالى بكثرة الكتب وسرعة الحفظ وقوة الادراك والفهم ، وبطء النسيان ، حتى قال غير واحد : انه لم يكن يقرأ شيئا فينساه ..... » .

ـ ان التحصيل قد صادف طبيعة ميالة اليه ، فصارا الى تجانس متحضر : الثقافة والطبيعة ، وكان الشغف بالعلم حرا فيه منذ البداية ، فلا يزاحمه ما قد يزحم التحصيل ويحد منه) « قال الحافظ الذهبي . انه نشأ في تصون تام وعفاف ، وتأله وتعبد ، واقتصاد في الملبس والمأكل ، وكان يحضر المدارس والمحافل في صغره ، ويناظر ويفحم الكبار ، ويأتي بما يحار منه اعيان البلد ، فافتى وله تسع عشرة سنة بل اقل ، وشرع في التاليف من ذلك الوقت ، واكب على الاشتغال . ومات والده وكان من كبار ائمة الحنابلة ، فخلفه في وظائفه وله احدى وعشرون سنة ، واشتهر امره وبعد صيته في العالم ، واخذ في تفسير الكتاب العزيز ايام الجمع من حفظه ، فكان يورد المجلس ولا يتلعثم وذلك تبؤده وصوت جهوري فصيح ، وكان آية في الذكاء وسرعة الادراك ، راسا في معرفة الكتاب والسنة والاختلاف ، بحرا في النقليات ، فريد عصره علما وزهدا وشجاعة وسخاء ، وامرا بالمعروف ونهيا عن المنكر ... » ـ راجع كتاب الشيخ البيطار « حياة شيخ الاسلام ... » .

اننا نجد في هذه الصفات التي تتنافس في سبيل الانسجام تفسيرا حيا لمبدأ توسع التراكم العلمي ، فكل صفة قد وجدت رسمها في العمل ، سواء في انتاج علم او طبع حياة ، والعمل هو الحقل الذي يختاره اي علم حق ، وهذا ما اتصف به العلم الاسلامي بالاسلام باعتباره انتاجا للعلماء بصفاتهم .

ان الاملاء من الفؤاد ، كما يشير القول السابق ، قد بدأ في اصعب مناسبة واشدها حرجا ، وهي تفسير القرآن على الناس ، ثم انتقل الى املاء اصول التفسير على النفس دون عودة الى تصفح مرجع ، لان تمريناطويلا ودقيقا لا ينتج عملا في اللحظة الا ويكون لهذا الانتاج تاريخ متمرس ، حيث تظهر الآليات متماشية في اسلوبها مع التراكم وكأنها توسعه ، فما يقال الان ليس بدون ذاكرة ، اي ليس قولا من غير تاريخ خبرة وتأمل . انه يبدأ منذ تفحص ما يقع فيه الاختلاف ، وتفسير الاختلاف ... ليس هنالك ما هو اعتباطي للزوم المسؤولية فالنص يوضع في مجاله المقدس ، اولا ، ثم في الوسط الانساني للقول ـ ثم في شروط وادلة الاحكام ، ثم في امكانية التأويل .

هذا ما تضمنه املاؤه في اصول التفسير . فالكتاب نص تتدرج بعده التلقيات والقراءات ومستوى الاختلافات وانواعها . انه لا امل لي ، الان ، في المجيء على الرسالة الاصلية « مقدمة في اصول التفسير » فهي مادة تستحق اكثر من استطراد وشرح ، ولكن فقرة واحدة قد تكون اقرب الينا ونحن نواصل البحث في مشكلات الاستدلال من خلال القراءة ، وفي مستويات السياق والاختلاف في اتجاه النص : « والذين اختلفوا في التفسير من طريق الاستدلال فريقان . احدهما قوم اعتقدوا معاني ثم ارادوا حمل الفاظ القرآن عليها ، والثاني قوم فسروا القرآن لمجرد ما يسوغ ان يريده بكلامه من كان من الناطقين بلغة العرب من غير نظر الى المتكلم بالقرآن والمنزل عليه والمخاطب به . فالاولون راعوا المعنى الذي رأوه من غير نظر الى ما تستحقه الفاظ القرآن من الدلالة والبيان ، والاخرون راعوا مجرد اللفظ وما يجوز عندهم ان يريد به العربي من غير نظر الى ما يصلح للمتكلم به وسياق الكلام . ثم هؤلاء كثيرا ما يغلطون في احتمال اللفظ لذلك المعنى في اللغة ، كما يغلط في ذلك الذين قبلهم . كما ان الاولين كثيرا ما يغلطون في صحة المعنى الذي فسروا به القرآن كما يغلط بذلك الاخرون ، وان كان نظر الاولين الى المعنى اسبق ، ونظر الاخرين الى اللفظ اسبق . والاولون صنفان : تارة يسلبون لفظ القرآن ما دل عليه واريد به ، وتارة يحملونه على ما لم يدل عليه ولم يرد به . وفي كلا الامرين قد يكون ما قصدوا نفيه او اثباته من المعنى باطلا فيكون خطؤهم في الدليل والمدلول ، وقد يكون حقا فيكون خطؤهم في الدليل لا في المدلول . وهذا كما انه وقع في تفسير القرآن فانه وقع ايضا في تفسير الحديث ... » ـ راجع « مقدمة في اصول التفسير » .

اننا ، على كل حال ، نجد مشكلة معاصرة من مشكلات القراءة ، وهي متعلقة بتصنيف القراءة وظرف النص وخصائصه . مشكلة دلالة على وجه التحديد .

كتب جديدة

شفرات النص

للدكتور صلاح فضل منحاه الواضح في الدراسة الادبية والنقد الادبي . وكتابه هذا الذي يتناول «شفرات النص» يتضمن بحوثا سيميولوجية في «شعرية القص والقصيد» . حيث تتوزع «شعرية القصيد» عنده على جملة موضوعات . فاذا ماتحدث عن البياتي تحدث عنه من خلال محورين القاعين ، هما : «ضمير الشعر ، ضمير العصر» . وبالمنهاجية نفسها يتناول ديوان صلاح عبدالصبور «شجر الليل» . ويتأمل في افناء «قلعة على الشرقاوي الشعرية» . ويرصد مايراه من ملامح اسلوبية في شعرية الحداثة ، ليخلص الى بحث في التراث من الوجهة ذاتها ، وهو عن : «طراز التوشيح بين الانحراف والتناص» .

اما «شعرية القص» فهي تتم له من خلال اسماء واعمال تركت بصماتها في حياة الابداع القصصي والروائي العربي .. وبعضها الاخر يقدم مايمتلك من دلالات جديدة على هذا المستوى .

ومن خلال هذين المحورين يعمل الناقد على ارتياد «افق جديد في التحليل النقدي ، من منظور تطبيقي ، بدلا من الوقوف عند التكوينات النظرية ، والتعثر في الاسماء والمصطلحات والاغراق في الافكار والمباديء والجدل حول مشروعيتها .» وهو «نهج سيميولوجي» في تناول الظواهر الادبية وفك شفراتها واكتشاف شعريتها» اذا كان ـ كما يرى المؤلف ـ «قد حظي ببعض التأسيس النظري في لغتنا العربية» فان مابقي للناقد اقامة هو «استكمال اختياره ببحوث تطبيقية تستكشف امكاناته وتجرب مختلف مستوياته ، تجريبا يرتاد دون ان يرتد . ويتعمق في استقصاء الادوات المنهجية كي يستبقي منها مايضمن له المشروعية العلمية والكفاءة التحليلية واليقين النقدي» وهو مايعمل المؤلف على تحقيقه في كتابه هذا من خلال مايقوم به من اختبار منهجي منظم . وان كانت فصول هذا الكتاب تشكل من زاوية اخرى . استجابة بما يمور في الحياة الادبية العربية من فواعل وابداعات ومايحركها من قوى واتجاهات ترتبط بالسياق القومي احيانا ، والمحلي احيانا اخرى ، دون ان تفقد علاقتها الجدلية الخصبة مع التيارات العالمية المؤثرة ...

«شفرات النص ـ تاليف : د . صلاح فضل ـ منشورات دار الفن للدراسات والنشر ـ القاهرة : ٢٣٤ صفحة» .

****

خالد بن صفوان .. خطيباً

اذا كانت «الخطابة من ابرز الفنون الادبية في حياة العرب ، لما اشتملت عليه من معالجة امورهم ، ومخاطبتهم مباشرة فان لها من الخصائص الفنية المؤثرة مانمر بها كثيرا من فن الشعر . ولهذا احتفل بها العرب واولوها ومن يقوم بها عناية متميزة» .

وكان من ظهر ، على هذا المستوى من فن القول ، في حياة العرب على مختلف العصور ، من اغنوا هذا الفن واثروه ببليغ اقوالهم . وخالد بن صفوان واحد من اشهر هؤلاء الخطباء ، واذا كان قد تهيأ له زمنيا ، ان يعد من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية ، فانه قد تهيأ له «ان يتبوأ مكانا علميا في صرح هذا الفن لما تحلى به من سمات خاصة ، يجملها المحقق في مجموعة من الخصائص والسمات الشخصية : «كالزهد ، وحسن السيرة ، ودماثة الخلق ، وتماسك الشخصية» الى جانب ما «الم به من ثقافة عامة» وما كان له من سرعة «البديهة ، وشدة العارضة ، واستحضار الكلام البليغ في الوقت المناسب للموضوع المناسب» .

لقد ظل اسمه متداولا ومرددا ، وكذلك اقواله واخباره ، بين صفحات مظان مختلفة ، حتى قيظ الله له الدكتور يونس احمد السامرائي ليجمع خطبه هذه ويضم شتيت اقواله الى بعضها ، ويستقصي اخباره في المصادر المختلفة ، محققا ذلك تحقيقا علميا ، ممهدا له بدراسة حياته دراسة موسعة شاملة .. وضعته في اطار عصره ، وابانت اعماله من مكانة فيه . وهو الذي «استكمل كل ادوات الفن الخطابي التي تؤهل صاحبها وتبوئه المكانة العليا التي تبوأها واستحقها بجدارة في عصره» .

(خطب خالد بن صفوان التميمي واقواله واخباره ـ جمع ودراسة وتحقيق : د . يونس احمد السامرائي ـ منشورات دار الشؤون الثقافية ـ بغداد : ١٦٠ صفحة)

****

البنى المولدة في الشعر الجاهلي

اذا كانت «بنية القصيدة» كما يراها الدكتور كمال ابو ديب ، تمثل «تجسيدا لمواجهة الانسان للزمن وللموت بتجلياتهما المتعددة في سياق حضاري تطغى فيه رؤيا ضدية للوجود الانساني» ، فان «البنية بهذا التصور ، وجود دال ، بل انها الحامل النهائي للدلالة» .. وعلى هذا فانه ينتج ، من هذا المنظور ، تفتح لنا «مجالا واسعا لدراسة» مايسميه «دلاليات الشكل» متخذا من الشعر الجاهلي نموذجا لهذه الدراسة .

واذا كانت «عملية التحليل البنيوي تطمح اصلا الى اكتشاف قواعد التركيب والية «تعني» (تشكل المعنى) في النص بوصفه الخطوة الحاسمة من اجل الدخول الى عالم النص واجتلاء رؤياه ، فان هذا المنظور ذاته يتضمن اعتبار النص ، من جهة وجودا فزيا مستقلا ذا رؤية مكتملة تتجسد في بنية مكتملة .. ومن جهة ثانية ، بنية تنتج ضمن الثقافة استنادا الى نظام كلي ذي مكونات دالة سيميائيا ، ونفي الطبيعة التقليدية الميكانيكية (الآلية) للنص التي تلصقها به الدراسات السائدة» .

ومن هنا ، فان هذه الدراسة بمنهجها هذا ، تقدم نموذجا اخر في قراءة النص ، وهو نموذج يقوم على رؤية «المكون النصي» باعتباره وجودا بنيويا ضمن بنية النص الكلية ـ حتى حين يتجلى كونه مكونا «تقليديا» .

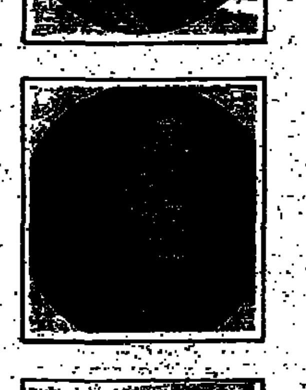
(البنى المولدة في الشعر الجاهلي ـ تاليف : د . كمال ابو ديب ـ سلسلة الموسوعة الصغيرة ـ دار الشؤون الثقافية بغداد : ١٢٤ صفحة)

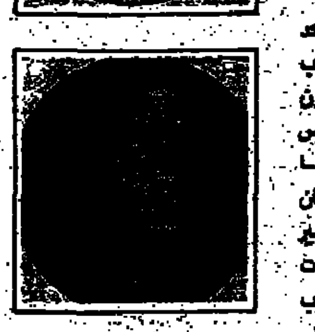


هجمة كلامية كاسحة على شكسبير

هل هو الكاتب الافضل ؟

■ ترجمة
نجوى ابو غزالة









لماذا نسلم جدلا بان شكسبير افضل الكتاب في كل زمان ؟ الناقد والدارس الشكسبيري غاري تيلور يجري مقارنة بين شكسبير وعباقرة الدراما الاخرين ويقدم على خطوة جريئة عندما يشكك في تفوق شكسبير الذي لا يرقى الى الشك .

يتصدى تيلور لاعتقاد تقليدي خلدته كتب تاريخ الادب الانكليزي يقول ان شكسبير اعظم كاتب عرفه العالم . فكثيرون من النقاد قالوا انه اعظم الشعراء واعظم المسرحيين في كل زمان .

ولكن حتى لو كان هذا الاعتقاد صحيحا كيف نتأكد من صحته ؟ التثبت مما يجعله عظيما او الكاتب الاعظم مهمة تزداد صعوبة بمرور الزمن . قد يكون شكسبير كاتبا عظيما لكن ليست هناك مبررات تفرض على النقاد ان يعتبروه عظيما على نحو متفرد . هنا تستوجب المقارنة بينه وبين ابناء عظام آخرين . كان انسب لو امكن تحديد تفوق شكسبير بمعايير موضوعية . كتب اس . شونبوم يقول : ان انجازات شكسبير مجتمعة كعامل مسرح وممثل وكاتب مسرحي جعلته اكثر رجال المسرح في زمانه اكتمالا . القلة القليلة في اي عصر قد خدمت المسرح على هذا النحو المتباين ولا يوازيه في ذلك راسين او ابسن او شو . موليير وشكسبير فقط يعتبران كاتبين مسرحيين عالميين .) بالطبع هذه عبارات ليست صحيحة فالكاتب المسرحي الروماني الكوميدي بلوتاس خدم المسرح فقد كان ممثلا ومخرجا . وكان سوفوكليس مسرحيا وممثلا ومغنيا ومخرجا ومديرا للمسرح كما كان كذلك كل من ايسكيلوس ويوريبيدس وارسطو فانيس . لا يمكن كلا من سوفوكليس وموليير يتميزان في كونهما ممثلين لا يرقى شكسبير الى مستواهما . لقد حقق سوفوكليس شهرته كممثل وكان موليير اعظم ممثلي زمانه . لا ريب ان شكسبير كان محترفا كفوا لكنه لا ينافس ريتشارد بيربيج وادوارد الان : بالطبع ان ايا من هذه الحقائق لا تثبت ان موليير او سوفوكليس كانا اعظم من شكسبير ككتاب مسرحيه ولكن على اية حال فان تجربة شكسبير المسرحية المتباينة لا تدلل على انه مسرحي اعظم من راسين او ابسن او شو .

حقق شكسبير عوائد مالية من اشتغاله بالمسرح اكثر من اي مسرحي اخر في زمانه وهذا ما يضعه على نفس خط موليير التقييمي الذي كان انجح مسرحيي زمانه من الناحية المادية . لكن بعد ان حقق شكسبير الثروة اعتزل العمل المسرح قبل بلوغه الخمسين وهي سن لم يكن سوفوكليس قد بدأ عندما يكتب ايا من مسرحياته السبع التي ما زالت باقية حتى الان . ولكن اذا لم يكن هناك شيء في حقائق حياة شكسبير يحدد ويدعم تفوقه المزعوم فهل يستطيع التاريخ ان يحقق النجاح حيثما تخفق سيرة الحياة ؟ الدارس نورثروب فراي قال ان اعتبار شكسبير واحدا من شعراء العالم ليس حقيقة بل حكما نسبيا .

المدافعون عن شكسبير حاليا قد تغاضوا عن حقيقة ان ايا من اعماله لا يزيد عمرها عن ٤٠٠ عام وتلك قد تكون فترة طويلة بالنسبة الى ثقافة الغرب . فاذا جازت المقارنة بين مكانة شكسبير بموقع كتاب الاغريق العظماء علينا بتفحص هذا الموقع بعد ٢٠٠٠ سنة من وفاتهم . على هذا الاساس وفي القرن الذي سبق ولادة المسيح كانت مسرحيات ايسكيلوس وسوفوكليس ويوريبيديس وارسطو فانيس وفيندر تدرس وتمثل غير ماكان يسمى بـ (العالم المتمدن) : وشكسبير لا يتميز عن هؤلاء بهذا المعيار ولا نعلم المكانة المرموقة التي يحظى بها بعد الفي عام من الان . لا يمكننا حتى التيقن من ان اعماله تبقى على قيد الحياة فهي عرضة للتلف بمرور الزمن . من الان تختفي مفردات شكسبير عن ابصارنا وقد تلاشت اصوات هذه المفردات فلم يعد يتحدث بها احد ولا حتى النقاد الذين يقضون حياتهم يقرأون شكسبير باصوات لم يسمعوا بها من قبل .

اشكال مفرداته ايضا ـ شأن اصواتها ـ قد تلاشت هي الاخرى او انها في طريقها الى التلاشي . شكسبير شأن ثشوسر وسوفوكليس ينبغي ان يترجم مستقبلا بلغة ابناء جلدته المفهومة . اذن اعمال شكسبير ليست اكثر خلودا من عشرات الاعمال التي خلفها كبار المسرحيين الاغريق التي انمحت مع الزمن . فقد زالت هذه الاعمال بانهيار هياكل القوة القديمة وظهور ايديولوجيات جديدة . كذلك شكسبير فهو عرضة لكوارث ودمار الحروب وتبدل الايديولوجيات . فلو ان الثورة الانكليزية عام ١٦٤٠ قد حافظت على بقائها ولو ان فرنسا انتصرت في حروبها ضد انكلترا ولو ان انكلترا شأن البلدان الاخرى قد تحولت ثقافيا بفعل ثورات نهاية القرن الثامن عشر لما حقق شكسبير الشهرة العريضة ولما حافظ على التفوق الذي يتمتع به الان . لكن الذين يأسفون لمثل هذه التعديات السياسية على المصير الثقافي يجدر بهم اولا ان يعترفوا ان ما يمكن ان يلحق الاذى مستقبلا بشكسبير قد عاد عليه في الماضي بالفائدة . يثبت التاريخ ان مكانة شكسبير المرموقة هي من صنع حركات اجتماعية وثقافية اوسع وانتشار شهرته في اوربا اعتمدت بشكل كبير على مدى منفعته كبديل مخرب للسيطرة الفرنسية الكلاسيكية الجديدة . ان جزءا كبيرا من سمعة شكسبير العالمية ليست ثمرة عبقريته بقدر ما هي نتاج النشاط الامبريالي البريطاني ـ وهذا تأكيد الناقد غاري ـ تلك الامبريالية التي روجت للغة الانكليزية في كل قارة . وحيثما اخفقت الامبريالية البريطانية ـ في وسط وجنوب امريكا حيث الاسبانية هي السائدة لم يحقق شكسبير اليد العليا على الادبيات المنافسة من فرنسا واسبانيا وايطاليا والمانيا وروسيا واليابان بالاضافة الى اثينا القديمة وروما .

علم ١٥٩٥ قال فرانسيس ميرز : مثلما يعتبر كل من بلوتس وسينيكا هما الافضل في المسرحيات الكوميدية والتراجيديه فان شكسبير هو الافضل في كلا النوعين . ووصفه درايدن بانه الروح الاكثر شمولية بين كافة شعراء العصر الحديث وربما العصر القديم بغض النظر عن صحة او عدم صحة هذه العبارات . عندما يقيم النقاد حصيلة شكسبير فانهم يجرون مسحا كاملا لكافة نتاجاته . بالمقارنة لم يبق من ابداعات سوفوكليس سوى سبع مسرحيات من اصل ١٢٠ مسرحية اي ٥٪ مما كتب شكسبير يعني مسرحيتين فقط !! منذ العام ١٥٩٨ وحتى عام ١٩٨٥ كتب النقاد ان شكسبير كان اول مسرحي يحقق نجاحا في كلا النوعين التراجيدي والكوميدي ولكن يوريبيديس المشهور اكثر بتراجيدياته كان ايضا مبتكر ما يعرف اليوم باسم الكوميديا . لقد ابتكر تقليدا ورثه عنه شكسبير فقد تصدى يوريبيدس للخلافات بين الازواج وبين الاباء والابناء الاسياد والخدم والمشكلة الاغتصاب وسوى ذلك من عناصر (الكوميديا الجديدة) التي طورها هذا الكاتب الاغريقي لتصل مرحلة الكمال .

في المدارس والجامعات الانكليزية اصبح شكسبير المادة الالزامية وعلى مدى قرن اجبر الطلاب على دراسته كما كانت الاجيال الطلابية السابقة مجبرة على دراسة الكتاب الاغريق والرومان . بخلاف تولستوي وغوته ودانتي وكافكا لا يبدو شكسبير مكبلا بقيود زمانه . هذا وبالرغم من اعجاب ايمرسون بشكسبير لم يعتبر الاول الاخير شاعرا حقيقيا كما انتزع ساتتيانا من شكسبير لغياب الاحساس الديني لدى الشاعر الانكليزي . تولستوي من جانبه وجد مسرحيات شكسبير غير واقعية : (كل شيء مجمل بالمغالاة .. مغالاة في الاحداث .. في العواطف .. في التأثير . هناك تكلف ويحس قاريء شكسبير ان الاخير ليس جادا وانه مجرد يتلاعب بالالفاظ) .

ويمضي هؤلاء فيؤكدون ان اعمال شكسبير بعيدة عن الواقع بل ان نفرا منهم يذهب الى القول ان اعماله غير اخلاقية وان تكلفه المتعمد يوظف في خدمة فلسفة متفسخة تزدري الطبقات الاجتماعية الدنيا وتوبخ الجهود الانسانية الرامية الى تحسين النظم القائم . المدافعون عن الشاعر الانكليزي الكبير يرفضون الاعتراف باي من هذه الاتهامات . هنا يبدي تولستوي ملاحظة رددها احد الانكليز في بواكير علم ١٧٦٠ بعد تنصيب شكسبير ملكا على عرش الادب الانكليزي : تبجيل شكسبير جزء من الايمان القومي للرجل الانكليزي . في انتقادهما لشكسبير يكافح ويتغنشتاين وتولستوي ضد الاعجاب الاعمى بهما . على انهما بانتقادهما الشاعر الانكليزي المبجل جلبا لنفسيهما صفة (المخبول) . يعلل جورج اورويل انتقادات تولستوي لـ (الملك لير) كرد فعل لاحساس تولستوي نفسه بانه يشبه (الملك لير) . هذا الانتقاد لا ينبني يرد عليه باسلوب منطقي بل يؤخذ عليه انه اثبات على ضعف ذاتي شخصي . هيوم وويتغنشتاين ويتغنشتاين وسانتيانا كانوا فلاسفة والفلاسفة لا يعول عليهم . فولتير وايمرسون وتولستوي وتغنشتاين كانوا اجانب والاجانب لا يؤتمن جانبهم . هازليت وكوبيت كانا راديكاليين والراديكاليون لا يطمأن لهم !!

لقد شجب اوليفر غولد سميث شكسبير لدعاباته المصطنعة وغروره المتنامي واغراقه المتكلف . وقال صموئيل جونسون ان شكسبير لم يكتب ستة اسطر متلاحقة من دون الوقوع في الخطأ واستاء ماثيو آرنولد من لهجة شكسبير الازدرائية واكد اي هاوسمان انه لم يستمد اية متعة من قراءة مسرحية لشكسبير من البداية وحتى النهاية وانه رغم ان بعض الاجزاء كانت عظيمة ، كانت هناك اخرى رديئة بحيث كان التأثير الكلي غير مرض .

ولكن يؤخذ على منتقدي شكسبير ـ هاوسمان ـ جونسون ـ ميلتون ـ درايدن ـ بوب ـ ووردزورث ـ بايرون ـ ويتمان ـ شو ـ ايليوت الذين عبروا عن تحفظات مشابهة ازاء الشاعر الانكليزي بانهم كتاب منافسون له طامعون تأكلهم الغيرة ويفترسهم الحسد . ويمضي كاتب هذه المقالة الدارس غاري تيلور بما يعتلج في دواخله صراحة ازاء الشاعر الموقر فيقول :

(لست جريئا كما تولستوي او ويتغنشتاين ولست ارغب في ان اصنف في خانة المخبولين كما حدث لجورج الثالث الذي قال ان اعمال شكسبير تحتوي على قدر كبير من الكآبة ولكن لا يعجبني في الكوميديا والتراجيديا الشكسبيرية عاطفتها المتطرفة واهتمامها الملح بثيمات الحب)

فهل تتلاقى القيم المستترة في المسرحيات الشكسبيرية مع قيم ومعتقدات عصرنا ؟ هل لدينا الاستعداد لتقبل فرضيات شكسبير وحبكات اعماله من ان الشهامة (مثلا) من شيمة النبلاء وليس ابناء العامة ؟ وهل نقبل بفرضية ان الجنتلمانات هم فعلا على غاية من اللطف والكرم ؟ او ان شخصيات الطبقات الدنيا التي تبدي مثل هذه المزايا الاخلاقية هي في الحقيقة سليلة اباء ينتمون لفئات المجتمع العالية ؟ وهل الشعر هو لغة الاثرياء والنثر لغة الفقراء ؟ وهل نستسلم لنظرية شكسبير بان الحروب تقرر بمنازلة بين رجال يتحدد فوزهم او هزيمتهم بالنتيجة النهائية ؟

قد يؤخذ على هذه التساؤلات انها ليست اخلاقية بل اجتماعية الا انها بالفعل تعكس وجهة النظر الغربية للطبيعة والمجتمع واسباب السلوك البشري .

لقد كان شكسبير وما يزال نجما ادبيا لكنه ليس الوحيد بين الكواكب الادبية . صحيح انه امتلك موهبة استثنائية لكنها لم تكن متفردة . هو يجذبنا ويهزمنا بغرابته وبعدم كماله المتناقض وتعديته اعاد تجديد نفسه بسعة خيال وبغزارة ولكن ليس بصيغة مطلقة لا محدودة . ضمن ثقافة الغرب يحتل شكسبير موقع القوة والقوة في اكثر الاحيان تفضي الى الفساد والتشوه والخيال النفسي ليس مستحبا في الادب بقدر ما هو كذلك في السياسة .

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس صدام حسين يهنىء جلالة الملك الحسن الثاني لمناسبة العيد الوطني

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب لمناسبة ذكرى العيد الوطني للمملكة المغربية الشقيقة .

وفي مايأتي نص البرقية :

جلالة الاخ الملك الحسن الثاني ملك المغرب لمناسبة ذكرى العيد الوطني للمملكة المغربية الشقيقة يسعدنا ان نبعث لجلالتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهاني واصدق المشاعر الاخوية متمنين لكم الصحة والسعادة وللشعب العربي الشقيق في المملكة المغربية المزيد من التقدم والازدهار ولعلاقات الاخوة القائمة بين شعبينا الشقيقين دوام التطور والنمو لما فيه مصلحة امتنا العربية المجيدة ومنعتها وعزتها .

اخوكم
صدام حسين

السيد الرئيس القائد يهنىء الرئيس البلغاري لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد (بيتر ملادينوف) رئيس مجلس الدولة لجمهورية بلغاريا الشعبية لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايأتي نص البرقية .

سيادة بيتر ملادينوف رئيس مجلس الدولة لجمهورية بلغاريا الشعبية .

لمناسبة العيد الوطني لجمهورية بلغاريا الشعبية يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة والنجاح وللشعب البلغاري الصديق التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

افتتاح المرحلة الاولى من كنيسة سيدة الزهور

افتتح السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية مساء امس الاول المرحلة الاولى من كنيسة سيدة الزهور لطائفة الارمن الكاثوليك في بغداد .

وتضم هذه المرحلة قاعة للاحتفالات والاجتماعات والفعاليات الدينية والثقافية والفنية .

واقيم في الكنيسة احتفال للمناسبة القى خلاله البطريرك (جان كاسبريان) رئيس طائفة الارمن الكاثوليك في العالم كلمة عبر فيها عن اعتزازه بالدعم والرعاية اللتين تحظى بها الطوائف الدينية في العراق من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقدمت في الاحتفال اغاني واناشيد وطنية تغنت بحب قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين .

(واع)

■ في مجال التعليم العالي ■

بدء المباحثات الرسمية بين العراق والكويت

بدأت امس في ديوان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المباحثات الرسمية بين العراق والكويت في مجال التعليم العالي وتستمر يومين .

وتهدف المباحثات الى تبادل المعلومات في مجال نظم التعليم العالي والخبرات العلمية والثقافية بين الجامعات العراقية وجامعة الكويت .

والقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس الجانب العراقي في المباحثات كلمة رحب في مستهلها بالوفد الكويتي واستعرض مسيرة العلاقات الثقافية والاخوية بين القطرين الشقيقين وتطورها لما من شأنه تحقيق الاهداف المشتركة .

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والمدير العام لدائرة البعثات والعلاقات الثقافية في الوزارة وعن الجانب الكويتي مراقب البعثات العربية ورئيس قسم المنح الدراسية في وزارة التعليم العالي اضافة الى المستشار الثقافي الكويتي في بغداد .

ويذكر ان البرنامج التنفيذي الثقافي والعلمي بين العراق والكويت قد تم توقيعه في عام ١٩٨٨ ويهدف الى تطوير العلاقات الثنائية في مختلف المجالات التعليمية .

(واع)

مغادرة

غادر بغداد صباح امس السيد تشيان تشي تشن وزير الخارجية الصيني بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

(واع)

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

المرأة العراقية الماجدة تحتفل اليوم بالذكرى (٢١) لتأسيس الاتحاد العام لنساء العراق

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل المرأة العراقية الماجدة اليوم الرابع من اذار بالذكرى الحادية والعشرين لتاسيس الاتحاد العام لنساء العراق تحت شعار (العراقية الماجدة تتحلى بالفضيلة والقناعة والوعي والثقة بالنفس) .

واعد الاتحاد العام لنساء العراق منهاجا واسعا لهذه المناسبة الخالدة يتضمن وضع اكاليل من الزهور على نصب الشهيد من قبل المكتب التنفيذي والهيئات الدبلوماسية والاتحاد النسائي العربي ووزارات ودوائر الدولة .

كما يتضمن المنهاج ، اقامة تجمعات نسوية كبيرة في بغداد والمحافظات تبرز دور المرأة في ظروف الحرب والسلام والتنمية والبناء كما ستقام بالمناسبة ، مهرجانات ادبية وفنية تتغنى بحب قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وستشهد وزارات ودوائر الدولة . احتفالات بالمناسبة يتم خلالها تكريم الموظفات المثاليات اللواتي تم اختيارهن في الدوائر بالاقتراع السري من بين الموظفات الملتزمات والكفوءات في الاداء واللاتي يحملن الثقافة العامة والوعي بالمسؤولية والحرص على مساعدة الاخرين والتعاون معهم بالعمل الوظيفي والمتواضعة في مظهرها . اضافة الى حسن تعاملها مع الاخرين .

وسيتم لهذه المناسبة . اقامة احتفالات وعروض فنية في الرسم والتصوير والفنون التشكيلية كما ستقام معارض لرسوم الاطفال . تتناول

وقد اعدت المنظمات الجماهيرية والشعبية والوزارات ودوائر الدولة في بغداد والمحافظات . برامج احتفالية لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لتاسيس الاتحاد العام لنساء العراق الذي اعتبر عيدا للمرأة العراقية . موضوعاتها دور المرأة العراقية في بناء العراق الجديد تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ بيان نسوي لمناسبة اعياد المرأة العراقية ■

الاشادة بدعم ورعاية السيد الرئيس القائد

اكد الاتحاد العام لنساء العراق ان المرأة العراقية دخلت مع انطلاقة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وبفضل دعم ورعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين مرحلة نهوض واسعة الابعاد واستطاعت بجهودها وجهادها والظروف والامكانات الواسعة التي توفرت لها ان تحرز تقدما كبيرا وان توظف طاقاتها وتمارس دورها في الاسرة والمجتمع والحياة على نحو متميز .

وقال الاتحاد في بيان له امس لمناسبة اعياد المرأة العراقية التي تبدأ اليوم الاحد الرابع من اذار لقد كانت المرأة العراقية سباقة في الوفاء بواجبها الوطني وبمستوى مسؤولياتها في ظروف الحرب الاستثنائية وانها مدعوة في هذه المرحلة الى الاضطلاع بدورها وادراك ماتقتضيه واقع المرحلة من جهد وتصرف وعطاء .

واضاف ان المرأة العراقية بوعيها العميق وادراكها الكامل لمسؤولياتها ستظل امينة على واجباتها حريصة على الوفاء بها مسترشدة بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين مجسدة بعملها وتصرفها وادائها مقولات سيادته القيمة بالتحلي بالفضيلة والقيم والتقاليد الاصيلة التي عرفت بها دائما .

وحيا الاتحاد الانجازات التي تحققت على الساحة العربية في اطار التعاضد القومي وفي المقدمة منها قيام مجلس التعاون العربي خدمة للامة العربية وقضاياها القومية .

(واع)

■ (١٧) مليونا و (٢١٤) الف دينار كلفة تنفيذ حفر القنوات وتعميقها ■

المباشرة بتنفيذ المرحلة الثانية لأعمال حفر وتوسيع القنوات الملاحية في خور عبدالله وقناة خور الزبير ونهر أم قصر

■ العمل على زيادة الطاقات التصديرية والاستيرادية للبضائع التجارية والصناعية ■

باشرت وزارة النقل والمواصلات بتنفيذ المرحلة الثانية لاعمال الحفر لتعميق وتوسيع القنوات الملاحية في خور عبدالله وقناة خور الزبير ونهر ام قصر لزيادة الطاقات التصديرية والاستيرادية للبضائع التجارية والصناعية والصعود بمعدلات تصدير النفط ومشتقاته خارج القطر .

وابلغ السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وكالة الانباء العراقية بان الوزارة وقعت في تشرين الاول الماضي عقدا مع شركتين اجنبيتين بكلفة (١٧) مليونا و (٢١٤) الف دينار لتنفيذ مقاولة حفر وتعميق هذه القنوات وباربع مراحل زمنية ليصبح عمق الغاطس في خور عبدالله وقناة الزبير (٥ر١٢) م وبما يمكنه من استقبال البواخر الكبيرة وبحمولة (٦٠) الف طن .

والمعلوم ان عمق الغاطس حاليا هو (١٠) م ويستوعب بواخر ذات حمولة تتراوح بين (١٥ و ٢٠) الف طن ..

واشار السيد الوزير الى ان تنفيذ المرحلة الاولى من المقاولة المذكورة بدأت مطلع العام الحالي ومن المؤمل ان ينتهي بعد ستة اشهر ونصف من تاريخ نفاذ العقد .

واوضح ان الجزء الاول منها يشمل حفر نهر ام قصر وتعميق حوض الاستدارة فيه الى عمق (٥ر١٢) م بالجزر الواطىء وبعرض (٣٠٠) م ويشمل الجزء الثاني تعريض قناة الغاز السائل وجعلها بعمق (٢ر١٣) م بالجزر الواطىء وبعرض (٥٠) م للقناة و (٤٠٠) م بالنسبة للمنحدرات

وقال السيد الوزير ان الجزء الثالث سيشمل حفر قناة خور عبدالله لاستعادة الاعماق وجعلها بعمق (٥ر١٢) م بالجزر الواطىء وبعرض (٢٠٠)م ..

وقال انه تم تثبيت جدول زمني للتنفيذ باربع مراحل زمنية ليكون الغاطس في كل من خور عبدالله وقناة الزبير (١٠م) لكل منهما بينما سيكون عمق نهر ام قصر (١) ٥ر٨م) في المرحلة الزمنية الاولى والتي بدأت مطلع العام الحالي .

واشار الى ان المرحلة الثانية ستبدأ في شهر نيسان المقبل وتتضمن تعميق الغاطس في قناة خور عبدالله الى (١١) م وخور الزبير الى (١٢)م ونهر ام قصر (١) الى ١٠م) بينما سيكون موعد المرحلة الثانية مطلع شهر حزيران المقبل ليصبح عمق خور عبدالله (٥ر١٢م) وخور الزبير (٢ر١٣ م) ونهر ام قصر (١) عشرة امتار .

واضاف . ان المرحلة الاخيرة ستبدأ مطلع شهر تموز المقبل ويصبح بموجبها عمق الغاطس في نهر ام قصر (١٢)م .

(واع)

افتتاح المعرض الدائم لمنتجات الجمعية التعاونية الانتاجية

افتتح السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس المعرض الدائم لمنتجات الجمعية التعاونية الانتاجية للخياطة للصم والبكم لمناسبة اعياد المرأة العراقية الماجدة .

وضم المعرض انواعا مختلفة من المنتجات شملت الملابس الرجالية والنسائية والولادية والمفروشات والستائر اضافة الى منتجات من السجاد .

هذا ووزع السيد الوزير الجوائز التقديرية للمتميزات من الماجدات اللواتي قدمن خدمات جليلة في هذا المجال من الصم والبكم وارباح الجمعية التعاونية للاعضاء من الصم والبكم .

(واع)

الشروط الصحية الجديدة لحقول الدواجن

اصدرت وزارة الصحة تعليمات جديدة اشتملت على الشروط الصحية الواجب توفرها في حقول الدواجن ..

وتضمنت هذه الشروط توفر محرقة نظامية وبسعة مناسبة لحجم الحقل يتم الحرق بها للهالكات بصورة كاملة وبعد حلول الليل وتكون داخل السياج الخارجي للحقل او مسيجة بصورة جيدة لمنع دخول الحيوانات السائبة اليها .. مع وجود لافتة تشير الى اسم الحقل ومالكه .

كما بينت الشروط ان يكون الحقل محكم السياج او يكون البناء مانعا للحيوانات السائبة من دخول الحقل وكذلك نظافة الحقل وعدم رمي الهالكات في الخارج دون حرقها .

(واع)

بحث علاقات التعاون بين العراق وبنغلاديش

التقى السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس بالسيد سراج الحسين خان وزير القوى العاملة البنغلاديشي والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث علاقات التعاون الثنائي والسبل الكفيلة بتعزيزها بين البلدين الصديقين .

(واع)

العراق يشارك في المؤتمر الدولي للتربية

■ من مندوبتنا

يشارك العراق في المؤتمر الدولي للتربية للجميع الذي سيعقد في مدينة جوفيان بتايلند للفترة من (١-١١) اذار بوفد برئاسة السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية .

اعلن ذلك للجمهورية الدكتور خليل الحماش مدير العلاقات الثقافية في وزارة التربية .

واوضح ان محور مناقشات المؤتمر سوف تنصب على مسودة البيان العالمي لنشر التعليم في العالم والقضاء على الامية بحلول عام (٢٠٠٠) والية التحرك لتحقيق هذا الهدف .

كما ستعقد على هامش المؤتمر حلقات دراسية حول هذا الموضوع وحلقات اخرى عن تجارب الدول في مضمار نشر التعليم . وسيقدم الوفد العراقي تجربته في مجال الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية وما حققه العراق في مجال الديمقراطية في التعليم والزاميته والتطور الكمي والنوعي الذي حققه العراق في ظل قيادة الثورة والحزب وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

(واع).

■ تسلمها النائب الاول لرئيس الوزراء ■

رسالة خطية الى السيد الرئيس القائد من الرئيس البنغلاديشي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد .

وتسلم الرسالة نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء خلال استقباله امس للسيد سراج الحسين خان وزير العمل والايدي العاملة البنغلاديشي الذي يزور العراق حاليا .

وعلمت وكالة الانباء العراقية . ان الرسالة تتضمن التحيات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس البنغلاديشي الرئيس حسين محمد ارشاد واعتزازه بالعلاقات الاخوية والودية وتاكيد ارتياح بنغلاديش لتطور علاقاتها مع العراق وتثمينها لمواقف ومبادرات السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل السلام الشامل والدائم .

وحمل السيد النائب الاول الوزير البنغلاديشي . تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس حسين محمد ارشاد وتاكيد اعتزاز سيادته بالعلاقات القائمة واهتمام العراق بتطويرها وتوسيعها .

وتم خلال المقابلة . بحث توسيع افاق التعاون الثنائي في المجالات الثقافية والاقتصادية والتجارية والتي يتم بحثها في اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية البنغلاديشية المنعقدة حاليا في بغداد .

وحضر المقابلة السيدان سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس الجانب العراقي في اللجنة المشتركة وسفير بنغلاديش في بغداد .

(واع)

وزير البترول والثروة المعدنية السعودي يصل بغداد

وصل الى بغداد مساء امس المبعوث الشخصي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الشيخ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية .

وكان في استقباله في المطار عدد من المسؤولين في وزارتي الخارجية والنفط والقائم باعمال السفارة السعودية في بغداد .

(واع)

وزير الدفاع الباكستاني يصل القطر

وصل الى بغداد عصر امس السيد (غلام سرور شيما) وزير الدفاع الباكستاني على راس وفد في زيارة رسمية للعراق تستغرق عدة ايام .

وقال وزير الدفاع الباكستاني في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سينقل خلال زيارته تحيات رئيس وحكومة وشعب باكستان الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وحكومة وشعب العراق والقوات المسلحة العراقية الباسلة واضاف انه سيبحث خلال زيارته مع المسؤولين العراقيين سبل تطوير علاقات التعاون الثنائي المشترك .

وكان باستقباله في المطار الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع والسفير الباكستاني في بغداد .

(واع)

بدء اجتماعات اللجنة العراقية البنغلاديشية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني

بدأت بوزارة التخطيط امس اجتماعات اللجنة العراقية البنغلاديشية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني وتستمر يومين .

وتناقش اللجنة في اجتماعاتها . سبل تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية والتجارية والتوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين البلدين الصديقين .

والقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس الجانب العراقي في هذه الاجتماعات كلمة اكد فيها رغبة العراق في تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية مع بنغلاديش معربا عن امله في ان تسهم هذه الاجتماعات في تحقيق خطوات فعالة في هذا الميدان .

واكد السيد سيراجول حسين خان وزير القوى العاملة البنغلاديشية رئيس جانب بلاده في الاجتماعات رغبة بنغلاديش في تطوير علاقاتها مع العراق وعلى الاصعدة كافة ..

(واع)

افتتاح المركز الصحي التخصصي لطب الاسنان في العلوية

■ كتبت راوية هاشم

افتتح امس المركز الصحي التخصصي لطب الاسنان في العلوية لتقديم خدمات تخصصية في فروع طب الاسنان .

ويتكون المركز من اقسام لجراحة الفم والاسنان مع صالة عمليات متكاملة لاجراء عمليات جراحية للفم وتحت التخدير العام المؤقت فضلا عن وحدات لعلاج قنوات وجذور الاسنان وترميمها ولمعالجة امراض حامول الاسنان واقسام للاشعة وطب الفم .

ويتبع المركز نظام الاحالة من المراكز الصحية المحيطة به والبالغ عددها (٣٠) مركزا .

كما يقوم المركز ايضا بتدريب اطباء الاسنان من الخريجين الجدد بموجب المنهاج التدريبي المعد من قبل قسم صحة الاسنان في الوزارة وبالتنسيق مع اللجنة الاستشارية من خلال اقامة دورات تدريبية طويلة ولمدة (٩) اشهر واخرى لمدة (٤) اشهر لغرض تطوير الملاكات العاملة في مجال طب الاسنان لترتقي بمستوى الخدمات نحو الافضل فضلا عن تقييمه للمواد والمستلزمات الخاصة بطب الاسنان الجديدة التي تدخل القطر لاول مرة .

هذا وكان السيد وكيل وزارة الصحة قد القى كلمة خلال افتتاح المركز ، اشار فيها الى اهمية هذا المركز الصحي التخصصي بطب الاسنان الذي يتزامن افتتاحه مع احتفالات القطر بالذكرى (١٧) لانتصارات التاميم العظيم وتحرير موارد القطر من هيمنة الاحتكارات الاجنبية بمعركة مظفرة خطط لها ونفذها القائد المنصور السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال ان ولادة هذا المركز الذي يعتبر مؤسسة صحية متطورة تقدم افضل الخدمات للمواطنين في مجال طب الاسنان ، جاء نتيجة الدعم اللامحدود والمستمر من لدن القيادة السياسية وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين .

وحضر حفل الافتتاح عدد كبير من المديرين العامين في الوزارة والمراكز الصحية التابعة لها .

■ شركة نفط الجنوب ■

تدشين محطتي عزل الغاز في مكمن المشرف وتشغيل خط تأهيل الانابيب النفطية البرية

■ من فاروق حمدي

حقق منتسبو القطاع النفطي في شركة نفط الجنوب انجازا اقتصاديا وطنيا جديدا بتدشين تشغيل محطتي عزل الغاز في مكمن المشرف وتشغيل خط تاهيل الانابيب النفطية البرية ذات (٣٢) عقدة التي تسهم بنقل النفط الخام عبر الحقول والمحطات الرئيسة الى منافذ التصدير .

اعلن ذلك في تصريح خاص لـ (الجمهورية) المهندس موجد عبد الزهرة العبيدي مدير شركة نفط الجنوب العام .

وقال : في هذه الايام الخالدة من تاريخ امتنا حيث يعيش عراقنا المنتصر افراح الذكرى (١٧) لانتصار قرار التاميم الخالد نزف للسيد الرئيس القائد صدام حسين مهندس العراق الاول وصانع التاميم بشائر من رجاله الميامين العاملين في القطاع النفطي بالمباشرة بتدشين محطتي عزل الغاز في مكمن مشرف النفطي بطاقة (٨٠) الف برميل يوميا من النفط الخام ليتم عبرهما تسويق النفط المنتج الى محطة الضخ الرئيسة في حقول الرميلة الشمالية .

واضاف السيد مدير نفط الجنوب العام . ان الكوادر الوطنية في الشركة انجزت في هذه المناسبة ايضا وبفترة زمنية قياسية تشغيل انبوب (زبير - فاو) الناقل للنفط الخام بحجم (٣٢) عقدة الذي سيكون له دور رئيس بنقل النفط الخام عبر حقول الرميلة النفطية وحتى المنافذ التصديرية في موانىء الخليج العربي .

كما سيسهم هذا المشروع ايضا في خلق مرونة كبيرة في مجال تصدير النفط عبر الموانىء العراقية .

واشار الى ان ملاكات واجهزة ومعدات شركة نفط الجنوب تواصل العمل لانجاز مشروع حزم الانابيب النفطية التي ستقوم بنقل النفط الخام الى منافذ التصدير في ميناءي البكر والعميق مما سيساعد على اعادة الطاقة التصديرية للنفط كما كانت سابقا قبل بدء العدوان الايراني الغادر على قطرنا .

■ بهدف محاصرة الجريمة ■

وزارة الداخلية تعتمد اسلوبا جديدا لتنشيط اجراءات الاخبار عن الجرائم

■ كتب مندوب الجمهورية :

اعتمدت وزارة الداخلية اسلوبا جديدا في التعامل مع المخبرين عن الجرائم وذلك بهدف توسيع مساهمة الجماهير في تطويق الجريمة والحيلولة دونها ودون احجام البعض وترددهم عن اخبار الجهات المعنية عن الجرائم التي يشاهدونها او تصل الى اسماعهم .

ويقضي الاسلوب الجديد بان يقوم ضابط مركز الشرطة او ضابط مكتب مكافحة الاجرام بمسك سجل خاص ويكون بعهدتهما شخصيا ويدون فيه اسم وهوية المخبر الذي يطلب التكتم على اسمه وهويته بعد التثبت منها اصوليا . وعلى الضابط المسؤول مراعاة السرية التامة وعدم الكشف عن شخصية المخبر .

ويلزم هذا الاسلوب الجديد مراكز الشرطة ومكاتب مكافحة الاجرام بقبول الاخبار عن طريق الهاتف باعتباره اخبارا شفهيا وعلى الضابط اخبار قاضي التحقيق وعضو الادعاء العام بمضمون الإخبار والانتقال فورا الى مسرح الجريمة للتثبت من صحة الاخبار واتخاذ الاجراءات اللازمة في ضوء ذلك عند ظهور صحته .

اما في الحالات التي يكون فيها المخبر مخبرا و شاهدا فانه يصار الى ضبط شهادته من قبل قاضي التحقيق وباسرع مايمكن حرصا على عدم تاخره وعدم احضاره بعد ذلك وللمحكمة ان تكتفي بهذه الشهادة وتلاوتها عند المرافعة .

وقد اوصت الوزارة مراكز الشرطة كافة بحسن التعامل مع المخبر وابداء الاحترام اللازم له .

■ وزارة التجارة ■

تشكيل لجنة للسيطرة على نوعية السلع المستوردة

تقرر في وزارة التجارة تشكيل لجنة لتحديد السلع الواجب فحصها والتي تؤثر في الصحة والسلامة التي يتم استيرادها من قبل النشاط الخاص بدون تحويل خارجي .

■ وستقوم اللجنة التي تضم ممثلين عن وزارات التجارة والصناعة والتصنيع العسكري والمالية والتخطيط والزراعة والري والصحة بتقديم مقترحاتها للسيطرة على نوعية المستوردات المذكورة ومقارنة تجربة العراق بالتجارب المماثلة للدول الاخرى في هذا المجال .

■ وحددت السلع التي ستشمل بالفحص لتحديد مطابقتها للمواصفات النوعية لمنتجات الغذائية ومواد التجميل والعطور ومعاجين الاسنان وحلمات الرضاعة وفرش الاسنان والحفاظات النسائية والاطفال وقاتل الحشرات (الايروسول) والكحول الطبي اضافة الى الكحول الصناعي والمنتجات النفطية والغازية والمدافىء الغازية والنفطية والانابيب الحديدية المستخدمة لاغراض مياه الشرب والاسلاك والقابلوات الكهربائية التي لايقل قطرها عن ١٦ ملم مربعا .(واع)

■ لتلبية حاجة المواطنين المشمولين بنظام الاسواق المركزية ■

البدء بضخ لحوم الاغنام وبيض المائدة والاجبان الموسمية المستوردة

بدأت الاسواق المركزية في بغداد والمحافظات كافة بضخ لحوم الاغنام وبيض المائدة والاجبان الموسمية المستوردة لتلبية حاجة المواطنين المشمولين بنظام الاسواق المركزية .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية المدير العام للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية وقال ان كميات كبيرة من هذه المواد وصلت الى القطر كجزء من الكميات التي تم التعاقد عليها .

واضاف . ان الكميات شملت (٩٠) مليون بيضة وانواعا متعددة من الاجبان الموسمية بنوعيات متعددة بست قطع وثماني قطع وباسعار تتراوح بين (٢٠٠ - ٢٥٠) فلسا . اضافة الى العلب المعدنية الكبيرة زنة (٢٤٠) غم بسعر ٥٥٠ فلسا .

هكذا من الأصل

كل صباح

عيد سعيد ايتها الماجدة

يحتفل شعبنا العظيم هذا اليوم بالعيد الحادي والعشرين للمراة العراقية التي تزهو بلقب (الماجدة) الذي منحها اياه قائدنا الحبيب صدام حسين بعد ان تحلت بالفضيلة والقناعة والوعي والثقة بالنفس .

لقد جاءت رعاية واهتمام وتكريم القائد المنصور صدام حسين للعراقية الماجدة عرفانا من سيادته بدورها وبما قدمته من تضحيات سخية خلال معارك العز والمجد للدفاع عن العراق العظيم وهذا مبعث فخرنا واعتزازنا جميعا ذلك لان المراة التي تحظى بتكريم القائد هي الام والاخت والزوجة والبنت للعراقي الذي كان مشروعا دائما للاستشهاد دفاعا عن حرائر العراق وتربته المقدسة .

اننا اذ نشارك العراقية الماجدة فرحتها بعيدها لابد ان نقول ان ما نالته في ظل ثورتنا المعطاء وقائدنا الرمز كان يبدو حلما بعيد المنال قبل الثورة وهو حلم لايمكن ان يتحقق لكثير من النساء في العالم في الوقت الحاضر .

ان ماتحقق من مكاسب ومنجزات للمراة في قطرنا المناضل لم يات مصادفة بل جاء انطلاقا من مبادىء واهداف حزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي الذي وضع المراة في مكانها الحقيقي في حركة المجتمع بعد ان عانت الكثير من الظلم والاضطهاد جراء النظرة الفوقية المتعسفة التي كانت سائدة في المجتمع قبل الثورة .

اليوم ونحن نحتفل بعيد العراقية نرفع اجمل التهاني والتبريكات لقائدنا الحبيب السيد الرئيس صدام حسين بهذه المناسبة السعيدة .

ونهنىء كل العراقيات الماجدات ، وكل عام والعراقيات بخير .

لؤي مجيد حسن

العراقية الماجدة تحتفل بعيدها

انشطة وفعاليات هادفة للارتقاء بالمرأة والمجتمع

■ كتبت بشرى محمد شبيب

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدا اليوم (الاحد) احتفالات القطر باعياد المراة العراقية الماجدة . والذكرى الحادية والعشرين لتاسيس الاتحاد العام لنساء العراق وتستمر لغاية الثامن من الشهر الجاري . وقد اعد الاتحاد منهاجا احتفاليا واسعا بالمناسبة يتضمن مراسيم وضع اكليل من الزهور على ضريح نصب الشهيد ومعرضا شاملا لرسوم الاطفال واحتفالات وتجمعات نسوية بالمناسبة .

وقد شهدت الفترة الماضية من عمر الاتحاد العام لنساء العراق ولاسيما السنوات الثلاث الاخيرة نشاطا واسعا في حجم الفعاليات المنفذة والتي تهدف بالدرجة الاساس الى الارتقاء بمستوى المراة والمجتمع والحد من الظواهر السلبية المرفوضة وبناء الغد السعيد للجميع حيث حددت الاهداف العامة للاتحاد وفق القانون وستراتيجياته ضرورة توعية المراة في القطر بجميع الوسائل لتامين تمتعها بالحقوق المساوية للرجل في كافة المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية .. والدفاع عن حقوق المراة ومصالحها والمساهمة في حماية الجبهة الوطنية من خلال زيادة وعي الجماهير النسوية في مجال بناء العراق الجديد . ودعم الاسرة العراقية وتعزيز دور المراة فيها في مجال رعاية الامومة والطفولة . كذلك معالجة المشاكل الخاصة بالمراة العاملة وربة البيت بالتنسيق مع الدوائر الرسمية وغير الرسمية .

مركز الاستشارات القانونية والاسرية

ومن هذا المنطلق سعى مركز الاستشارات القانونية والاسرية في الاتحاد الى بلورة حركة الاتحاد باتجاه اخذ دوره في عملية التنمية الاجتماعية للمراة فيما يتعلق بمكانتها ودورها في الاسرة والمجتمع وتحريرها من الممارسات التي تحول دون ادائها لهذا الدور . مع ضمان مساواة حقوقها بالرجل من خلال تطوير التشريعات القانونية وتطبيقاتها التي تمكنها من اداء دورها الفعال في المجتمع .. حيث عمل المركز على الاهتمام بالعائلة العراقية عموما وبعوائل الشهداء والاسرى والمفقودين في معركة قادسية صدام المجيدة خصوصا . وذلك من خلال حل المشاكل الاسرية عن طريق استقبال المواطنين في المركز والوحدات التابعة للفروع وتنظيم الزيارات الميدانية التي تسهل عمل المركز والوحدات لابداء المساعدة اللازمة لهم .

وفي الجانب القانوني يسعى المركز لتعديل بعض فقرات القوانين النافذة والمتعلقة بالمراة والاسرة . واقتراح التشريعات اللازمة لضمان سير تطور المراة في المجتمع مع تقدم الدراسات والبحوث في ضوء تحليل المشاكل الاجتماعية الواردة للمركز والتي غالبا ماتكون ظواهر اجتماعية مرفوضة واقتراح المعالجات السليمة لها ..

■ تطوير كفاءة القيادات الاتحادية ■

وفي مجال التدريب القيادي استطاعت امانة التخطيط والرقابة في الاتحاد تحمل مسؤولية التدريب القيادي . وذلك بتطوير كفاءة القيادات الاتحادية باعتبارها الاساس لتطوير اساليب العمل في الاتحاد من خلال تحديد الاحتياجات التدريبية للملاكات الاتحادية ووضع الخطط التدريبية للملاكات . كما ان تنفيذ الدورات التدريبية لم يعتمد على التدريب داخل الاتحاد وانما شمل المشاركة في دورات الاتحاد خارج القطر .. وقد بلغت الدورات المنفذة خلال السنوات الثلاث الاخيرة (١١) دورة شاركت فيها (٢٤٦) مشاركة .. ومشاركة (٥٥) عضوة هيئة ادارية في دورات نفذتها جهات خارج الاتحاد . فضلا عن مشاركة (١٧) عضوة في (٧) دورات دولية خارج القطر .. كما ركزت الدورات المنفذة من قبل الامانة على تطوير القيادات العليا ونفذت في هذا المجال العديد من الدورات المبرمجة .. كما شارك الاتحاد في دورات تخصصية نفذت من قبل الدوائر والمؤسسات ذات العلاقة بلغ مجموعها (٢٠) برنامجا وبواقع (٥٦) مشاركة اتحادية .

واسهم الاتحاد اسهاما فاعلا من خلال امانة التنمية الاجتماعية بخفض معدل وفيات الاطفال والحد من الامراض الخطرة التي تهدد الطفولة وتنظيم فعاليات ومشاريع صحية هادفة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف في العراق ووزارة الصحة والجهات الاخرى ذات العلاقة واعداد خطة عمل واسعة لانجاح هذا التوجه .. كما تحددت الاهداف الفرعية للاتحاد والتي تم وضع برامج الوقاية من الاسهال ومكافحته والعناية بالحامل والعناية بالطفل الرضيع .. اضافة الى الاصحاح البيئي . وقد سعت الامانة الى تحقيق هذا البرنامج من خلال تسخير الحجم الاكبر من نشاطات الاتحاد لهذه الفعالية واستثمار البرامج الثقافية ووسائل الايضاح واصدار الادلة الصحية والارشادية وتنويع وتضمين المحاضرات الثقافية بهذا الهدف . وتكثيف الزيارات الميدانية وتدريب المرشدات الصحيات الريفيات واجراء المسوحات الشاملة للحصول على المعلومات الدقيقة والتنسيق مع المنظمات العربية والدولية والاقليمية . وتشير الاحصائيات الى ان الامانة استطاعت خلال السنوات الثلاث الماضية ان تنظم (٢٣٧٨٥) لقاءا وكان الحضور فيها (٣٣٥٨٧٥) امراة للتوعية بالحمل واهمية مراجعة المؤسسات الصحية .. وتنظيم (١٨٥٣٢) لقاءا حول تغذية الحامل واستعدادات الولادة شاركت فيها (٥٨١٩٨) امراة .. كما عقدت الفروع لقاءات نقاشية في مواضيع العناية بالطفل حديث الولادة حيث تم في هذا المجال تنفيذ (٢٠٥٣٣) لقاءا .. وتنفيذ (٣٤٣١٥) لقاءا في موضوع تغذية الطفل واهمية الرضاعة الطبيعية . و (٥٩٩٦) لقاءا حول التغذية السليمة للطفل .. و (٢٦٦٤٨) لقاءا حول اهمية مراقبة نمو الطفل خلال السنين الخمس الاولى من عمره و (٣٢١٧٢) لقاءا حول مكافحة الاسهال و (٣١١٥١) عرضا علميا لاعداد محلول الارواء الفموي و (٣١٦٨٦) لقاءا حول النظافة الشخصية و (١٩٩٩٤) لقاءا حول مكافحة الحشرات والقوارض وحفظ الغذاء . و(٣٠٢٧٥) لقاءا حول كيفية الوقاية من الاشعاع و (٣٧٩) مسابقة لاختيار انظف دار وغيرها ..

كما نفذت الامانة نشاطات متميزة في مجال الحملة الوطنية لزيادة الانجاب التي وجه بها الرئيس القائد صدام حسين وذلك من خلال توجيه الوحدات في الفروع ووضع تنفيذ البرامج التثقيفية لتجسيد اهداف الحملة الوطنية التي قادها الاتحاد العام لنساء العراق .

■ مكتب الحكم الذاتي .. نشاطات وفعاليات ■

ويعمل مكتب منطقة الحكم الذاتي الذي تم تشغيله في ضوء القانون رقم (٨٥) لسنة/١٩٧٦ قانون التعديل الاول لقانون الاتحاد العام لنساء العراق رقم /١٣٩ لسنة/ ١٩٧٢ .. الى توعية المراة في منطقة الحكم بدورها وتعبئة وتوعية النساء للقيام بدورهن الفاعل في بناء المجتمع وتطويره . وتوفير وسائل مضافة للعمل في فروع المنطقة لضمان تنفيذ سياسة الاتحاد في ضوء قانون ومقررات وتطوير العمل في فروع الحكم الذاتي ..

وقد عمل المكتب خلال السنوات الماضية على تعزيز علاقاته مع مؤسسات الحكم الذاتي والمجلسين التشريعي والتنفيذي والمنظمات الجماهيرية والتنسيق مع امانة الشمال التنفيذية لمتابعة الفروع من خلال نظام المعلومات والزيارات واللقاءات الميدانية .. واعداد الدراسات حول الظواهر السلوكية المدانة وتنظيم الدورات والفعاليات في مختلف المجالات الحياتية التي تسهم في تطور ونهوض المراة ..

بلغ عدد المنتميات الى الاتحاد العام لنساء العراق حتى نهاية شهر اذار من العام الماضي مامجموعه (١٠٩,٤٣١ر١) منتمية (عدا المتسربات) ويشكلن نسبة قدرها ٥٢٪ من مجموع النساء البالغات (١٥–٥٩) سنة في القطر .. ويسعى الاتحاد في توجهاته المستقبلية الى جعل الفئة العمرية الخاضعة للكسب الاتحادي الفئة العمرية ١٥–٤٩ سنة على ان يستمر الاتحاد بخدمة النساء كافة وفق ماجاء بقانون الاتحاد .. مع فسح المجال للراغبات بالانتماء الى الاتحاد من الاعمار التي تزيد على ٤٩ سنة ..

■ الوفود التعاونية المشاركة بيوم التعاون :

مبادرة القائد صدام حسين منهج حقيقي للسلام

■ كتبت مندوبة الجمهورية

حيت الوفود الشقيقة والصديقة التي تزور القطر حاليا للمشاركة في فعاليات يوم التعاون العربي وللاطلاع على النهضة العمرانية والحضارية التي يشهدها القطر في المجالات كافة . مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي . وخطاب سيادته في قمة عمان في الشهر الماضي ..

جاء ذلك خلال اللقاءات التي اجرتها (الجمهورية) مع عدد من الوفود الشقيقة والصديقة بالمناسبة . والتي اكدوا فيها تاييدهم المطلق لمبادرة القائد صدام حسين التي هي تعبير عن التوجهات الانسانية النبيلة للعراق حكومة وشعبا ..

■ وقال السيد مريود التل/ رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمنظمة التعاونية الاردنية .. ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين جاءت في وقت دقيق تمر به الامة العربية وتشهد فيه تصاعدا في الاحداث المهمة .. فجاءت مبادرة القائد لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم التي يصر عليها حكام ايران ويحاولون جعلها حالة دائمة لغاية في انفسهم .. وخير دليل على سوء نياتهم تعطيلهم لمهمة تبادل الاسرى واستئناف المفاوضات .. وعدم الانصياع الى المبادرات الدولية وقررات هيئة الامم المتحدة ..

واضاف .. ان العالم كله سمع بمبادرة القائد واعجب بالروح العالية التي يتمتع بها رغم محاولات النظام الايراني الرامية الى عرقلة المفاوضات وتعطيل عملية السلام التي هي هدف كل المخلصين في العالم .. واننا من منطلق الحق ندعو ايران للانصياع لصوت الحق وقبول مبادرة القائد صدام حسين التي هزت العالم باسره وندعو مخلصين ان تنتهي هذه الحالة لما فيه خير وسعادة وسلام الجميع ..

واكد المستشار حسين ابو السعود/ سكرتير الاتحاد العام للتعاونيات في مصر .. ان مبادرة القائد صدام حسين وما جاء في خطابه التاريخي في قمة عمان الاخيرة من مضامين اعطت الملامح الواضحة لنيات العراق وتوجهاته الصادقة لانهاء حالة الحرب واحلال السلام واستئناف المفاوضات ورجوع اسرى البلدين لاعتبارات انسانية واجتماعية ..

واضاف .. ان العالم وهو يسمع بمبادرات القائد لهو على يقين تام بان العراق وقائده انما ينطلق في دعواته ومبادراته من منطلق القوة والتحلي بفضائل الاخلاق والمكارم وليس من منطلق الضعف او الضغوط . كما انه موقف نبيل لاحلال السلام الشامل والعادل . وضمان رجوع الاسرى الى عوائلهم وذويهم والتعاون من أجل افق رحبة تخدم مصالح الجميع باعتماد النيات الصادقة التي يحملها العراق تجاه الدول المجاورة مرتكزا للقيام علاقات متوازنة ونحن بدورنا نضم صوتنا الى صوت العراق وقائده وندعو القوى المحبة للسلام والهيئات الدولية للضغط على ايران لقبول دعوات العراق الخيرة ..

وقال السيد محمد عبد الجبار نعمان/ الامين العام المساعد للامانة العامة للمجالس المحلية في الجمهورية العربية اليمنية ..

.. ان العراق بمبادراته الانسانية الرائعة اثبت للعالم اجمع انه اهل للمكرمات وانه السباق دوما لاعلان مبادرات الحق والسلام من اجل الغد السعيد ومن اجل ان يحل الخير والسلام كل المنطقة . فدعوات القائد صدام حسين ومبادراته التي كان اخرها ماجاء في خطابه بعيد الجيش العراقي الباسل . وخطاب قمة عمان دليل ساطع على نيات العراق الصادقة لاقامة علاقات عراقية – ايرانية على اسس الاحترام المتبادل – وتبادل الاسرى بعيدا عن الممارسات اللاانسانية التي تتخذ من الاسرى قضية مزايدة وابتزاز .. كما ان العالم باسره استمع لما جاء بخطاب القائد واكد صدق النيات والتوجهات بهدف احلال السلام واشاعة الامن والاستقرار ..

واتفق السيدان عبد الله يحيى راجح/ عضو الهيئة الادارية للامانة العامة للمجالس المحلية . ومحمد علي بسلامة/ رئيس المجلس المحلي لمدينة تعز .. ان المبادرة الانسانية التي اعلنها القائد صدام حسين جاءت تتويجا لسلسلة المبادرات العظيمة التي اعلنت مرارا على لسان قائد العراق وفي مناسبات عديدة .. وان على ايران الان ان تقبل بهذه المبادرة التي تاتي لتاكيد قوة العراق واقتداره كما انها فرصة مواتية لايران لاقرار الحق والعدل وان تجلس الى مائدة المفاوضات لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم واطلاق سراح الاسرى من منطلق انساني بحت ووفقا لما جاء في اتفاقيات جنيف بخصوص اسرى الحرب ..

واضاف .. ان عزوف ايران عن قبول مبادرات العراق انتهاك صريح لمبادىء ومواثيق الامم المتحدة .. وان على الجهات ذات المسؤولية تكثيف الضغط على ايران لتقبل بمساعي السلام ومبادرات العراق التي نالت اعجاب العالم باسره .. واملنا ان ترعوي ايران وان تسمع نداء الحق ليحل الامن والسلام ..

واشاد السيد لازلو هورو ميلوبي / السكرتير العام للاتحاد التعاوني الهنغاري بمضامين مبادرة القائد صدام حسين التي اعلنها في عيد الجيش العراقي . كذلك مبادرته الاخيرة في قمة عمان التي اعطت العالم صورة مشرقة عن توجهات العراق حكومة وشعبا لاحلال السلام واطلاق سراح الاسرى واقامة علاقات حسن جوار مع ايران .. وهي ان دلت على شيء فانها تدل على مكارم الاخلاق التي يتحلى بها القائد ..

وقال السيد عبد اللطيف الخرازة/ مدير عام الاتحاد التعاوني الاستهلاكي الكويتي .. نضم صوتنا الى صوت العراق العظيم وهو يناشد ايران لقبول مبادرات السلام والتي اعلنت بلسان القائد صدام حسين لتؤكد مجددا حسن النيات والرغبة الاكيدة في السلام والانصراف الى البناء والتطور ..

واضاف .. ان مبادرة القائد الاخيرة ليست بغريبة على احد خصوصا علينا نحن العرب فلقد عودنا القائد صدام حسين على التعاون والتكاتف والعيش بسلام وافساح المجال امام الشعوب لتقرير مصيرها وعدم التدخل في شؤون الغير .. وهذا ايضا واضح بالنسبة للعالم اجمع .. فبعد مواقف العراق ومبادراته صار العالم ينظر باعجاب واكبار للعراق وقائده المنصور .

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

الحاسبة الالكترونية

```
290 LOCATE 15,30:PRINT"2":LOCATE 15,33:PRINT " A + B =  ADD "
300 LOCATE 17,30:PRINT"3":LOCATE 17,33:PRINT " A / B =  DIV "
310 LOCATE 19,30:PRINT"4":LOCATE 19,33:PRINT " A - B =  SUB "
320 LOCATE 21,30:PRINT"5 = return":LOCATE 21,43:PRINT"6 = cls:end"
330 LOCATE 9,41:INPUT "",A
340 LOCATE 11,41:INPUT "",B
350 MUL=A*B
360 ADD =A+B
370 DIV =A/B
380 SUB =A-B
390 A$ = INKEY$:IF A$ = "" THEN 390
400 X = VAL (A$)
410 ON X GOTO 430,440,460,480,30,500
420 GOTO 390
430 LOCATE 6,37:PRINT" 1 - MUL ="MUL:GOTO 390
440 LOCATE 6,37:PRINT"
450 LOCATE 6,37:PRINT" 2 - ADD ="ADD:GOTO 390
460 LOCATE 6,37:PRINT"
470 LOCATE 6,37:PRINT" 3 - DIV ="DIV:GOTO 390
480 LOCATE 6,37:PRINT"
490 LOCATE 6,37:PRINT" 4 - SUB ="SUB:GOTO 390
500 CLS:END
```

الحاسبة الالكترونية لمساعدة المكفوفين

منذ زمن طويل والعالم مهتم بتوفير وسائل تقنية تساعد المكفوفين في عملية القراءة وذلك للتزود بالعلوم المختلفة والمشاركة بشكل اوسع من الفعاليات الانسانية المختلفة . وبهذا الاتجاه تم ابتكار لغة برايل (١٠)"فشخيم(الشهيرة الخاصة بالمكفوفين الا ان هذه اللغة بمواصفاتها المعروفة بقت فيها صعوبة تحدد المكفوف الى حد كبير – اما اليوم فان اخر الانظمة المعلنة بالحاسبة الالكترونية التي انتجت مؤخرا تعتبر ثورة حقيقية من هذا المجال فالنظام الجديد والذي يعمل مع اجهزة الحاسبات الالكترونية المتوافقة مع اجهزة IBM يحوي على ماسحة ضوئية تقوم باجراء عملية المسح لصفحة الكتاب او المجلة وتقوم بتمييز انماط الحروف وتحويلها من خلال المصطنع الكلامي الى صوت واضح مسموع – اذ ان المكفوف بمجرد ان يضع الكتاب او المصدر في الماسحة الضوئية يمكنه الاستماع الى ماورد من الكتاب ويمكنه ايضا ان يطلب اعادة قراءة الصفحة الواحدة لاي عدد من المرات يتطلب هذا النظام ذاكرة عشوائية (٠١ بسعة 60 كيلو بايت يمكن ايضا بعد الاستماع الى النص الصوتي لصفحة المصدر طلب طباعة تلك الصفحة على طابعة خاصة تطبع بلغة (برايل) وذلك لكي يحتفظ المكفوف بالفقرات المهمة من الكتاب لمراجعتها في اي وقت .

ان انتاج هذا النظام خدمة للانسانية واستثمار جدي لجهود عدد كبير من المكفوفين والمعوقين وهذه دعوة للجهات المعنية لمحاولة شراء مثل هذا النظام ووضعه في خدمة المكفوفين وذلك في المكتبة الوطنية او المراكز المتخصصة الاخرى .

SMALL CLCULATE	
THE RESULTS. \	
A	NO.1 =
B	NO.2 =
1.	A * B = MUL
2.	A + B = ADD
3.	A / B = DIV
4.	A - B = SUB
5 = return	6 = cls:end

■ برنامج الاسبوع ■

نستكمل اليوم الجزء التالي من البرنامج الذي قدم في الحلقة الماضية والذي يقوم بانجاز العمليات الاربع مع نافذة اختيارات مصممة بشكل جميل يتكون الجزء الثاني من الخطوات (290-500)

نتمنى ان يحاول الاصدقاء اضافة فعاليات حسابية جديدة مثل احتساب الجيب (Sin) وجتا (٠١)شس(وظل (tam) وغيرها باتجاه توسيع نافذة الاختيارات ونحن بانتظار مساهمات الاصدقاء .

المهندس :
ثائر خالد عبد الحميد

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٢٧ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٦,٠٤ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر ٤,٥٧	المغرب ٦,٠٤
الظهر ١٢,٢١	العشاء ٧,٢٤
العصر ٣,٣٤	فجر الاثنين ٤,٥٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي :

جرش : شارع الربيع – حي الجامعة

الحبيبية : مدينة صدام – الحبيبية – الشارع الرئيسي

حي الاعلام – الدورة – حي الميكانيك – قرب الجمعية التعاونية

الزهراء : الكاظمية – شارع المرتضى

دار السلام : شارع الرشيد – حيدرخانة

الراشدية : مدينة الشعب – حي عدن

الرقة : الكرادة الشرقية – قرب الاسواق المركزية

الكرامة : مدينة الوشاش

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :

النبراس : البياع – مقابل اعدادية الصناعة

دورة صحية للمعلمين والمعلمات

تنظم دائرة صحة بغداد اليوم الاحد دورة صحية للمعلمين والمعلمات من المدارس والرياض التابعة لمديريتي تربية الكرخ والرصافة .

ويتلقى (٢٥٠) مشاركا وعلى مدى ثلاثة ايام محاضرات تتناول الامراض السارية والمعدية وكيفية الوقاية منها والرعاية الصحية الاولية للام والحامل والطفل والوقاية من الامراض العينية وكيفية قياس حدة البصر والبيئة المدرسية والحانوت المدرسي والصحة النفسية والاسعافات الاولية والسلامة العامة اضافة الى محاضرات حول السيطرة على الحمى الروماتزمية والوقاية منها والحوادث التي يتعرض لها الاطفال في الروضة والمدرسة وطرق المحافظة على الاسنان .

أفراح

احتفلت عائلة السيد سهيل نجم عباس من محافظة ذي قار بعيد ميلاد الصغيرة زينة التاسع . الف مبارك

■ في حفل عائلي بهيج تم عقد قران السيد ثامر معروف المندلاوي على الانسة فائدة جمعة المندلاوي . عقبى الزفاف

■ اطفات الصغيرة سجال عبدالامير العامري يوم الجمعة الماضية الشمعة الرابعة من سني عمرها المديد . الف مبارك .

■ وسط فرحة الاهل اطفا الطفل ثامر سامي الشمري الشمعة الاولى من سني حياته . عقبى الشمعة المئة .

■ خطا السيد محمد طارق العارف والانسة سلوى اسماعيل ناجي الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما . عقبى الزفاف .

في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ صوت الجماهير ■

– مايطلبه المستمعون –

نستمع الساعة ٩,٥ صباحا وضمن برنامج مايطلبه المستمعون الى مجموعة من الاغنيات هي : خسرتك ياحبيبي لصلاح عبد الغفور . (انا حبيتك) لنوال . (اتانيك) لعبد قلك (علمني عليك) لعبد الله رويشد . (نسي) لنجاة الصغيرة (احبابنا ياعين) لفريد الاطرش .

– مطربة اليوم –

نستمع اليوم في الساعة ١٢,٥ ظهرا الى مجموعة من اغنيات المطربة عايدة الشاعر وهي (انا بحبك) (اه من حبيبي) (ماتحاولوش)

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني في الساعة الرابعة عصرا ، الدروس التعليمية التالية :–

الرياضيات – الرابع الابتدائي – جمع الاعداد المختلطة وطرحها

اللغة الانكليزية – السادس الابتدائي – الدرس التاسع

الفيزياء – الثالث المتوسط – ربط الاعمدة

اللغة الانكليزية – الخامس الاعدادي – الدرس التاسع

الرياضيات – التفاضل والتكامل – السادس العلمي

علم الاحياء – السادس العلمي – النمو الجنيني في الرحم – سلسلة تعليم اللغة الانكليزية .

■ الصبي العبقري ■

هذا هو عنوان الشريط الاجنبي الذي ستشاهده خلال سهرة اليوم من قناة البرنامج الاول للتلفزيون .

■ الاتحاد التعاوني الاسكاني ■

اراض سكنية لاعضاء الجمعيات الاسكانية

يوزع الاتحاد التعاوني الاسكاني الشهر الحالي عددا من الاراضي السكنية لذوي الدخل المحدود ومنتسبي جمعية ضباط ومفوضي قوى الامن الداخلي في محافظات القطر .

ذكر ذلك ل(في خدمتك) السيد شاكر محمود المشهداني وقال : تم انجاز كافة الاجراءات القانونية باقرار اكثر من الفين و(٥٠٠) قطعة ارض سكنية في محافظة البصرة لغرض توزيعها لاعضاء الجمعيات الاسكانية التابعة للاتحاد العام للتعاون من ذوي الدخل المحدود وفي محافظة الانبار سيتم توزيع الف و(٥٠٠) قطعة ارض سكنية في مركز مدينة الرمادي و(٣٠٠) قطعة في عنه و(٣٠٠) قطعة في الرطبة و(٣٠٠) اخرى في ابي غريب و(٤٠٠) قطعة في مدينة الفلوجة و(١٠٠٠) قطعة في الصقلاوية وسيتم توزيعها لمستحقيها تباعا خلال العام الحالي .

واضاف كما سيتم توزيع (١٠٠٠) قطعة ارض سكنية لاعضاء جمعية قوى الامن الداخلي اذ ان الجمعية بدات في قبول معاملات الاعضاء الراغبين في الحصول على قطعة ارض سكنية في محافظات القطر وحسب قاعدة مسقط الراس مع السماح لمن مسقط راسه في مدينة بغداد بالتقديم على كافة مراكز المحافظات والاقضية والنواحي عدا محافظتي نينوى والتاميم .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : سليم كاظم عجران
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : كرة القدم ومشاهدة برامج التلفزيون
العنوان : بغداد – بغداد الجديدة
الفضيلية – شارع النواسر رقم الدار ٤/٥/٢١٨

هواتف المحافظات

بغداد	١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٠

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥٢٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٢٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٢٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤١٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ – بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ – المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)

اعـــــلان

تتوفر لدى جامعة صدام للهندسة والعلوم الدرجات الوظيفية الشاغرة المدرجة ادناه فعلى الراغبين من العـراقيين لاشغالها وممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم الى الدائرة الادارية بهذه الجامعة خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان .

رئيس الجامعة

عنوان الوظيفة	المؤهـــلات	العـــدد
١ـ مهندس مدني	حاصل على شهادة الماجستير او البكلوريوس في الهندسة المدنية (الانشائية) ومن العشرة الاوائل او من الربع الاول .	٢
٢ـ مهندس الكترونيك	حاصل على شهادة الماجستير او البكلوريوس في الهندسة الالكترونية او الكهربائية ومن العشرة الاوائل او من الربع الاول	٤
٣ـ مهندس ميكانيك	حاصل على شهادة الماجستير او البكلوريوس في الهندسة الميكانيكية ومن العشرة الاوائل او من الربع الاول	٥
٤ـ مهندس ميكانيك (مدير ورش)	حاصل على شهادة الماجستير او البكلوريوس في الهندسة الميكانيكية وبخبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات	١
٥ـ مهندس ميكانيك (م . مدير ورش)	حاصل على شهادة البكلوريوس في الهندسة الميكانيكية وبخبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات	١
٦ـ فنـــي	خريج معهد فني باختصاص كهرباء او الكترونيك او اعدادية صناعة وله خبرة في تصليح الاجهزة	٣
٧ـ فنـــي	خريج معهد فني باختصاص ميكانيك عام	٣
٨ـ فنـــي	خريج معهد فني باختصاص بناء علم	٢
٩ـ رســـام	خريج معهد فني / رسم هندسي	٢
١٠ـ فني / خراطة	دبلوم بخبرة ثلاث سنوات او خريج اعدادية صناعة وبخبرة لا تقل عن خمس سنوات	٢
١١ـ فني / تفريـز	دبلوم بخبرة ثلاث سنوات او خريج اعدادية صناعة وبخبرة لا تقل عن خمس سنوات	١
١٢ـ فني / لحام	دبلوم بخبرة ثلاث سنوات او خريج اعدادية صناعة وبخبرة لا تقل عن خمس سنوات	١
١٣ـ فني / سباكة	= = = = = = =	١
١٤ـ فني / بـرادة	= = = = = = =	١
١٥ـ فني / نجـارة	= = = = = = =	١
١٦ـ فني / كهرباء	= = = = = = =	١
١٧ـ فني / تاسيسات	= = = = = = =	١
١٨ـ فني / كهرباء الكهربائية والالكترونية	دبلوم فني بخبرة لا تقل عن خمس سنوات في تصليح الاجهزة	٣
١٩ـ كيمياوي	حاصل على شهادة الماجستير في الكيمياء	٢
٢٠ـ فيزياوي	= = = = الفيزياء	٢
٢١ـ مبرمج	= = = = = علوم الحاسبات	٢
٢٢ـ رياضياتي	= = = = = الرياضيات	٢
٢٣ـ م . كيميـــاوي	حاصل على شهادة البكلوريوس في علوم الكيمياء ومن العشرة الاوائل او الربع الاول	٢
٢٤ـ م . فيزياوي	حاصل على شهادة البكلوريوس في علوم الفيزياء ومن العشرة الاوائل او الربع الاول	٢
٢٥ـ م . مبرمج	= = = = = علوم الحاسبات ومن العشرة الاوائل او من الربع الاول	٢
٢٦ـ سكرتيرة	بكلوريوس اداب لغة انكليزي وتجيد الطبع على الاله الكاتبة	١
٢٧ـ كاتـــب	خريج اعدادية تجارة او علمي او ادبي ويجيد الطبع على الالة الكاتبة	٥
٢٨ـ امين مخزن	خريج كلية باختصاص علمي او خريج معهد ادارة فرع المخازن	١
٢٩ـ امين مكتبة	حاصل على شهادة البكلوريوس قسم المكتبات	١
٣٠ـ كاتب حسابات	حاصل على شهادة دبلوم او اعدادية التجارة قسم المحاسبة	٢
٣١ـ مدقق	حاصل على شهادة البكالوريوس ادارة واقتصاد قسم المحاسبة لديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات	١

اعلان

تدعو الشركة العربية لكيمياويات المنظفات الراغبين في اشغال الوظائف المبينة ادناه ممن تتوفر فيهم المؤهلات المطلوبة ويجيدون اللغة الانكليزية قراءة وكتابة وتكلما ، لمراجعة مركز الشركة في بغداد /المنصور هاتف ٥٤١٩٨٩٣ مستصحبين معهم وثائق التخرج والخبرة لاملاء استمارة طلب التعيين . وستحدد الرواتب خلال المقابلة في ضوء الخبرة والكفاءة .

١ ـ مهندس مشروع :

ـ شهادة هندسية اولية مع خبرة في متابعة وتنفيذ المشاريع لمدة ٥ ـ ١٠ سنوات .

العمل في مركز الشركة/بغداد مع متابعة ميدانية لمواقع المشاريع في مناطق عكاشات وبيجي .

٢ ـ محاسب :

ـ شهادة جامعية اولية في المحاسبة مع خبرة كافية في مجال الانتاج والتكاليف والمبيعات .

ـ العمل في مركز الشركة/بغداد .

٣ ـ مسؤول شعبة التدريب :

شهادة هندسية او جامعية اولية مع خبرة كافية في ادارة التدريب .

العمل والاقامة الدائمية في منطقة بيجي/محافظة صلاح الدين .

المدير العام

١٠١٦

منشأة اور العامة للصناعات الهندسية

العنوان : ص . ب ٤٤ الناصرية ـ العراق

برقيا : اور ـ ناصرية

م/ مناقصة رقم ٣٨/ ٩٠

لتجهيز ٣٥ طن آكربول ٣٥

١ ـ تدعو هذه المنشاة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص والمسجلين في غرفة تجارة بغداد والمسددين لضريبة الدخل والحاصلين على شهادة مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازاً من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر المنشاة الكائن في الناصرية او مكتبها الكائن في بغداد المسبح للحصول على شروط المناقصة ومواصفاتها وذلك لقاء مبلغ قدره ١٠ دنانير غير قابلة للرد .

٢ ـ ان آخر موعد لأستلام العروض المسلمة باليد او المرسلة بالبريد المسجل داخل ظرف مغلق مؤشر عليه اسم المناقص ورقم المناقصة هو يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهراً .

٣ ـ تقدم العروض مصحوبة بتامينات نقدية او بشيك مصدق او بكفالة مصونة تعادل ٥٪ (خمسة بالمائة) من قيمة العرض .

٤ ـ تعفى الشركات الاجنبية التي ليس لديها وكلاء محليون مما ورد في الفقرة (ا) اعلاه .

المدير العام وكالة

اعلان

تعلن عمادة المعهد الفني/بغداد الكائن في المنصور /شارع النقابات عن مناقصة لتنظيف بنايتي المعهد فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة وحدة الحسابات في المعهد لشراء عطاءات المناقصة لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد على ان يقدم المناقص الوثائق الآتية :

١ ـ كتاب تاييد من ضريبة الدخل مجدداً لهذا العام

٢ ـ تامينات اولية بشيك مصدق او كتاب ضمان بمبلغ قدره (٢٠٠٠) دينار .

٣ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

٤ ـ يكون تاريخ غلق المناقصة بعد اسبوعين من تاريخ اعلان المناقصة .

٩٦٣

جمعية بناء المساكن للضباط

اعلان

لحصول الضم (كسر قرار) على بدل ايجار المزايدة الاخير للمحل رقم (٩) الكائن في مدينة الضباط (زيونه) مجاور اعدادية طارق بن زياد .. تقرر اجراء المزايدة العلنية في الساعة السادسة من مساء اليوم الثامن من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وذلك في مقر الجمعية الكائن في الوزيرية خلف جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا ، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية (٢٠٪) وسيتحمل الطرف الذي ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

رئيس جمعية بناء المساكن للضباط

٩٦١

محكمة جنح طوز

اعلان

الى المتهم الهارب يسري علي احمد (مصري الجنسية) لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١/ج/٩٩٠ وفقا للمادة ٢٤ ف ١ من قانون المرور ونظراً لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بوجوب الحضور امام محكمتنا صباح يوم المحاكمة المصادف ٩٩٠/٤/٣ وبعكسه ستجرى المحاكمة غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٩٦٢

اعلان

تعلن مصلحة اسالة ماء بغداد عن التزام تمرة النخيل الواقعة في منطقة الكاظمية مقابل ساحة عدن ولمدة سنة واحدة (موسم واحد) بالمزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٣/١٧ ووفق الشروط المعدة لهذا الغرض .

فعلى الراغبين بالالتزام الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات

النظامية المعادلة (٢٠٪) من بدل الاحالة مضروبا في مدة الالتزام مع طابع مالي .

مدير عام مصلحة اسالة ماء بغداد

١٠١٥

محكمة بداءة الكرادة

اعـــلان

الى المدعى عليهما هيفاء حسن مهدي رعد حسن مهدي

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٣٧٧/ب/٨٩ والمؤرخ في ١٩٩٠/٢/٧ والذي يقضي بازالة شيوع معمل حدادة السعدون بكافة مكائنه وموجوداته بيعا

وتوزيع ثمنه على الشركاء كل حسب استحقاقه بعد استقطاع المصاريف واجور المحاماة ولتحقق مجهولية محل اقامتكما كما هو ثابت من شرح القائم بالتبليغ على ورقتي التبليغ المرسلة اليكما عليه قرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وعند التبلغ وعدم اتباعكما طرق الطعن القانونية سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية

القاضي

محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز

اعلان

اقام المدعي شفيه سلمان سهيل الدعوى المرقمة ١٩٩٠/٦٠٨ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله الرويح بدلا من الساهي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية المرقمة ١٢٩٥ الصادرة من كلية العلوم باسم بهيمان عثمان رحيم فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

منشأة اور العامة للصناعات الهندسية

العنوان : ص . ب ٤٤ الناصرية ـ العراق

برقيا : اور ـ ناصرية

م/ مناقصة رقم ٣٩/ ٩٠

لتجهيز ٣٥ طن كلاسيل

١ ـ تدعو هذه المنشاة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص في غرفة تجارة بغداد والمسددين لضريبة الدخل والحاصلين على شهادة مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازاً من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر المنشاة الكائن في الناصرية او مكتبها الكائن في بغداد المسبح للحصول على شروط المناقصة ومواصفاتها وذلك لقاء مبلغ قدره ١٠ دنانير غير قابلة للرد .

٢ ـ ان آخر موعد لأستلام العروض المسلمة باليد او المرسلة بالبريد المسجل داخل ظرف مغلق مؤشر عليه اسم المناقص ورقم المناقصة هو يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهراً .

٣ ـ تقدم العروض بتامينات نقدية او بشيك مصدق او بكفالة مصونة تعادل ٥٪ (خمسة بالمائة) من قيمة العرض .

٤ ـ تعفى الشركات الاجنبية التي ليس لديها وكلاء محليون مما ورد في الفقرة (ا) اعلاه .

المدير العام وكالة

٨٦٣

اجهزة استنساخ للبيع

مكتب ابو الحارث للطباعة والاستنساخ أجهزة للبيع نوع كانون ٥٠٠ و ٤٠٠ بغداد ـ حي العامل ـ محلة ٨٠٥ شارع ٧ نيسان رقم البناية ٧٤ قرب متوسطة هالة بنت خويلد .

بيع او مشاركة

في معهد لتعليم برمجة وتشغيل الحاسبات الالكترونية يحتوي على اجهزة الحاسبات الالكترونية بمختلف الانواع مع اثاث مكتبية وصفية كاملة .

لزيادة المعلومات الاتصال بمكتب المهندس خالد يسي هاتف ٧١٩٢٨٨٩ من الساعة ٥ ـ ٩ مساء .

أجهزة استنساخ

يسر مكتب العرفان ان يعلن عن وصول دفعة جديدة من أجهزة الاستنساخ نوع مينولتا يابانية المنشأ وبالاحجام التالية 4360 -3702 -370 مع كافة احبارها اضافة الى احبار 2100 ... لمزيد من المعلومات الاتصال ب ٧٧٦١٣١٢ المكتب في الجادرية شارع الجادرية الرئيسي قرب فندق الحمراء ، مجاور فندق الكرمة .

اعلان

تعلن مديرية طرق وجسور صلاح الدين عن اجراءمزايدة

علنية لبيع الاليات المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في موقع معمل اسفلت العلم من محافظة

صلاح الدين وفي تمام الساعة التاسعة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٣/٧ مستصحبين معهم التأمينات القانونية .

نوع الالية	العدد
١ ـ سيارة فولفو قلاب	١
٢ ـ ترنبول داينو	٢

مدير طرق وجسور صلاح الدين

٩٩٨

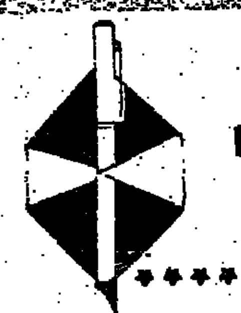
أعلان

نعلن عن بيع المواد المدرجة ادناه والاتصال بهاتف ٧١٧٠٨٧٢ وبعد الدوام الرسمي .

المادة	العدد
١ ـ معمل اسفلت فياتوفا ١٢٠ طن	١
٢ ـ فارشه اسفلت	٢
٣ ـ تنكر رش مارسيدس	١
٤ ـ حادله	٢
٥ ـ كسارة حصو	٢
٦ ـ ماكنة كهرباء كتربلر	١
٧ ـ غربيل حصو	١
٨ ـ تنكر زفت ومحروقات	٦
٩ ـ كمبريسر هواء	١

اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين



رسائل لاتنقصها الصراحة

عدم صحة ادعاء المواطن

المواطن نجيب محمد ال سليمان بعث الينا برسالة من محافظة التاميم قال فيها ان ابنته «رباب» الطالبة في الصف الثاني بمدرسة الاقتدار الابتدائية قد تعرضت للضرب اثناء وقوفها في ساحة المدرسة من قبل المعلم «عواد» احد معلمي المدرسة المذكورة. مما ادى الى رد فعل نفسي وبدني على الطالبة المذكورة. وانه - المواطن - راجع المديرية العامة لتربية المحافظة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٦ لتقديم شكوى بالحادث وطلب مقابلة السيد المدير العام للغرض المذكور الا ان طلبه لم يجب بل اكتفي باحالة شكواه الى المشرفة التربوية التي لم يجدها رغم مراجعاته للمديرية لاربع مرات مع انها، كما يدعي المواطن، لم تكن مجازة - وعندما حضرت واستلمت الشكوى اكتفت - كما يقول بزيارة المدرسة وتاكيد عدم صحة الشكوى بشرح تحريري عليها. ومن هنا فهو يطلب التحقيق الميداني في شكواه واتخاذ مايلزم لمحاسبة من يثبت عليه التقصير

ولدى عرض رسالة المواطن على وزارة التربية مكتب السيد الوزير وافتنا الوزارة/المكتب الاعلامي بجوابها عنها بكتابها ذي الرقم ٦٩٩٦ في ١٩٩٠/١/٢٨ وهذا نصه.

كتابكم ذو العدد ٧٣٨١ في ١٩٨٩/١٢/١٣ ومرافقه رسالة المواطن نجيب محمد ال سليمان من التاميم

اعلمتنا المديرية العامة لتربية التاميم بكتابها ذي العدد ١٣٧٣ في ١٩٩٠/١/١٥ بمايلي

شكلت لجنة تحقيقية للتحقيق في موضوع الرسالة وتبين من خلاصة التحقيق عدم صحة ادعاء المواطن المذكور اعلاه وذلك كون الحالة لاتتعدى سوى حدوث مشاجرة كلامية بينها واحد التلاميذ ادت الى ضربها من قبل التلميذ ولايوجد مايشير الى وجود المعلم عواد جيهان في تلك اللحظة التي حصل فيها الشجار حيث انه كان يرافق الفرقة الصحية يوم ٨٩/١١/٢٥ التي كانت مكلفة بفحص التلاميذ مع العلم ان شقيقة المشتكي الست ليلى محمد هي معلمة في المدرسة نفسها وايدت عدم وجود مثل هذه الامور وان كل ذلك كان بين التلميذة والتلميذ كما ان مدير المدرسة والمعلمين قد اشعروا والد التلميذة بضرورة مراجعته المدرسة لمعرفة اسباب غياب بنته من المدرسة الا انه لم يراجع ليقف على حقيقة الامور قبل لجوئه الى الشكوى. اما فيما ورد بعدم دوام المشرفة فان واجبات المشرفين معروفة في المدارس لغرض متابعة المسيرة التربوية.

ومن هنا لم تجد المديرية مايشير الى وقوع اي اعتداء من قبل السيد عواد جيهان معلم المدرسة على ابنة صاحب الشكوى.

وزارة التربية

التحقيق لم يجد مايشير الى وقوع اعتداء على إبنة المواطن

برقيا

■ الى .. دائرة التقاعد العامة

يقول المواطن محمود شيخ محمد ميكائيل من محافظة اربيل انه احيل على التقاعد بتاريخ ١٩٨٧/٢/٦ من دائرة سكك حديد كركوك براتب تقاعدي قدره «١٠٥,٥٠٠» دنانير بدون مخصصات الاطفال. بعد خدمة عمالية بلغت ستا وثلاثين سنة. والى الآن - كما يقول - لازال يستلم هذا الراتب دون المخصصات.

وهو يعتقد بحصول خطا في معاملته التقاعدية كانت حصيلته حجب هذه المخصصات عنه. ويرجو توضيح السبب له. علما بان الرقم التقاعدي له هو «٤٢٥٩٠٨٢٠٠١٠» مع التقدير

من المراجع الرسمية

■ من وزارة الحكم المحلي

اجابت وزارة الحكم المحلي بكتابها المرقم ٢٢٣٧ في ١٩٩٠/٢/١٠ على مقترح المواطن عبدالحسين صبري محمد المنشور في ١٩٩٠/١/٢٩ بماياتي

اعلمتنا مديرية البلديات العامة التابعة لهذه الوزارة بانها تقوم سنويا بمفاتحة مديريات بلديات المحافظات لترشيح الموظفين من حملة الشهادة الاعدادية فما فوق والراغبين في الاشتراك في الدورات التي يقيمها معهد التدريب المهني التابع لامانة بغداد لغرض اعدادهم كمساحين واخرها الدورة المقامة حاليا في المعهد المذكور. وعليه فان مقترح المواطن اعلاه منفذ من قبل المديرية المذكورة.

■ من امانة بغداد

اجابت امانة بغداد على شكوى المواطنة بشرى حسن غالي تحت عنوان «برقيا .. الى وحدة امانة بغداد في الاعظمية» والمنشورة في ١٩٩٠/١/٢٤ بكتابها المرقم ٢٥٥ في ١٩٩٠/٢/١١ قائلة

نود ان نبين بانه تم القيام بحملة لتنظيف منافذ مجاري مياه الامطار في المنطقة الواردة في شكوى المواطنة.

■ من المنشاة العامة للاتصالات والبريد

المنشاة العامة للاتصالات والبريد اجابت بكتابها المرقم ٤٤٥٩ في ١٩٩٠/٢/٦ على شكوى المواطن حسين قاسم سلمان المنشورة في ١٩٩٠/١/٢٤ فقالت

نود اعلامكم بان بدالة ناحية الاصلاح نوع «سي/١/بي» يدوية الطراز سعتها «١٥٠» رقما ترتبط بخطي ايصال احدهما مع تبادل الناصرية «ماكنيت» والثاني «اوتو» على بدالة الناصرية رقم «٢٣٥١١٤» مما يساعد مامور بدالة الاصلاح تحصيل الطلبات بشكل مباشر وقد تحصل بعض الاعطال الاعتيادية على البدالة وتتخذ الاجراءات لاصلاحها فورا. وسيتم استبدالها باخرى حين توفر الامكانية.

ردود موجزة

■ المواطن مجيد تيلچي من بغداد/حي الكفاح

مقترحك بشان السلفة للمتقاعدين غير وارد بالوقت الحاضر. ومن هنا فلا جدوى بل لامجال لطرحه.

■ المواطن د. مهند عزيز البدراني من نينوى

للجهة التي ينتسب اليها الاطباء المذكورون ان تقرر بشانهم ماتراه متفقا مع مقتضيات المصلحة العامة. ولم نجد في ملاحظاتك على ذلك مايمكن اعتباره ماسا بكم انتم بقية الاطباء

■ المواطن سمير مصطفى عصام الدين من كركوك

بامكانك ان تكتب بذلك الى الزميلة جريدة القادسية لان موضوع رسالتك يقع ضمن اختصاصها. ولامجال لتدخلنا فيه.

■ مواطنون من حي المستنصرية ببغداد

غلق باب السوق المجاور لدور المواطنين تم مراعاة لراحة المواطنين من سكنة هذه الدور ولاوجه للاعتراض على هذا الاجراء مادامت الباب الاخرى المطلة على الشارع العام مفتوحة.

متابعة

■ وزارة الصحة

الملاك الطبي كاف في مستشفى ديالى

من قضاء المدائن في محافظة ديالى وجه المواطن هادي فليح وسمي (بطاقة دعوة) بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٣ الى دائرة صحة المحافظة لتعزيز الملاك الطبي في المستشفى العام لمركز القضاء ببعض الاختصاصات الطبية غير المتوفرة فيه حاليا وقد ردت وزارة الصحة على «الدعوة» بكتابها ذي الرقم ٦٥٧٣ في ١٩٩٠/٢/١٢ الصادر عن قسم الاعلام والتثقيف الصحي والذي قالت فيه:

اشارة الى مانشر في جريدتكم الغراء بعددها ٧٤٣٢ في ١٩٩٠/١٠/٢٣ تحت عنوان «بطاقات دعوة» نود ان نبين مايلي

١- ان ملاك المستشفى العام لقضاء المدائن الحالي من الاطباء هو كمايلي

أ - طبيب باطنية اختصاصي
ب - طبيب اطفال
ج - طبيبة نسائية وتوليد
د - طبيب جراح
هـ - طبيب ممارس عام
و - طبيبة ممارسة عامة
ز - طبيبتان تدرج طبي
ح - ثلاثة اطباء اسنان
ط - صيدلانيتان

٢- ان سعة المستشفى هو «٥٠» خمسون سريرا

٣- ان الملاك الطبي الوارد ذكره في «١٠» في مختلف الفروع الطبية كاف حاليا وسيتم تعزيزه بمختلف الاختصاصات الطبية عند تطبيق هيكلية نظام الوحدات الطبية لمستشفيات سعة «٥٠» و«١٠٠» سرير.

■ اجابات خاصة

الى .. المواطن جميد فقي صالح بغداد/حي الخضراء

تخصيص الاراضي السكنية للمواطنين في المحافظات يتم وفق شروط وضوابط لتحديد مستحقيها. وانت تذكر في رسالتك ان بعض هذه الشروط والضوابط لاينطبق عليك وتطلب الاستثناء منها. وطلبك غير وارد لان الجميع سواسية امام احكام القانون.

بطاقات دعوة

■ من قرية «البوعودة» التابعة لناحية الكرمة في قضاء ابي غريب بمحافظة الانبار وجه المواطن ماجد الجميلي دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري لاتخاذ الاجراءات التي تراها لازمة لمعالجة اسباب شحة ماء الشرب المسال للقرية المذكورة.

■ ومن حي المعلمين في مدينة الديوانية مركز محافظة القادسية وجه المواطن جبار كاطع دعوة الى مديرية بلدية المدينة لاتخاذ مايلزم لمنع بعض المواطنين في الزقاق «١٩» من المحلة «٢٠٧» في الحي المذكور من تسليط المياه القذرة من بيوتهم الى الزقاق المذكور ومعاقبة المخالفين لان السكوت على هذه المخالفة يشجع هؤلاء المخالفين على الاستمرار في ذلك وتعريض صحة الاخرين فضلا عن صحتهم للخطر.

■ ومن منطقة الجمهورية في مدينة الكوفة بمحافظة النجف وجه «مواطن» دعوة الى دائرة كهرباء القضاء لمعالجة اسباب انقطاع التيار الكهربائي عن المنطقة المذكورة ليلا بحيث تغرق في ظلام دامس في كثير من الليالي.

■ ومن قرية كلابات التابعة لقضاء كفري بمحافظة ديالى وجه المواطن اكرم مجيد فتح الله دعوة الى دائرة صحة المحافظة للنظر في توفير الخدمات الصحية للمواطنين من اهالي القرية بفتح مركز صحي يغنيهم عن طلب هذه الخدمات من المؤسسات الصحية البعيدة لاسيما في الحالات الطارئة والمستعجلة.

■ ومن قضاء النعمانية في محافظة واسط وجه المواطن محمد علي محسن زناد دعوة الى مديرية بلدية القضاء لبذل جهود اكبر للاهتمام بنظافة حي الجمعية. والحي العسكري والشارع «١٣» ومنطقة السهيلية التي تشكو الان من ضعف هذه الجهود.

رسائل لم تنشر

هذه مجموعة اخرى من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر لما اقتضته طبيعة موضوعاتها من الاكتفاء باحالتها الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها بحسب الاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك

■ رسالة المواطن انيس عزت من كركوك
■ رسالة المواطن اياد عبدالرحمن من بغداد
■ رسالة المواطنة انعام عبدالمحسن من النجف
■ رسالة المواطن عبداللطيف جعفر من الناصرية
■ رسالة المواطن بهاء الدين عثمان من السليمانية
■ رسالة المواطن بولص عبدالمسيح من الموصل
■ رسالة المواطنة محبوبة فاضل من الديوانية
■ رسالة المواطن مسلم علي من الرمادي
■ رسالة المواطن محمد بكر من اربيل
■ رسالة المواطن ملك محمد جواد من الكوفة
■ رسالة المواطن مؤيد جرجيس من بغداد

للعلم ... والتصرف

الى .. امانة بغداد

المراجعات .. والشكاوى المستمرة والمتكررة حول هذه الحالة

١- قمنا بمراجعات عديدة لمعاونية الامانة لشؤون الطرق لتسوية الشارع واعادة فرشه بالحصى الخليط اذا كان اكساؤه بالاسفلت متعذرا بالوقت الحاضر .. فباشرت اجهزة الامانة .. مشكورة - بالعمل حيث تم حفر جزء من الشارع وكدست اتربة الحفريات في وسطه .. ولكن العمل مالبث ان توقف بعد ايام معدودة .. ولا نعرف السبب .. ثم علمنا بان الاليات قد وجهت الى منطقة اخرى في بغداد .. وفي بداية شتاء العام الماضي وبعد هطول الامطار اصبح الشارع مغلوقا بحيث يتعذر الدخول اليه تماما

٢- وعاودنا المراجعة .. وعادت الاليات لتحمل تراب الشارع .. ثم تنصرف ثانية لتبدأ المشكلة .. والمعاناة من جديد .. والغريب ما في المشكلة ان مجمع اليات الامانة يقع على بعد لايتجاوز المئة متر من هذا الشارع !

فهل ستكون كلمتنا هذه التي نرجو توجيهها الى الامانة بداية النهاية لمشكلة هذا الشارع .. ومعاناتنا منها ؟

من منطقة حي غزالية وجعفة في بغداد/الكاظمية بعث الينا المواطن المهلهل غسان جميل عودة برسالة قال فيها

المشكلة التي اطرحها هي معاناتنا من الشارع [illegible]

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : علي عبعوب ■

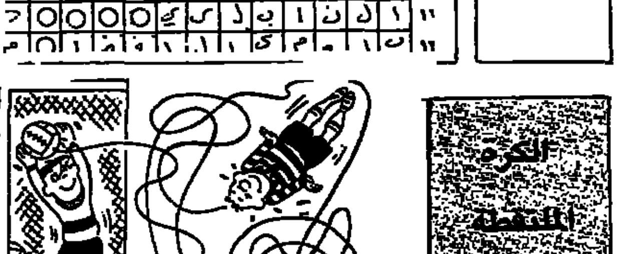
■ افقي ■

١ - ممثلة عربية
٢ - ممثل عراقي - من القارات
٣ - احسان - عاصمة عربية (م)
٤ - رمز كيمياوي - عكس كثير - ضمير للمؤنث
٥ - من الاطراف العليا - عاصمة عربية
٦ - بيارق - حرف جر (م) - والدي (م)
٧ - عاصمة اجنبية - قاعدة البناء، غير معرفة (م) - للتعريف
٨ - من اجزاء الوجه (م) - من شعراء المعلقات - اسم علم مذكر (م)
٩ - شجاع (م) - حب - حرف مشبه بالفعل
١٠ - للنداء - ممثلة عراقية شابة
١١ - فنان اسباني «١٧٤٦ - ١٨٢٨» اشهر اعماله «الامثال» - مادة بلورية تستخدم في الطعام - والدتي
١٢ - ممثل عراقي كوميدي معروف (م)

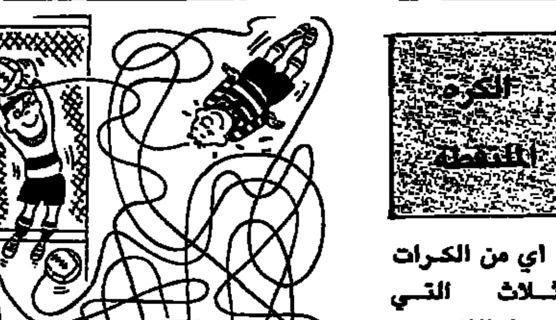
■ عمودي ■

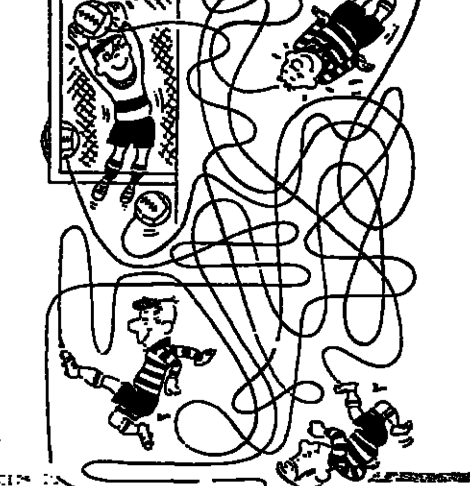
١ - ممثل مصري
٢ - اصل - ممثلة عراقية
٣ - لون مشتق (م) - خصم - للنداء
٤ - صفار البيضة - لاجلنا (م) - مدينة عربية
٥ - حاك الخوص - عتب - مدة من الزمان
٦ - يخرج صوته من انفه + من الاطراف العليا - حرف موسيقي - اسم علم مؤنث
٧ - عملة عربية - قطر عربي شقيق (م) - البارحة
٨ - نافذ او قوي + حرف (م)
٩ - دولة افريقية - للتعريف
١٠ - دبس (مبعثرة) - اسم علم مؤنث - نقود
١١ - مكرر - تستخدم في الخياطة (م)
١٢ - ممثلة مصرية مشهورة

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص ب (٤٩١) زاوية تسلية. الكلمات المتقاطعة. ■



الحل الصحيح للمسالة الماضية





الكرة المتنقلة

اي من الكرات الثلاث التي سددها اللاعبون الثلاثة على الهدف استطاع حامي الهدف ان يلتقطها

امس ١٩٥٠/٣/٤

ضرورة تطهير انهر البصرة من الطمي المتراكم فيها

كتبت متصرفية لواء البصرة الى وزارتي المالية والمواصلات والاشغال تعلمها بان انهر البصرة قد اوشكت على الاندراس وهي في حالة سيئة وتحتاج الى تطهيرها من تراكم الطمي وذكرت بان حاصلات التمور لابد وان تتاثر بهذه الانهر الصغيرة لان النخيل تسقى منها ووجد ان تصرف الرسوم التي فرضتها الحكومة على تصدير التمور الى الخارج والبالغة نسبتها واحد في المئة على تطهير الانهر المذكورة.

«جريدة الهاتف»

واليوم ١٩٩٠/٣/٤

تنظيف وكري انهر البصرة

قامت شركة الفاو بتنظيف وكري انهر البصرة وقضاءي ابي الخصيب وشط العرب وتنفيذ فتح فروع جديدة من الانهر الرئيسية والفرعية بهدف ايصال المياه لابعد رقعة زراعية في عموم المدينة فقد انجزت ملاكات واجهزة الشركة كامل خطتها في هذا المجال وبزمن قياسي لتطهير اكثر من «١٣٠٠» نهرا رئيسيا وفرعيا وبطول اكثر من «٣١٠» كيلومترات بكلفة مليونين و«٢٥٠» الف دينار اسهمت بتغطية مساحات بساتين النخيل كافة.

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٥٠/٣/٤

١٥ جمادى الاولى ١٣٦٩

■ اعداد : بشرى يوسف

تخمينات ميزانية السنة المالية الجديدة

تتصل بنا من الدوائر المختصة انه بات من غير المتوقع ان تتقدم وزارة المالية خلال شهر اذار الى ديوان مجلس الوزراء بتخمينات ميزانية السنة المالية الجديدة. كما كان المقرر لغرض النظر فيها وتبيان وجهة الراي واحالتها الى مجلس الامة لمناقشتها والمصادقة عليها.

والمعروف ان مرد ذلك يعود الى عدم تقديم غالبية الوزارات حتى الان الى وزارة المالية فصول تخميناتها ميزانيتها لبحثها. بالنظر الى قرب تولي الوزارة الحاضرة مسؤولية الحكم.

«جريدة الاخبار»

اصلاح الشرطة

علمت «الاخبار» من الدوائر المطلعة ان سعادة وكيل مدير الشرطة العام لايزال يبحث ويعكف عن دراسة كافة الشؤون المتعلقة بتنظيم جهاز الشرطة وكذلك الاطلاع على وجهة نظر مختلف الذين ساهموا كبيان هذا السلك. وذلك لغرض الوقوف على الامور التي من شانها ان تؤدي الى دعم هذا الجهاز الحيوي وتنشيطه لتادية رسالة الاستقرار وحماية الامن.

«جريدة الاخبار»

وفد طلاب الحقوق لزيارة ديار الشام

يغادر بغداد يوم الاثنين القادم على ظهر سيارات نيرن وفد طلاب كلية الحقوق الى سوريا ولبنان. وهو يضم الاساتذة شاكر ناصر وحسين علي الاعظمي. والتلامذة احمد فوزي عبدالجبار وعدنان فرهاد وفؤاد صرافة وجعفر كبة وعبدالصاحب الملائكة وعدنان البكري ومحمود حلمي ابراهيم وعبود جايد وعلي العاني وعدنان عطا محمود وعبدالباقي العمر ورجب بركات ويحيى علي النجار وجميل الخشالي وعبدالسلام جميل وفخري طاهر ويحيى السالم ومصطفى الدوري وامين السامرائي ودرع مشحن المردان.

«جريدة الزمان»

استيراد المكائن والالات الزراعية المستعملة

كانت غرفة زراعة بغداد قد كتبت الى مديرية الاحوال المستوردة العامة تقترح السماح باستيراد المكائن والالات الزراعية المستعملة للاستفادة منها في التصنيع الزراعي الا ان مديرية الاحوال المستوردة لم تؤيد هذا الراي ورجحت استعمال الالات الجديدة.

«جريدة الزمان»

محطة الاذاعة قوية في العراق

علم بان الميزانية القادمة للعراق ستتضمن اعتمادا لبناء محطة اذاعة لاسلكية قوية تذيع برامجها على الموجتين القصيرة والمتوسطة وعلم ايضا انه سيتم افتتاح خط تليفوني لاسلكي بين العراق ومصر. وتتجه النية الى استيراد اجهزة ارسال قوية لمصلحة البرق واللاسلكي وسيفتتح التليفون الاوتوماتيكي في بغداد بثلاثة الاف خط جديد

«جريدة الهاتف»

منع الطلاب المستمعين

قررت وزارة المعارف منع قبول الطلاب المستمعين في المدارس المتوسطة والثانوية الرسمية والاهلية والاجنبية للبنين والبنات منعا قطعيا ولايستثنى منهم الا المعلمون والمعلمات الذين وافقت وزارة المعارف على قبول اشتراكهم في الامتحانات كطلاب خارجيين مجانا وبدون امتحان خارجي على ان لايستمعوا الا في الصفوف المنتهية وفي مواضيع خاصة. كما ان السماح لهم بالاستماع سيكون مقتصرا على هذه السنة. فقط وفي المدارس الاهلية دون المدارس الرسمية.

«جريدة الحوادث»

اعـــــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه من تسلسل (١ـ١٣) في محافظة ميسان بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة ميسان للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ /وستجرى المزايدة في مديرية عقارات الدولة في محافظة ميسان في الساعة الواحدة بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع /وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة/وكالة

ت رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١ـ ١٣٦/٥٣٧/قادرية	١٩٥/٢٥م	٤٢٥٠٠دينار	دار تحتوي على استقبال ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفة نوم وكليدور وغرفتين في الطابوق الاول البناء من الحديد والطابوق والسمنت
٢ـ ١٠٤/٥٣٣/قادرية	٥٠٠م	٦٧٠٠٠دينار	دار تحتوي على ثلاث غرف نوم واستقبال وطعام وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وكليدور في الطابق الأول البناء بالطابوق والحديد والسمنت
٣ـ ١٣٧/٥٣٧/قادرية	٤٢٨/٧٥م	٦٢٠٧٥ دينارا	دار تحتوي على استقبال وطعام وهول وثلاث غرف نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وكليدور البناء من الطابوق والحديد والسمنت
٤ـ ٢٦/٢٣٥/قادرية	٥٨٤/٨٠م	٤٢٧٠٠ دينار	دار تحتوي على استقبال وطعاد وغرفتي نوم وهول ومطبخ عدد ٢ وحمام ومرافق صحية وغرفة فوقانية البناء من الطابوق واليسمنت والحديد
٥ـ ٣٥٧/١٠٦/الهادي	٦٠٠م٢	٥٤٠٠٠ دينار	دار تحتوي على استقبال وطعام وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفة الطابق الأول البناء بالطابوق والحديد والسمنت
٦ـ ٧١/١٠٦/الهادي	٦٠٠م٢	٨٩٠٠٠ دينار	دار ركن على شارع عام تحتوي على استقبال وطعام وغرفتي نوم وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفتي نوم في الطابق الأول البناء من الطابوق والسمنت والحديد
٧ـ ٧٨/١٠٦/الهادي	٦٠٠م٢	٨٨٠٠٠ دينار	دار تحتوي على استقبال وطعام وغرف نود ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفتين في الطابق الأول البناء من السمنت والطابوق والحديد
٨ـ ١٣٩/١١١/الهادي	٢٠٠م٢	٣٠٠٠ دينار	عرصة خالية من البناء
٩ـ ٨٤٦/١١١/الهادي	٢٠٠م٢	٣٠٠٠ دينار	عرصة خالية من البناء
١٠ـ ٣٨٦/١٠٦/الهادي	٦٠٠م٢	٢٨٠٠٠ دينار	دار يحتوي على اربع غرف وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وكليدور وحديقة البناء من الطابوق والحديد والسمنت
١١ـ ٢١٢/محمودية	١٩٨/٠٧م٢	١١٩٠٠ دينار	دار تحتوي على ثلاث غرف ومرافق صحية ومطبخ البناء من الطابوق والخشب
١٢ـ ٣٢٥/١٨نهر دجلة	٥٢٠/٨٨م٢	١١٢٠٠٠ دينار	دار تحتوي على استقبال وطعام وهول وثلاث غرف نوم ومطبخ ومخزن وحمام وكليدور وحديقة وثلاث غرف وكليدور وحمام في الطابق الأول البناء من الاسمنت والطابوق والحديد
١٣ـ ٧٢/١٠٦ الهادي	٦٠٠م٢	١٠٨٠٠٠دينار	دار تحتوي على استقبال وطعام وهول وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفتين في الطابق الأول البناء من السمنت والحديد والطابوق

٦٧٧

اعلان

تأجير المسبح الصيفي في سرسنك

نتيجة كسر القرار الحاصل على المزايدة اعلاه تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة تأجير المسبح الصيفي في سرسنك لمدة (٢٥) سنة . فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى لجنة السياحة (شارع حيفا) الاستعلامات وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٣/٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

يتكون المسبح من حوض وجناح الادارة وملحقاتها مع غرفة المكائن بمساحة ١٤٣٠ م٢

الشروط

١ ـ الايجار لمدة ٢٥ سنة قابلة للتجديد .

٢ ـ على الراغبين المزيد من المعلومات مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا /الاستعلامات .

٩٦٤

مديرية الاوقاف والشؤون الدينيه لمحافظة دهوك

الشعبة/الاموال الموقوفة

اعلان

نعلن بهذا للمرة الثانية عن وجود مزايدة علنية لاستبدال فندق جوار دهوك السياحي فعلى الراغبين بالاستبدال الحضور الى ديوان هذه المديرية الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم التاي بعد مرور ثلاثين يوما على نشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الاستبدال وان كافة الرسوم والمصاريف واجور الاعلان والدلالية يتحملها المحال بعهدته الاستبدال ..

اولاصاف

١ ـ مساحة الارض ٩٥٠٠ م٢ قابل للزيادة والنقصان بعد تثبيت الحدود .

٢ ـ مساحة البناء ٤٩٠٠ م٢

٣ ـ يتكون الفندق من ثلاث طوابق مدرجة تحتوي على ٥٤ غرفة نوم ومطعم وغرف للمكاتب وصالات .

٤ ـ الفندق مكيف مركزيا تدفئة وتبريد ومشرف على دهوك ..

مدير اوقاف دهوك

٨٩٠

اعـــــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الواقعة في محافظة ذي قار قضاء الناصرية الى المواطنين كافة خلال مدة ١٥ يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة ذي قار مستحصبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في الساعة الثانية ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .

ء/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة/وكالة

التسلسل والمحلة والقضاء	جنسه	مساحته	القيمة المقدرة	اوصافه ومشتملاته
٢٧١٩/١١٠ جزيرة/ناصرية	عرصة	٢٠٠م٢	٢٤٠٠ دينار	عرصة خالية
٣٥٧٧/١١٠ جزيرة/ ناصرية	عرصة	١٩٩/٥٢ م٢	١٩٩٥/٢٠٠ دينار	عرصة خالية
١٦٥٧٩/١١٠ = =	=	٢٠٠ م٢	٢٠٠٠ دينارا	عرصة خالية

٨٩٧

اعـــــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه من تسلسل (١ـ١٠) في محافظة القادسية قضاء الديوانية بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمه المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة العلنية في بناية المديرية المذكورة في تمام الساعة الثانية من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك

ء/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

ت رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١ـ ٤٨/ ٦٦٤ البو صالح	١٥٠ م	١٠٩٠٠ دينار	دار تحتوي على ثلاث غرف وكليدور وحمام ومرافق صحية مشيدة بالطابوق والكونكريت المسلح
٢ـ ٤٨/ ٦٦٥	– –	= =	= = = =
٣ـ ٤٨/ ٦٩٥ -	١٦٥م٢	١١٠٨٠ دينارا	= = = =
٤ـ ٤٨/ ٦٩٦ =	= =	= =	= = = =
٥ـ ٤٨/ ٦٩٧ =	= =	= =	= = = =
٦ـ ٤٨/ ٦٩٨ =	= =	= =	= = = =
٧ـ ٤٨/ ٦٩٩ =	= =	= =	= = = =
٨ـ ٤٨/ ٧٠٠ =	= =	= =	= = = =
٩ـ ٤٨/ ٧٠١ =	= =	= =	= = = =
١٠ـ ٤٨/ ٧٠٢	= =	= =	= = = =

ملاحظة مساحة البناء لكل دار (٩٠) م٢

٨٩٦

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات /شعبة المزايدات
امانة بغداد
اعلان (١٩٩٠١٩)

نظرا لوقوع كسر القرار على الاملاك الموصوفة ادناه عليه تعلن امانة بغداد عن فتح باب المزايدة من جديد لايجار هذه الاملاك لمدة ثلاث سنوات ماعدا ماموشر ازاءها وستجرى المزايدة في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٣/١٧ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين للاشتراك بالمزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل الايجار السنوي مضروبا في عدد السنين مع طابع مالي فئة(ديناران) . علما ان اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات تكون على المستاجر ولاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية كما لايجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا ماذكر ازاءه

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

ت نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي بعد كسر القرار ف/دينار
١ـ الجزء أ من اصل افراز القطعة ٣ ، ١١٣٤ مقاطعة ١٧ جرعة خرمة طريق بغداد ـ بعقوبة القديم وبابعاد ١٥٠×١٧٠ م لانشاء علوة تسويق الفواكه والخضر عليه وبكلفة لاتقل عن ـ.١١٤٣٠٠٠ مليون ومائة وثلاثة واربعين الف دينار وعلى حساب من سترسو عليه المزايدة على ان تؤول كافة المنشات التابعة الى امانة بغداد دون تعويض بعد انتهاء مدة العقد البالغة خمس عشرة سنة اعتبارا من تاريخ تسليم الأرض الى المستاجر مضافا اليها سنة اخرى بدون بدل ايجار لاغراض تشييد العلوة على ان يقدم المستاجر كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من كلفة البناء التخمينية عند منحه اجازة البناء وتطلق بعد انجازه التشييد علما ان تصميم العلوة تحتوي على ٥٢ مكتبا لتسويق الفواكه والخضر وملحقاته وكافتريا وموقف سيارات	٢٨٧٥٠٠ ,ـ
٢ـ نادي الكواكب الليلي في متنزه المسبح	١٠٤٦٥٠ ,ـ
٣ـ مكتب تاجير السيارات مع غرفة للسواق الواقعة في فندق الرشيد	١٢٧١٩٠ ,ـ
٤ـ الدكانان المرقمان ١٨ و١٩ ملاصق لمقبرة الشيخ معروف صفقة واحدة.	٢٤٣٨ ,ـ
٥ـ المعرض المرقم ٤٠ لبيع وشراء السيارات مجمع معارض الكرخ /البياع	٤٨٣٠٠ ,ـ
٦ـ المعرض المرقم ٥٥ لبيع وشراء السيارات /مجمع معارض الكرخ/البياع	١٩٦٦٥ ,ـ
٧ـ البستان المرقم ٧٠ .١٣.١. الواقع في النعيرية والكيارة تبلغ مساحته ٤ دونمات و١٢ اولكا و١٦ م٢ لمدة سنتين ضمن وحدة ٧٠ نيسان	٤٦٦٠ ,ـ
٨ـ الدكان المرقم ١٢ الواقع في السوق العصري في الزعفرانية	١٤٠٣ ,ـ
٩ـ الشقتان المرقمتان ٣٦ و٣٤ الطابق السادس عمارة وقوف السيارات في السعدون/الشارع الواقع خلف سينما النجوم واطلس مع اضافة مبلغ مقطوع ١٠٠٠٠ دينار عن اجور خدمات التدفئة والتبريد	١٨٥٢ ,ـ لكل شقة
١٠ـ الشقة المرقمة ٩٣٠ الطابق التاسع الواقع في عمارة وقوف السيارات في ساحة الرصافي مخصصة لكافة النشاطات التجارية والمحامات مع اضافة مبلغ ٦٠٠ دينار سنويا عن اجور خدمات وصيانة اضافة لبدل الايجار	٢٠١٣ ,ـ

١٠٠٠

■ في قرار مهم لاتحاد الكرة العراقي ■

الانسحاب من بطولة الخليج العربي العاشرة

■ مشاركتنا من اجل تعزيز روح الاخوة والوفاق بين ابناء الامة الواحدة وليس الفرقة ■

صرح مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان العراق قرر الانسحاب من دورة الخليج العربي العاشرة المقامة حاليا في الكويت.

وجاء قرار الانسحاب عقب اجتماع عقده الاتحاد يوم امس وبعد التشاور مع السيد كريم الملا رئيس بعثة العراق لدورة الخليج العربي العاشرة.

..وقال المصدر ان الغرض الرئيس من مشاركتنا في بطولة الخليج العربي هو تعزيز روح الاخوة والوفاق بين ابناء الامة الواحدة ولم يكن غرضنا ان تكون وسيلة للتفريق او وسيلة للالعاب الخبيثة المدعومة باللداة. وان الامة العربية يكفيها ماتعانيه من حالات التفرقة فلا يمكن ولن نقبل ابدا ان تكون بطولة الخليج واحدة من هذه العوامل وان يسعى قسم من قادة الحركة الرياضية في هذه المنطقة الى الاساليب البعيدة عن الروح الرياضية السمحاء.

ولهذه الاسباب جاء قرارنا بالانسحاب حتى نثبت وعلى الدوام المبادىء والقيم التي نرستاها وتعلمناها جيدا.

واضاف ان القرار لم يكن متسرعا وانما جاء بعد دراسة وتمحيص كبيرين - فقد حذرتنا السعودية الشقيقة ممثلة بامير الشباب الرياضي فيها الامير فيصل بن فهد من ان هنالك جوا غير صاف سيواجه الكرة في الكويت وجرى الاتفاق بين السيد عدي صدام حسين والامير فيصل بن فهد على اقامة بطولة عالمية يخطط لها وتدرس لاحقا لتكون الوجه الصافي والحقيقي للتعبير عن الروح الرياضية والاخلاقيات لاعبيها العرب بعيدا عن التكتلات والمحاور لكشف عنصر الانسان العربي.

واختتم المصدر قائلا:

وفي النهاية يؤكد اتحادنا انه سيبقى على الدوام عند العهد الذي قطعه على نفسه في خدمة الله والوطن والقائد.



الحكم يضيع على منتخبنا فوزاً كان يستحقه على الامارات العربية بعشرة لاعبين سيطرنا في الشوط الثاني وحققنا التعادل

■ هاجم فريقنا بضراوة لكنه اهدر فرصاً عدة في التسجيل ■

اضاع الحكم الفنلندي الذي قاد مبارتنا مع الامارات العربية امس في الكويت. علينا فوزا كنا نستحقه وبجدارة. عندما احتسب ضربة جزاء غير صحيحة للاشقاء سجلوا منها هدفهم الثاني ولم يكتف بذلك بل زاد عندما اشهر من دون حق البطاقة الحمراء بوجه عدنان درجال لاعتراضه على قرار الحكم. وكان من الممكن ان يكتفي بالبطاقة الصفراء في اكثر الاحوال.

..ورغم ان فريقنا لعب الشوط الثاني بكامله بعشرة لاعبين فقد سيطر على المباراة وكان الارجح لعبا والاكثر هجمات والاخطر على المرمى طوال هذا الشوط.

وكما اضاع الحكم على منتخبنا فرصة تحقيق فوز مؤكد فان عددا من لاعبينا اضاعوا ايضا فرصا ذهبية في التسجيل بعضها من اماكن قريبة من المرمى واوضاع سهلة غير انهم اطلحوا بكراتهم الى الخارج بسبب التسرع وعدم الدقة في التسديد.

وبعد ان حصل فريقنا على ضربة جزاء في الدقائق الاخيرة سجل منها هدف التعادل لتنتهي المباراة بهدفين لكل من الفريقين تقاسما على اثرها نقطتي المباراة اللتين كان المفروض ان تكونا معا لفريقنا قياسا الى ادائه المرتفع وما قدمه من مستوى متقدم وعرض قوي لا سيما في الشوط الثاني وهو يلعب بعشرة لاعبين.

ورغم ان المنتخب الاماراتي بدا المباراة بقوة وسرعة وسدد ناصر خميس في الدقيقة الثانية كرة قوية ردتها العارضة اعقبها اللاعب نفسه بتسجيله هدف فريقه الاول في الدقيقة السادسة بضربة رأس لكرة جاءته مناولة بالراس ايضا من زميله. رغم ذلك فان فريقنا سرعان ما نظم صفوفه وبدا يبادل منافسه الهجمات حتى تمكن احمد راضي من تحقيق التعادل في الدقيقة (٢٤) بهدف جميل عندما ارسل راضي شنيشل الكرة الى احمد راضي ليسددها الاخير بيسراه من خارج منطقة الجزاء بقليل ذهبت سريعة الى الشباك من جانب القائم عن يمين الحارس.

وتوالت هجمات فريقنا وكانت فرصة ثمينة تلك التي اهدرها حبيب جعفر في الدقيقة (٣٦) عندما سدد احمد راضي كرة قوية ارتدت من المدافع وذهبت الى اليمين حيث تقدم لها حبيب وبدلا من ان يودعها المرمى سددها الى الخارج رغم قرب المسافة !!

■ قرار قاس ■

وجاء القرار القاسي للحكم بمنح ضربة جزاء للامارات في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول عندما حاول عدنان درجال ايقاف تقدم المهاجم علي ثاني اعقبه الحكم باشهار البطاقة الحمراء لاعتراض عدنان على القرار.

ونفذ الضربة علي ثاني نفسه مسجلا هدف الترجيح الثاني لفريقه.

■ بعشرة لاعبين فريقنا يسيطر ■

وحافظ منتخبنا وهو يلعب الشوط الثاني بعشرة لاعبين. على رباطة جاشه وهدوء اعصابه فلجا الانتشار وتمرير الكرات وواصل شن الهجمات التي اتسمت بالخطورة فظهرت سيطرته على الملعب واضحة بل انه لعب اغلب وقت هذا الشوط في ساحة الفريق الاماراتي الذي تعرض مرماه الى ضغط مستمر من لاعبينا غير ان بعضهم اضاع الفرصة تلو الاخرى: كانت اولاها في الدقيقة (١٤) من هذا الشوط عندما رفع احمد راضي الكرة الى امام المرمى حيث يقف ناطق هاشم الذي سددها بالراس فارتدت من العارضة! الى سعد قيس غير ان الاخير سددها الى المرمى لترتد هذه المرة من المدافع! وفي الدقيقة (٣٥) اهدر ناطق هاشم فرصة ثمينة اخرى عندما حول حبيب جعفر الكرة الى ليث حسين حيث ارسلها الاخير مناولة بالراس الى ناطق هاشم وهو امام المرمى إلا انه سددها عالية فوق العارضة!

واضاع سعد قيس في الدقيقة (٤٠) فرصة اخرى وهو في مواجهة المرمى وبدلا من ان يسددها الى الشباك مررها الى امام المرمى.

وفي الدقيقة (٤٢) حصل فريقنا على ضربة جزاء صحيحة عندما تعرض احمد راضي الى سحب من المدافع داخل منطقة الجزاء وهو في طريقه الى المرمى نفذ الضربة سعد قيس خادعا الحارس الذي ارتمى الى اليسار في الوقت الذي جاءت كرة سعد عن يمينه لتهز الشباك مسجلة هدف التعادل الثمين الذي كسبنا به نقطة واضاع علينا الحكم الذي انهى المباراة قبل دقيقتين من وقت النهاية ولم يضف اي وقت ضائع. اضاع النقطة الاخرى.. وبهذه النتيجة اصبح رصيد منتخبنا (٤) نقاط من (٣) مباريات بينما بلغ رصيد الامارات (٣) نقاط من نفس عدد المباريات.

لاعبونا في المباراة

لعب لفريقنا عماد هاشم وكريم علاوي وراضي شنيشل وعدنان درجال وشرار حيدر وسعد عبدالحميد وحبيب جعفر وناطق هاشم وليث حسين واحمد راضي وحسين سعيد.

وابدل حسين سعيد بسعد قيس في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني وكريم علاوي بمظفر جبار في الدقيقة (٢٤) من هذا الشوط

بطولة القطر بالعاب المضمار والميدان الخميس المقبل

ينظم الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان يومي الخميس، والجمعة المقبلين في محافظة التاميم بطولة القطر للمتقدمين والشباب والناشئين ولكلا الجنسين.

اعلن ذلك السيد فائق الجسار امين سر الاتحاد وقال ان شروط البطولة نصت على مشاركة الرياضيين بموجب التاهيلات التي حددها الاتحاد في وقت سابق.

اضاف الى ان ١٧، محافظة اعلنت مشاركتها في البطولة التي سيعقد المؤتمر الفني لها في الساعة الساعة من مساء يوم الاربعاء المقبل في نادي واحد حزيران.

وسيمثل فئة المتقدمين والمتقدمات المتسابقون الذين اكملوا ٢٠، عاما فما فوق بينما يمثل فئة الشباب والشابات المتسابقون من دون سن ٢٠، عاما ويمثل فئة الناشئين والناشئات من هم دون سن ١٧ عاما.

اليوم بطولة بغداد ببناء الاجسام

تبدا في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة التاميم ببغداد بطولة بغداد ببناء الاجسام التي ينظمها الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام.

اعلن ذلك السيد منصور جميل امين سر الاتحاد المركزي للعبة وقال ان بطولات مماثلة ستقام اليوم في محافظات القطر كافة حيث سيتم في ضوء نتائجها تسمية منتخبات المحافظات للمشاركة في بطولة القطر التي ستقام في وقت لاحق واضاف ان الاتحاد سمى السادة جواد محمد جودي وكاركين سيمونيان واوانيس ياسايان ومحمد زكي سبع وعبدالرحمن عرب وقاسم مظلوم ورياض النجار وشاكر محمود وشاكر سلمان لتحكيم منافسات البطولة.

اجتماع للجنة الحكام في اتحاد العاب المضرب

تعقد لجنة الحكام في اتحاد العاب المضرب في مقر الاتحاد باللجنة الاولمبية اجتماعا يوم الخميس المقبل لحكام الدرجة الاولى والثانية لمناقشة الاعداد للدورة التطويرية التي يقيمها الاتحاد يوم السبت المقبل في قاعة كلية التربية للبنات.

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد ان الدورة التي تستمر ثلاثة ايام تتضمن شرح التعديلات الجديدة التي طرات على قانون اللعبة.

جولة دعائية في الصين لشعلة الالعاب الاسيوية

اعلنت وكالة انباء الصين الجديدة امس الاول ان اربعة نماذج مطابقة لشعلة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة التي ستبدا في بكين في ٢٢، ايلول المقبل ستعرض على امتداد شهر كامل في كل ارجاء الصين.

وسيتم اشعال هذه النماذج في ٢٢، اب في ساحة تيان ان مين وسط بكين ثم تنقل في جولة عبر اقاليم البلاد ومناطقها ذات الاستقلال الذاتي قبل تسليمها الى رئيس بلدية العاصمة في ٢١، ايلول عشية افتتاح الالعاب وسيتناوب على حمل هذه الشعل عشرة الاف شخص

اما الشعلة الاصليه فسيتم اشعالها في ٢٢، ايلول بملعب العمال في بكين.

اليوم افتتاح دوري القطر بالسكواش

تبدا في الساعة الرابعة من عصر اليوم في ملاعب كلية التربية الرياضية في الجادرية مباريات دوري اندية القطر بالسكواش وقال السيد عباس مزهر امين سر الاتحاد المركزي للعبة ان ستة اندية ستشارك في البطولة التي تستمر ثلاثة اشهر وهي اندية الجيش والشرطة والطلبة والصيد والشباب والعلوية.

واضاف ان الدورة التحكيمية التي شارك فيا ٢٥، محكما قد اختتمت امس الاول وحاضر فيها السيدان حسين ضياء وحامد حبيب مرشحين من قبل الاتحاد العربي للسكواش

الرشيد يلاعب العمارة.. والطلبة يلاقي البحري.. اليوم

يفتتح في الساعة الخامسة من عصر اليوم الدور الرابع من المرحلة الثانية للدوري الممتاز بكرة السلة حيث تجري مباراتان الاولى في محافظة ميسان والثانية في بغداد.

ففي قاعة الشهيد جاسم حنون في محافظة ميسان يلعب الرشيد متصدرا الدوري مع نادي العمارة الذي يحتل المركز الاخير وهي مباراة محسومة سلفا لصالح الرشيد المنتخب الوطني.. وكل ماهو مطلوب من فريق نادي العمارة الذي يتالف جله من الشباب الصاعد ان يقدم مستوى طيبا يعكس نياته. في امكانية انتزاعه لفوز او فوزين من الفرق القريبة منه في الجدل هذا ويحكم المباراة السيدان عدنان جبر وفلاح مصطفى.

الطلبة يقابل البحري

ويستضيف نادي الطلبة فريق النادي البحري في قاعة نادي الطلبة بالصليخ ويحكم المباراة السيدان مؤيد بدر سامي ورافد يحيى.

الطلبة الذي اثبت انه في هذا الموسم غير ماكان عليه في كل المواسم السابقة يريد ان يجدد الفوز حيث كان قد تغلب على فريق النادي البحري في لقائها ضمن الدور الاول الذي جرى بمدينة المدن البصرة الباسلة. ولعل تلك النتيجة هي التي ستدفع البحريون الى بذل ملبوسعهم في لقاء اليوم ليبرهنوا انها لم تكن الا مفاجاة. ومن هنا نتوقع ان يكون اللقاء قويا بالرغم انه يجري خارج اطار المنافسة على المراكز المتقدمة التي حجزت سلفا للرشيد والكرخ والشرطة وضمن الدوري نفسه ويشهد الاسبوع الحالي لقائين مهمين الاول يوم الثلاثاء المقبل بين الشباب والشرطة في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح. والثاني في اليوم التالي بين الجيش والكرخ في قاعة صدام للالعاب الرياضية.

دوري الشباب

وضمن دوري الشباب الذي مازال يتصدره فريق نادي الجيش دون خسارة والذي تجري مبارياته قبل لقاءات الدوري الممتاز يلعب الرشيد الذي يحتل المرتبة الثانية مع العمارة بتحكيم السيدين فلاح مصطفى وخضير نجيل ويلعب الطلبة مع البحري بتحكيم السيدين ارشد اكرم وحسين يوسف ويلعب يوم الثلاثاء الشرطة مع الشباب بتحكيم السيدين عبدالله عباس ورعد عبدالامير بينما يلعب فريقا الجيش المتصدر والكرخ الذي يحتل المركز الثالث اهم مباريات هذا الدور في اليوم التالي بتحكيم السيدين منير جرجيس ورعد عبدالامير.

هيثم محمد رشيد

لقطة من مباراة سابقة بين الرشيد والعمارة

■ كاس الامم الافريقية بكرة القدم ■

الجزائر تكتسح نيجيريا في مباراة الافتتاح

... سعداء بالمشاركة .. وقادرون على لعب دور بارز

حقق منتخب الجزائر فوزا كبيرا على المنتخب القومي النيجيري ٥/١، امس الاول في اولى مباريات بطولة كاس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم.

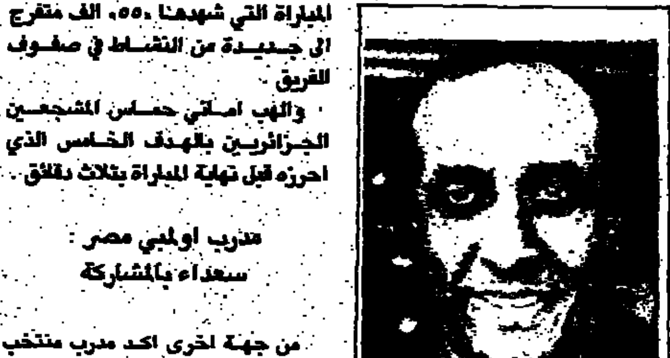
وتقدمت الجزائر بهدف في الدقيقة ٣٥، احرزه رباح ماجير من تمريرة بارعة من زميله شريف اوجاني الا ان افراد الفريق الجزائري عجزوا عن احراز اهداف اخرى في هذا الشوط.

واضاف ماجير الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٥٩، في بداية مهرجان اهداف للاعبي الجزائر واحرز جمال مناد الهدف الاول له والثالث لفريقه في الدقيقة ٦٩، ثم اضاف الهدف الرابع في الدقيقة ٧٢، من هجمات مرتدة سريعة بمساعدة ماجير.

وكان بمقدور الجزائر ان تعزز فوزها الا ان اوجاني وجمال اماني اهدرا عدة فرص وجاء الهدف الوحيد لنيجيريا في الدقيقة ٨٢، من المباراة.

وادى نزول اللاعب الجزائري الواعد محمد رحيم في الدقيقة ٨٠، من المباراة التي شهدها ٥٥، الف متفرج الى جديدة من النشاط في صفوف الفريق.

والهب اماني حماس المشجعين الجزائريين بالهدف الخامس الذي احرزه قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق.



هاني مصطفى

مدرب اولمبي مصر: سعداء بالمشاركة

من جهة اخرى اكد مدرب منتخب مصر الثاني لكرة القدم هاني مصطفى ان سعادة فريقه بالاشتراك في نهائيات كاس الامم الافريقية السابعة عشرة في الجزائر تشكل حافزا قويا قد يساعده على القيام بدور بارز فيها وكان منتخب مصر وصل الى فندق «موفلون دور» في العاصمة الجزائرية في ساعة متاخرة من مساء امس الاول بعد القرار الاخير الذي اتخذه المسؤولون المصريون في المشاركة وذلك قبل افتتاح البطولة رسميا باربع ساعات!

وفور وصول الوفد كان لوكالة فرانس برس مع هاني مصطفى «لبيبرو» النادي الاهلي والمنتخب المصري سابقا الحوار الاتي:

■ كيف ومتى تلقيتم التعليمات الخاصة بالاعتذار عن البطولة

- كان القرار مفاجئا وابلغنا به مساء الاثنين الماضي علما اننا كنا نستعد للسفر صباح الثلاثاء خيبة املنا كانت كبيرة طبعا لان استعدادنا للمسابقة كان طويلا ومثمرا. ثم ان الفرصة كانت سانحة امام اللاعبين الشبان لاثبات جدارتهم خصوصا وانهم مقبلون في المستقبل القريب على الاشتراك في تصفيات اولمبياد برشلونة ١٩٩٢-

■ هل كان سبب الاعتذار سياسيا او فنيا؟

- كان سياسيا مئة في المئة. صحيح انه كانت هناك وجهات نظر فنية متباينة بين المسؤولين عن المنتخب لكن الصحيح ايضا انها لم تكن حادة الى درجة تدفع الى التخلف عن بطولة لعبت فيها مصر دائما دورا رائدا.

■ ماذا فعلتم بعد ابلاغكم قرار الاعتذار؟

المنتخب الاولمبي في معسكر تدريبي شبه متواصل. كان لدينا امل كبير في ان الامور يمكن ان تسوي لذا بقي جميع اللاعبين في المعسكر وبقيت التدريبات قائمة رغم ان اللاعبين اصيبوا بنوع من الاحباط.

■ هذا يعني ان المنتخب مستعد تماما للبطولة الافريقية.

استطيع ان اؤكد ان المنتخب في حالة بدنية وفنية ومعنوية ممتازة. ومع توافر الحوافز في اثبات الوجود فان المنتخب المصري الثاني لن يكون لقمة سائغة في افواه المنتخبات الافريقية القوية.

■ ماهي نوعية هذا الحافز؟

الاشتراك في تصفيات اولمبياد برشلونة كما ذكرت وربما ايضا في مونديال ايطاليا. ان كل لاعب في المنتخب الثاني يملك فرصة الانضمام الى المنتخب الاول المشارك في كاس العالم اذا ما اثبت جدارته في البطولة الافريقية انا لااقصد لاعبا بالذات والفرصة سانحة امام الجميع.

■ قيل ان الاتحاد الافريقي لم يوافق على طلبكم بضم ثلاثة لاعبين الى التشكيلة المشاركة في كاس الامم الافريقية لان الطلب جاء متاخرا.

هذا صحيح لكن انظمة الاتحاد تنص ايضا على انه يتوجب علينا دفع غرامة بقيمة ثلاثة الاف دولار للاتحاد الافريقي اذا ماأصرينا على ضم هؤلاء اللاعبين (طاهر يحيى وحمادة صدقي وعماد صلاح) ونحن على استعداد لدفع الغرامة لتدعيم صفوف المنتخب وفي كل حال سنبحث مع رجال الاتحاد الافريقي هذا الامر خلال الساعات القليلة المقبلة. وبناء على ذلك يضم منتخبنا ٢٥، لاعبا بدلا من ٢٢،.



رباح ماجير

■ لو كنت مكان مدرب المنتخب الاول محمود الجوهري فهل كنت توافق على الاشتراك في البطولة الافريقية ام كنت ستتخذ موقفا مماثلا لموقفه فتصرف النظر عنها مفضلا الاحتكاك بالمنتخبات الاوروبية مثلا.

لكل مدرب اراؤه وتطلعاته ولذا لااستطيع ان اقول ان الجوهري على صواب او على خطا. ان المنتخبات الافريقية قوية للغاية في المسابقات الرسمية وفرصة الاحتكاك بها كانت فرصة ممتازة. ولكن في الوقت ذاته سيكون من الصعب ان تصل بمنتخبنا الاول الى قمة لياقته ليشارك في البطولة الافريقية ثم نرى مستواه يهبط من جديد قبل اقل من ثلاثة اشهر من مسابقة كاس العالم.

■ لكن منتخبات تونس والجزائر والكاميرون والمغرب شاركت من قبل في البطولة الافريقية وكاس العالم معا ولم يهبط مستواها. بل على العكس تماما

ظروف لاعبي المنتخبات المذكورة تختلف عن ظروف لاعبينا. نحن لانملك اكثر من لاعب واحد محترف. اما لاعبو المنتخبات الافريقية الاخرى فان البارزين فيهم منضمون الى اندية اوروبية. وما ان تنتهي البطولة الافريقية حتى يعود اللاعبون الى انديتهم ليخوضوا بطولات من مستوى فني راق ويحافظون بالتالي على قمة مستوياتهم حتى موعد مسابقة كاس العالم ان ظروف اللاعبين هي التي تتحكم ببرامج المدربين والبرامج تختلف طبعا لان الظروف مختلفة

■ هل هناك تنسيق بينك وبين الجوهري؟

- لاتنسيق على الاطلاق

■ كيف تشعر وانت في الجزائر؟

اشعر انني في بلدي وليس في بلدي الثاني نحن لم نتردد على الاطلاق ازاء الاشتراك في البطولة لكن القرارات ليست في يدي

لقطات من البطولة

شارك الالاف من الشبان والشابات في حفل افتتاح البطولة على ملعب ٥، يوليو في العاصمة الجزائرية ومع ذلك فان الحفل الذي حضره الرئيس الشاذلي بن جديد كان في منتهى البساطة. وقد استمر زهاء الساعة وتخللته عروض رياضية وفولكلورية واطلاق كميات كبيرة من البالون من الخيالة. ووصف المراقبون الاهداف الخمسة التي سجلها المنتخب الجزائري في مرمى نظيره النيجيري بانها «بارود» ايضا ولكن من نوع اخر.

حمل الاف المشجعين اعلام الجزائر. ولوحظ ان عددا كبيرا منهم رفعوا ايضا أعلام فريق نابولي الايطالي حبا في النجم الارجنتيني دييغو مارادونا.

يعتبر فوز الجزائر على نيجيريا ٥/١، ثالث اعلى نتيجة في السمابقة الافريقية منذ السبعينات. اول اعلى نتيجة هي فوز ساحل العاج على اثيوبيا ٦/١، عام ١٩٧٠، وثاني اعلى نتيجة هي فوز الكاميرون على زائير ٥/٢، عام ١٩٧٢،.

قال مدرب الجزائر عبدالقادر كرمالي ان الفوز الكبير لمنتخبه يعود الى امرين. الاول هو ان الدفاع النيجيري كان مهزوزا. والثاني هو ان التشكيلة الجزائرية لعبت مباراة جيدة باستثناء الدقائق الـ ١٥، الاولى

اما مدرب نيجيريا ستيفان برودريكس فقال «الخسارة حادثة عابرة ونامل خيرا من مباراتنا الثانية مع مصر اعتمدنا على اللاعبين المحليين ووضح ان غياب المحترفين وعلى راسهم قلب الدفاع ستيفن كيش والحارس بيتر روفي اثر على دفاعنا كثيرا.

■ ايطاليا قلقة بشان بعض الرحلات السياحية ■

تذاكر بقيمة ٧٢، مليون دولار بيعت حتى الان

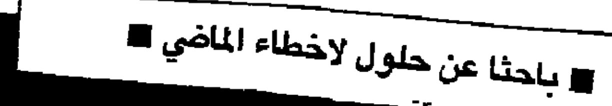
اعرب مسؤولون رياضيون ايطاليون عن قلقهم من ان تنظيم رحلات سياحية غير مسموح بها لحضور نهائيات بطولة كاس العالم لكرة القدم في حزيران القادم قد يؤدي الى وقوع اعمال عنف بين مشجعين متنافسين في البطولة.

وقال ماريو كوادرينو رئيس اللجنة الايطالية المنظمة للبطولة في مؤتمر صحفي ان المشكلة الرئيسة تكمن في امريكا اللاتينية واسبانيا حيث قامت شركة سياحية خاصة بعينها بتنظيم رحلات سياحية غير متفق عليها الا انه رفض ذكر اسم الشركة.

وقال كوادرينو «نحن نشعر بقلق بالغ.. لانعرف من اين امكن الحصول على التذاكر».

وبذل منظمو البطولة مساعي جمة لمنع بيع تذاكر نهائيات البطولة في السوق السوداء للحيلولة دون وقوع اعمال عنف وشغب في المباريات التي تقام في شهري حزيران وتموز القادمين.

والمنفذ الرسمي للحصول على تذاكر البطولة هو اللجنة المنظمة التي تبيع التذاكر عن طريق بنك ايطالي معروف او الاتحادات الرياضية القومية وباعت اللجنة تذاكر قيمتها ٧٢، مليون دولار حتى الان ومن المتوقع ان تبيع تذاكر بنحو ٣٢، مليون دولار بحلول نهاية نيسان القادم.



دوبتشيك يستعيد مكانته

كحارس للديمقراطية في تشيكوسلوفاكيا

■ براغ/رويتر/استعاد الكسندر دوبتشيك(رمز الاشتراكية الانسانية) الذي اقتيد مكبلا بالاصفاد الى موسكو في ١٩٦٨ مكانته كحارس للديمقراطية العائدة في تشيكوسلوفاكيا

ويراس دوبتشيك الآن البرلمان الذي يعد لاجراء اول انتخابات حرة في بلاده منذ نصف قرن تقريبا

ويعكس رد اعتباره بعد ٢٠ عاما من الاذلال انتفاضة تشيكوسلوفاكيا وتحررها من قيود الشيوعية والعزلة عن الغرب

وقال دوبتشيك في مقابلة مع رويتر اثناء استراحة قصيرة من مناقشات في البرلمان حول اقتصاد بلاده المنهك (اهم عمل لي ولزملائي هو تامين عملية التحول الى الديمقراطية في كل الميادين) .

واضاف يقول (مهمتي كزعيم للهيئة التشريعية هي ضمان عودة تشيكوسلوفاكيا الى اوروبا لتحتل مكانة جديدة) .

وقد تولى دوبتشيك (٦٨ سنة) رئاسة البرلمان في ٢٨ كانون الاول الماضي وهو يلي الرئيس هافل في ترتيب مناصب الدولة .

وبعد سنوات طويلة من تقييد حريته يستطيع دوبتشيك الان السفر الى الخارج وسيقوم بجولات لاعادة تشيكوسلوفاكيا الى مكانتها بين دول اوربا .

ويبدا دوبتشيك اليوم الاحد زيارة الى باريس بدعوة من لوران فابيوس رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية وخلال الاشهر القادمة يسافر الى عدد من الدول الاوروبية الاخرى

وفي كانون الثاني الماضي استقبل البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ دوبتشيك استقبالا حماسيا وصفق الاعضاء وقوفا عند اهدائه جائزة حقوق الانسان .

وبالرغم من شحوبه وشيخوخته فان صوت دوبتشيك يكتسب حماسا وقوة عندما يتحدث عن تحول بلاده الى الديمقراطية .

وقبل توليه منصبه الحالي كان دوبتشيك يعيش في مدينة براتسيلافا عقب تقاعده كموظف بسيط في ادارة الغابات حيث كان يعمل بعد سحق حركة (ربيع براغ) الاصلاحية التي تزعمها وتنحيته عن منصبه كرئيس لتشيكوسلوفاكيا .

وقد القت القوات السوفيتية التي قادت قوات حلف وارشو في غزو تشيكوسلوفاكيا القبض على دوبتشيك صبيحة ٢١ اب ١٩٦٨ واقتيد مكبلا بالاغلال الى موسكو وفي ٢٧ من الشهر نفسه اجبر على قبول الغاء كل اصلاحاته ومرابطة قوات سوفيتية في بلاده .

وفي تشرين الثاني الماضي خرج دوبتشيك من عزلته واستقبله المتظاهرون المطالبون بالديمقراطية استقبالا حافلا وكان اسم دوبتشيك يلهب حماس جماهير الانتفاضة .

وقال دوبتشيك ان المتشددين الذين جاؤوا بعده خلال العشرين عاما الماضية قد خلفوا تركة مثقلة بالمشاكل الاقتصادية والاخلاقية يجب علاجها .

وخلال هذه الفترة كانت تشيكوسلوفاكيا من اكثر دول اوربا الشرقية جمودا في علاقاتها الخارجية مما ادى الى عزلتها دوليا كما انها قاومت اي انفتاح او تغيير على نمط سياسة الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

وقال دوبتشيك ان بلاده وقعت عدة اتفاقات دولية تتصل بالامن الاوروبي وحقوق الانسان ولكن كانت هناك فجوة بين التوقيع والتنفيذ

وقال «ارى ان مهمتي كرئيس للبرلمان التاكد من سد كل هذه الثغرات وان كل التشريعات في تشيكوسلوفاكيا تتفق مع قوانين الديمقراطيات الغربية تلك هي القضية الاساسية التي يواجهها البرلمان .

واضاف دوبتشيك يقول ان مهمة البرلمان الان بعد ان كان مجرد واجهة لخدمة الحزب الشيوعي ان يلعب دورا اساسيا في الثورة الديمقراطية في تشيكوسلوفاكيا وان يبحث عن حلول جديدة لاخطاء الماضي .

وقال دوبتشيك انه متفائل وان تشكيوسلوفاكيا تحدوها امال عريضة في ان تتمكن الحكومة الجديدة والبرلمان المستنير من مواصلة السير في الطريق المؤدي الى الديمقراطية والتعددية الحزبية حتى تحتل مكانتها اللائقة في اوربا .

■ القوات الكوبية ■

تأكيد الالتزام باتفاقية الانسحاب من انغولا

■ هافانا/واع - اكدت كوبا من جديد التزامها التام باتفاقية نيويورك الخاصة بانسحاب القوات الكوبية من انغولا الموقعة في كانون الاول عام ١٩٨٨ بين كوبا وانغولا وجنوب افريقيا وباشراف الولايات المتحدة الامريكية .

ونقلت وكالة الانباء الكوبية عن روبرتو روبانيا العضو المناوب بالمكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي لدى ترحيبه بعودة ثلاثمائة جندي كوبي من انغولا قوله ان كوبا لن تتراجع في القرار الخاص بعدم انتهاك اتفاقية انسحاب القوات الكوبية من انغولا والمقرر ان ينتهي في شهر تموز عام ١٩٩١ .

وطالب روبانيا كافة الدول الاخرى الموقعة على الاتفاقية ان تحذو حذو كوبا في الالتزام بنصوص هذه الاتفاقية .

وكانت عملية انسحاب القوات الكوبية الموجودة في انغولا منذ عام ١٩٧٥ والتي يقدر عددها بحوالي خمسين الف جندي قد توقفت مؤخرا في اعقاب مقتل بعض افرادها اثر هجمات تعرضوا لها من جانب قوات حركة (يونيتا) المناوئة لنظام الحكم الحالي في انغولا .

■ توقف المباحثات الانتقالية في نيكاراغوا ■

شامورو ترغب في ابقاء علاقات اقتصادية وثيقة مع موسكو

■ماناغوا/ واع . كشف مساعدو السيدة (فيوليتا شامورو) الرئيسة المنتخبة لنيكاراغوا النقاب عن رغبتها في ابقاء علاقات اقتصادية وثيقة مع الاتحاد السوفيتي .

ونسبت وكالة (يونايتدبريس) الى متحدث باسم السفارة السوفيتية في ماناغوا قوله ان (شامورو) اجتمعت امس الاول مع السفير السوفيتي الذي ابلغها عزم موسكو ابقاء التزاماتها بمساعدة نيكاراغوا خلال العام الحالي .

وقال مستشار (شامورو) للشؤون الاقتصادية (فرانسيومايورغا) ان الاتحاد السوفيتي يبدو راغبا في مساعدة الحكومة المقبلة وابقاء التعاون مع نيكاراغوا .

وجدير بالذكر ان علاقات نيكاراغوا الوثيقة مع الاتحاد السوفيتي بدات عندما اوقفت الولايات المتحدة مساعداتها عقب مجيء الجبهة الساندينية للحكم عام ١٩٧٩ .

في الوقت نفسه اوضح المستشار الاقتصادي للسيدة شامورو ان الرئيسة المنتخبة ستطلب من الولايات المتحدة الحصول على مساعدات طارئة بقيمة (٣٠٠) مليون دولار في الاقل من اجل دفع الديون المترتبة على نيكاراغوا وانعاش الزراعة ودعم العملة .

وقال (مايورغا) الذي غادر الى الولايات المتحدة امس الاول ليراس لجنة تسعى للحصول على مبالغ طارئة لحكومة (شامورو) المقرر ان تتسلم السلطة في الخامس والعشرين من نيسان المقبل .

واشار الى ان الحكومة المقبلة ستحتاج المبالغ لبرنامج طوارىء ويستمر عاما واحدا عقب ما اسمته بعشر سنوات من سوء ادارة اقتصادية لجبهة ساندنيستا .

من جهة اخرى قالت الوكالة ان المباحثات الانتقالية بين ائتلاف الرئيسة المنتخبة (شامورو) وحكومة ساندنيستا قد توقفت امس الاول الا انها ستستانف فيما بعد .

ونقلت الوكالة عن (ايفان سلفادور مدريز) عضو المجلس السياسي لجبهة (ارنو) قوله ان جبهة ساندنيستا تحاول عرقلة عملية الانتقال

وفي غضون ذلك حمل الرئيس النيكاراغوي (دانيال اورتيغا) الحكومة الامريكية مسؤولية نتائج الانتخابات التي اجريت في الخامس والعشرين من الشهر الماضي .

ونسبت وكالة (برنسا لاتينا) الكوبية الى اورتيغا قوله ان السياسة الامريكية العدوانية التي خلفت في غضون عشر سنوات (٦٠) الف من الضحايا ما بين قتيل وجريح الى جانب الخسائر الاقتصادية التي بلغت ١٥ الف دولار تفسر الانتصار الذي حققه الاتحاد الوطني للمعارضة (ارنو) في الانتخابات ..

وقال (اورتيغا) الذي كان يتحدث امام مئات من المراسلين المحليين في ماناغوا امس الاول ان الانتخابات لم تكن عادلة .

■ الفضاء ■

بروغريس تلتحم مع مير

■ موسكو/واع .. التحمت سفينة الشحن الفضائية (بروغريس م (٣) مع المجمع الفضائي (مير) صباح امس .. وجرت عملية البحث المشترك والتقارب والرسو والالتحاق بمساعدة اجهزة المتن الاوتوماتيكية .

وذكرت وكالة انباء تاس السوفيتية ان (بروغريس م (٣) التحقت بالمجمع مع طرف الغرفة الانفصالية (كفانت) وقامت السفينة بايصال الوقود الى المدار لمحرك الموحد لجهاز المحطة وكذلك الاغذية والماء والمعدات والاجهزة والبريد

ونسبت الوكالة الى تقارير الطاقم قولها ان اجهزة المتن في المجمع تعمل بصورة طبيعية .

■ تمهيدا لاجتماع تعقده اوبك ■

اجتماع نفطي ثلاثي في الكويت

■ الكويت/ واع . وصل الى الكويت امس السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط لحضور اجتماع ثلاثي مع نظيره الكويتي علي خليفة العذبي والسعودي الدكتور هشام الناظر .

وياتي اجتماع السيد عصام عبدالرحيم مع وزيري النفط الكويتي والسعودي تمهيدا لاجتماع تعقده منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) في فيينا خلال الشهر الجاري .

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في الكويت عن مصادر نفطية كويتية قولها ان الاجتماع الثلاثي يهدف تعزيز التعاون بين الاقطار الشقيقة في مؤتمر اوبك وسوق النفط الدولية ومتابعة تطورات الاسواق النفطية بما يؤدي الى المحافظة على استقرار هذه الاسواق .

■ بصفته رئيسا لدولة فلسطين ■

عرفات يزور ماليزيا

■ كوالالمبور/ رويتر . قال السيد مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا للصحفيين امس السبت ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيبدا يوم الاثنين زيارة رسمية لماليزيا تستمر ثلاثة ايام .

وقال السيد مهاتير (وسنستقبله بصفته رئيس فلسطين .)

وهذه اول زيارة يقوم بها السيد عرفات لماليزيا بصفته رئيسا للدولة الفلسطينية التي اعلن قيامها المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه في الجزائر في تشرين الثاني عام ١٩٨٨ .

وكان السيد عرفات قد التقى بصفة غير رسمية مع السيد مهاتير في اجتماع عقد في العاصمة الزامبية لوساكا الاسبوع الماضي لتكريم زعيم جنوب افريقيا الاسود نيلسون مانديلا الذي افرج عنه في الاونة الاخيرة .

وقال السيد مهاتير انه سيجري محادثات مع السيد عرفات بشان المشكلة الفلسطينية وقالت وزارة الخارجية في بيان مستقل ان زيارة السيد عرفات ستعزز العلاقات الثنائية .

■مجلس التعاون الخليجي

اجتماع اللجنة الثلاثية المعنية بدراسة المتغيرات الدولية

■ الرياض/ واع . تعقد اللجنة الثلاثية المعنية بدراسة المتغيرات الدولية والتي شكلتها القمة لمجلس التعاون الخليجي التي عقدت في شهر كانون الاول الماضي في مسقط ثاني اجتماع لها في الرياض يوم الثلاثاء القادم .

وكانت اللجنة التي تضم كلا من السادة يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطنة عمان وجاسم الخرافي وزير المالية بدولة الكويت وطارق المؤيد وزير الاعلام بدولة البحرين قد عقدت اول اجتماع لها في مسقط في شهر كانون الثاني الماضي

■ تأجيل المحادثات الخاصة بالتجارة ■

بوش وكايفو يناقشان الأمن في المحيط الهادى

■ رانشو ميراج/كاليفورنيا /رويتر - اجرى الرئيس الامريكي (جورج بوش) ورئيس الوزراء الياباني (توشيكي كايفو) محادثات رسمية على مدى ساعة امس الاول ناقشا خلالها مسالة الامن في المحيط الهادي واجراء المحادثات الخاصة بالتغلب على التوترات المتصاعدة بين بلديهما على الصعيد الاقتصادي .

وكان الرئيس بوش قد وعد عشية هذا اللقاء بالتشدد في محادثاته مع كايفو لكن مساعديه قالوا ان الاجتماع الاول تجنب المسائل المثيرة للجدال وركز على القضايا التي لاتوجد بشانها خلافات تذكر .

وقد عقد الاجتماع في منتجع صحراوي برانشو ميراج جنوبي لوس انجليس ثم تناول الزعيمان العشاء في وقت لاحق في مزرعة خاصة للمليونيروولتر انينبرج .

وقال السيد مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس بوش اكد للسيد كايفو ان التخفيضات المتوقعة في مستويات القوات الامريكية في اسيا (لن تؤثر على قوة الردع او الاستقرار ولا على التزام الولايات المتحدة نحو حلفائها الاسيويين)

واكد الرئيس بوش ايضا تاييد واشنطن لمطالب طوكيو بان يعيد الاتحاد السوفيتي الاراضي اليابانية التي استولى عليها بعد الحرب العالمية الثانية ومن بينها جزر سخالين وكوريل .

ويتعرض الرئيس بوش لضغوط سياسية متزايدة لاتخاذ اجراءات انتقامية ضد الصناعات اليابانية التي تتهم بالممارسات التجارية غير العادلة .

وفي عام ١٩٨٩ بلغ الفائض التجاري الياباني مع الولايات المتحدة ٤٩ مليار دولار .

وعلى الرغم من انه اقل بشكل طفيف من فائض العام السابق الذي بلغ ٥٢ مليار دولار فان هذا الانخفاض ليس كافيا لتهدئة مخاوف امريكيين كثيرين من ان الاقتصاد الامريكي بدا يصبح رهينة لليابان وزادت الشكوى [من] الدوافع اليابانية بين بعض الامريكيين بسبب بيع بعض المؤسسات الامريكية مثل مركز روكفلر في مدينة نيويورك واستديو بارامونت السينمائي لشركات يابانية .

■ بـ ٥٦٠٠ دولار فقط ■

« مايوه » مثير لمارلين مونرو

■ لندن/واع : بيع في لندن لباس بحر (مايوه) اسود وقبعة بيضاء ارتدتها مارلين مونرو في احد افلامها بمبلغ ٢٥٠٠ جنيه استرليني (٥٦٠٠ دولار) .

ونظمت عملية البيع (روك اغيست رباتريبشن) وهي جمعية انشاها عازف الغيتار ستيف هاكيت من اجل مساعدة لاجئي القوارب الفيتناميين وكان التون جون قد وهب هذا المايوه المثير جدا للجمعية .

عرضت المايوه العارضة جيري هال خطيبة مايك جاغر واشترته مؤسسة الاسطوانات (بوكا ساوند اند فيجن) التي ترعى بولين بالي الشبيهة بمارلين مونرو وارتدت مارلين مونرو هذا المايوه سنة ١٩٥٥ في احد افلامها

المدخنون مهددون بفقد حاسة الشم

■ شيكاغو (رويتر) : قال باحثون امريكيون ان المدخنين يواجهون خطر فقد حاسة الشم .

وجاء في تقرير اعده مستشفى جامعة بنسلفانيا بولاية فيلادلفيا ان من الممكن ازالة الاثار السلبية التي يحدثها التدخين على حاسة الشم ولكن هذا قد يستغرق سنوات كثيرة .

ووجد باحثون استخدموا روائح الشوكولاته والورد والفراولة وعشرات الروائح الاخرى المالوفة ان احتمالات نقص القدرة على الشم تزيد بمقدار المثلين عند المدخن عنها عند الشخص الذي لم يدخن على الاطلاق .

وقال السيد ريتشارد دوتي الذي يعمل بمركز حاستي الشم والذوق بالمستشفى (الامر الفريد بشان هذه الدراسة هو انها اكبر دراسة اجريت باستخدام اختبار شم قياسي) .

واضاف قوله ان الدراسة التي اجريت على ٦٣٨ شخصا من المدخنين وغير المدخنين توصلت الى انه كلما افرط المدخن في التدخين كلما زاد الضرر الذي يلحق بحاسة الشم لديه .

وقال انه اذا دخن المرء علبتي سجائر يوميا لمدة عشر سنوات فانه يحتاج الى عشر سنوات للعودة الى المعدل الاصلي لحاسة الشم لديه .

عالم فسيح

دروع وخوذات واقية من خيوط العنكبوت

لندن/واع : يواصل احد مراكز الابحاث العسكرية الامريكية العمل بهدف استخدام خيط العنكبوت في صناعة الدروع والخوذات الواقية من الرصاص .

ونشرت صحيفة (وول ستريت جورنال الاوربية) ان علماء امريكيا تمكن عن طريق هندسة الجينات من تحضير الجينة التي يمكن ان تؤدي لانتاج العنكبوت بكميات تجارية فيما ستوضع الجينة في بكتريا تنمو في المعمل باكل البروتين لتغطي الخيط .

ويتم استغلال قوة الشد العالية لخيط العنكبوت وخفة الوزن لانتاج الدروع والخوذات الواقية والتي يتم تصنيعها حاليا من مادة (كيفلار) البلاستيكية .

واوضح العالم الامريكي ان تمدد خيط العنكبوت يزيد بنسبة (١٨) بالمئة عن معدل تمدد مادة (كيفلار) البلاستيكية فيما يقل وزن الدرع الواقي المصنوع من خيط العنكبوت بمقدار الثلث عن وزن درع مماثل مصنوع من البلاستيك

■ قطار فرنسي ■

محاولة لتحطيم الرقم العالمي في السرعة

اعلنت مؤسسة السكك الحديد الفرنسية ان احد القطارات الفرنسية ذات السرعة الكبيرة سيقوم بمحاولة خلال الايام المقبلة لتحطيم الرقم القياسي في سرعة القطارات في العالم .

واشارت الى ان هذه المحاولة ستتم على خط الاطلسي الذي يربط العاصمة الفرنسية بمدينة (تور) وسط فرنسا وان القطار سيتجاوز سرعة (ال ٥٠٠) كيلو متر في الساعة .

ويذكر ان الرقم القياسي في سرعة القطارات في العالم يبلغ (٤٨٢) كيلو مترا في الساعة توصل اليه قطار فرنسي في شهر كانون الاول من العام الماضي .

بروتين وقائي ضد نزلات البرد

■ لندن/واع : ذكرت مجلة « الطبيعة » العلمية البريطانية في عددها الاخير الصادر في لندن ان مجموعة من العلماء الامريكيين توصلوا الى تحضير دواء جديد يمنع العدوى من نزلات البرد .

وقالت المجلة ان هؤلاء العلماء يعملون على تحضير نوع من (البروتين) قابل للذوبان يؤدي الى منع الاصابة التي تسببها فيروسات البرد التي تهاجم الانف .

واضافت ان الدواء الذي يعتمد على محلول هذا البروتين يمنع الفيروسات من الالتصاق بخلايا الانف واصابتها في المراحل الاولى من المرض .

واوضحت المجلة ان هذا الدواء الجديد لن يتم اختباره على الانسان قبل فترة تتراوح بين ثلاث وخمس سنوات في اقل تقدير .

■ بمشاركة ١٠٠ شخصية ■

بدء اعمال المؤتمر القومي العربي الاول

■ تونس/واع : بدأت في تونس امس اعمال المؤتمر القومي العربي الاول . بمشاركة مائة شخصية عربية من المفكرين والباحثين والسياسيين من مختلف الدول العربية .

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام موضوعات عدة . من اهمها الحرب العراقية ـ الايرانية والصراع العربي ـ الصهيوني والازمة اللبنانية . والتجمعات الاقتصادية العربية .

ويهدف المؤتمر الى تقديم تصورات وحلول بشأن عدد من القضايا العربية الراهنة .

■ في عدن اليوم ■

ندوة عن الديمقراطية في المجتمع العربي

■ عدن/واع : تعقد في عدن اليوم ندوة علمية عربية حول الديمقراطية في المجتمع العربي تنظمها امانة اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني . وتستمر ثلاثة ايام .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان الندوة ستناقش ثلاثة محاور . هي المفهوم التاريخي والاجتماعي والتطبيقي للديمقراطية . وقضية الديمقراطية في الوطن العربي . واهمية ارتباطها بقضايا حرية الانسان وتقدمه وتطوره الاجتماعي والاقتصادي والسياسي . وطبيعة المشاركة الاجتماعية والسياسية المطلوبة في المجتمع العربي كحق من حقوق المشاركة للانسان العربي .. ويشارك في الندوة ٦٧، باحثا ومفكرا واديبا وكاتبا عربيا ويمنيا . يمثلون مختلف الاتجاهات السياسية والثقافية .

■ استعداد لتقديم تنازلات ■

افغانستان تأمل تدخل الكويت لحل نزاعاتها

■ الكويت/وكالات : اعلن الرئيس الافغاني نجيب الله تأييده لمشاركة الكويت الرئيسة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي في تسوية النزاع القائم في بلاده .

وفي مقابلة اجرتها معه صحيفة «السياسة» الكويتية ونشرت امس ابدى نجيب الله استعداده في هذا الاطار لتقديم تنازلات سياسية واقتصادية وحتى ايديولوجية، لوقف القتال .

وقال نجيب الله «ان الحكومة الافغانية تأمل من الكويت ان تبذل جهودها دون قيد او شرط لضمان سلام عادل ووطيد في افغانستان» .

واعتبر من جهة اخرى ان «في حال موافقة الملك فهد فنحن مستعدون للذهاب الى مكة المكرمة والجلوس مع مجموعات المعارضة حول طاولة المفاوضات من اجل حل نزاعاتنا» .

■ صحيفة مقدسية ■

السيد الرئيس صدام حسين قدم طروحات جديدة لقراءة المتغيرات

■ تونس/واع : وصفت جريدة (الطليعة) خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في افتتاح قمة مجلس التعاون العربي بعمان بانه طرح جديد وصائب لقراءة المتغيرات الدولية الجديدة والعودة للنظر في الذات ومواجهتها .

وقالت الطليعة المقدسية في مقال لها انه اذا ما ترجم طرح السيد الرئيس صدام حسين في الواقع الملموس فمن المؤكد ان تغيرا جذريا يمكن ان يطرأ على السياسة العربية لصالح الاستقلالية وفاعلية التأثير الايجابي لصالح القضايا العربية .

واضافت ان هذا التغيير الذي يبشر به السيد الرئيس صدام حسين يأتي والعالم يميل فيه الى الانتقال من المجابهة الى التعاون .

وذكرت الجريدة المقدسية ان الافتراض الواقعي لمسألة تواجد الاسطول الامريكي في الخليج العربي ومسالة الارصدة العربية في البنوك الامريكية واستخدامها كاداة بيد الدبلوماسية العربية ستكونان في مركز الاهتمام .

واشارت الى قول سيادته ان اوضاعا جديدة نشأت من حولنا ولم يعد هناك اي داع لان تتوزع الدول العربية في صداقاتها وعلاقاتها بين هذا المعسكر الدولي او ذاك وهي تستطيع التعامل مع دول العالم كافة الكبيرة منها والصغيرة من منطلق المصالح المشتركة في ما بينها .

وقالت ان الدول العربية تشكل كتلة اقتصادية وسياسية ضخمة التأثير والفعالية على المسرح الدولي اذا ما عرفت كيف تستخدم ما لديها من امكانيات وقدرات ووضع الطاقات العربية في خدمة الدبلوماسية العربية .

وفي الشارقة اكدت صحيفة الخليج الصادرة امس ان قمة دول مجلس التعاون العربي التي عقدت في عمان الاسبوع الماضي كانت قفزة نوعية في العلاقات العربية .

وقالت الصحيفة في دراسة تحليلية نشرتها امس ان السيد الرئيس صدام حسين قد شدد في المؤتمر بوضوح على رفض التواجد العسكري الامريكي في منطقة الخليج العربي وانه كان صريحا الى اقصى الحدود بهذا الخصوص .

واوضحت الصحيفة ان السيد الرئيس صدام حسين قد دعا في خطابه الى سحب الاساطيل الامريكية وانه حذر من مغبة التدخل الامريكي في الخليج العربي .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين قال بوضوح (لا للاطماع الامريكية) .

وابرزت الصحيفة في دراستها التحليلية قول السيد الرئيس القائد صدام حسين ان غياب الاتحاد السوفيتي المحامي الاول عن القضايا العربية والدعم الامريكي (لاسرائيل) سيشجعها على العدوان وهذا يقتضي بلورة سياسة عربية واضحة لارساء اسس سليمة للامن القومي العربي والتعاون في جميع المجالات .

■ استدعاء القوات المسلحة وقوى الامن ■

تظاهرات ادخلت الرعب والهلع في نفوس مسؤولي النظام الايراني

■ طهران/واع : ذكرت مصادر المعارضة الايرانية ان تظاهرات واسعة جرت في طهران الاسبوع الماضي . للتنديد بجرائم النظام الايراني ضد الشعوب الايرانية

وقالت اذاعة «مجاهد» الناطقة بلسان «منظمة مجاهدي خلق الايرانية» المعارضة في نبأ لها التقط في بغداد ان تظاهرة كبيرة جرت يوم الثلاثاء الماضي في ساحة السكك الحديدية جنوب طهران . نظمتها المعارضة الايرانية .

واشارت الى ان تظاهرة اخرى جرت في اليوم نفسه في شارع فاطمي . وساحة حر بطهران اضافة الى تظاهرة اخرى جرت في شارع فاطمي يوم الاحد الماضي .

واوضحت ان الحرس الايراني تدخل لقمع التظاهرات التي انضم اليها العديد من المواطنين الايرانيين . حيث جرت مصادمات عنيفة بين الطرفين . اسفرت عن اعتقال اعداد كبيرة من المواطنين الايرانيين .

واكدت الاذاعة ان اتساع نطاق هذه التظاهرات والحركات الاجتماعية الاخيرة ضد النظام الايراني قد ادخل الرعب والهلع في نفوس المسؤولين بالنظام الايراني مما دفع خامنئي الى دعوة القوات المسلحة وقوى الامن الداخلي وقوات التعبئة للدفاع عن نظامه .

■ لتحديد الحدود الالمانية ■

وارشو ترفض شروط بون للاعتراف بخط أودر ـ نيسي

■ وارشو/وكالات : رفضت الحكومة البولندية بحزم الشروط التي وضعتها بون لتحديد الحدود الالمانية خصوصا خط (اودر ـ نيسي) الحدودي بين المانيا الاتحادية وبولندا عبر معاهدة يعمل بها بعد التوحيد .

وفي بيان تلته من التلفاز الناطقة باسم الحكومة البولندية (مالغورزاتا نيزابيتوفسكا) اعلنت الحكومة البولندية انها (فوجئت بالصلة) التي اقامها المستشار الالماني الاتحادي هلموت كول بين (الاعتراف بالحدود البولندية عند اودر ـ نيسي بواسطة معاهدة من جهة وبين التأكيد على التخلي الذي اعلنته بولندا في ١٩٥٣ عن اي مطلب لتعويضات ما بعد الحرب تجاه المانيا واحترام حقوق الاقلية الالمانية في بولندا من جهة اخرى .

واضاف البيان (ان بولندا لاتريد ان تربط باي شيء كان الحل القاضي بالاعتراف بواسطة معاهدة بحدودها عند اودر ـ نيسي . لكن اذا ارادت بون ان تفعل ذلك فانها (بولندا) ستطالب بتعويضات عن العمل الاجباري الذي قام به نحو اكثر من مليون بولندي تم ترحيلهم الى المانيا اثناء الحرب العالمية الثانية) .

وبالنسبة الى الاقلية الالمانية التي تعيش في بولندا (١٠٠ الى ٢٠٠ الف شخص حسب مصادر المانية اتحادية) اكدت الحكومة البولندية انه (يتم احترام حقوقها بالكامل)

■ في ختام زيارة للعراق ■

الملك حسين يعود الى عمان

■ عمان/واع : عاد الى عمان مساء امس جلالة الملك حسين عاهل المملكة الاردنية الهاشمية في ختام زيارة رسمية قصيرة للعراق .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل الاردن قد عقدا جولة من المباحثات تم خلالها متابعة نتائج قمة مجلس التعاون العربي والتطورات على الساحة العربية .

■ تعاون بين المجموعتين ■

الرئيس التونسي يزور مصر

■ تونس/ واع : ذكرت صحيفة الصباح التونسية امس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سيبدأ يوم الثلاثاء المقبل زيارة رسمية لمصر . هي الاولى منذ توليه الرئاسة في السابع من تشرين الثاني ١٩٨٧ . يجري خلالها مباحثات مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك ..

وقالت الصحيفة ان مباحثات الرئيسين زين العابدين بن علي ومبارك ستتناول التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والاعلامية . بالاضافة الى التعاون بين اتحاد المغرب العربي الذي ترأسه تونس حاليا ومجلس التعاون العربي الذي يضم مصر في عضويته . كما ستتناول المباحثات الاوضاع الراهنة على الساحتين العربية والافريقية . خاصة وان مصر ترأس حاليا منظمة الوحدة الافريقية .

تقرير

■ التكيف يستغرق مزيدا من الوقت ■

اولاد الجنود الامريكيين في حرب فيتنام يتعلمون الحياة الامريكية

■ نشأوا كآسيويين وربما تبدو امريكا عالما غريبا بالنسبة لهم ■

■ مورونغ (الفلبين) رويتر / يستعد اولاد الجنود الامريكيين في حرب فيتنام للسفر الى الولايات المتحدة لكنهم يجب اولا ان يتعلموا كيفية العيش هناك

■ للتكيف مع الحياة ■

ويتلقى « الامراسيويون » وهو الاسم الذي يعرف به اولاد الجنود الامريكيين من نساء فيتناميات دروسا في اللغة الانكليزية واشارات المرور واداب السلوك وكيفية استخدام وسائل المواصلات في الولايات المتحدة وطلب الطعام في المطاعم وغير ذلك من عادات المجتمع الامريكي .

وقال دون رونك العامل في مؤسسة كاثوليكية دولية للهجرة في الفلبين يستغرق الامر مزيدا من الوقت قد يصل الى عامين او ثلاثة اعوام للعثور على كل (الامراسيويين) في فيتنام واحضارهم الى مخيمات في الفلبين ثم نقلهم للولايات المتحدة .

ويقول رونك ان الصغار يتعلمون في مخيمات عبور هنا كيفية التكيف مع الحياة في الولايات المتحدة .

ولكن الامر صعب بالنسبة لهم ومعظمهم تعدى السادسة عشرة لما لاقوه من معاناة وتفرقة طوال السنين الماضية

■ سلالة مختلطة ■

وقد امضى الامراسيويون معظم حياتهم في فيتنام او كمبوديا وعدد كبير منهم يجد صعوبة في التحدث بالانكليزية .

وبالرغم من سلالتهم المختلطة فقد نشأوا كاسيويين وربما تبدو الولايات المتحدة عالما غريبا بالنسبة لهم مثل ٢٧,٠٠٠ فيتنامي من اهل القوارب يقيمون في مخيمات ويريدون الاستقرار هناك ايضا .

ويعتزم المسؤولون الذين يريدون رعاية لاجئي القوارب تحويل الفلبين الى مركز لعملية فرز كل الامراسيويين المتبقين في فيتنام

وقال هرمان لوريل رئيس مركز فرز اللاجئين في الفلبين . يوجد هنا حوالي ٢٠٠٠ امراسيوي ونتوقع وصول المزيد حتى العام القادم وقد يصل العدد الى الاف ..

متاخرون دراسيا ■

وتدير حكومة الفلبين مركز اللاجئين في مورونغ التي تقع في اقليم باتان على بعد ٨٠ كيلو مترا شمال مانيلا

ويصل عدد لاجئي القوارب في اقليم باتان ١٦,٩٠٠ لاجيء ينتظرون الاستقرار في دول اخرى ومعظمهم يريد الذهاب الى الولايات المتحدة .

وقال رونك الذي يقوم بتعليم صغار تتراوح اعمارهم بين (١١) الى (١٦) سنة ان العقبة الرئيسة التي تواجه الامراسيويين انهم متاخرون في الدراسة وانه يتعين ان يتعلموا بعض الاشياء من البداية

■ مشاكل سلوكية ■

وقال رونك ان تعليم مراهقين في السادسة عشرة يكون احيانا في منتهى الصعوبة .

واضاف يقول ان بعض الامراسيويين القادمين من فيتنام على درجة كبيرة من التعليم

وتقول ليزا موندخار وهي معلمة فلبينية في مخيم مورونغ ان عددا كبيرا من الصغار بطيئوا الفهم ويعانون من مشاكل سلوكية ويصيحون لجذب الاهتمام لهم . انهم لا يستطيعون الذهاب الى الولايات المتحدة بمثل هذا النمط من السلوك . وبعضهم يواجه مشاكل فعلا لعدم قدرته على التكيف بالحياة خارج فيتنام .

وقد سجن امراسيويان لسرقتهما طعاما والقاء حجارة على مسؤولين في المخيم .

وقد تبنت عائلات فيتنامية بعض الصغار الامراسيويين لتقوية طلبات تقدمت بها للاستقرار في الولايات المتحدة

■ استئناف خط لارنكا ـ جونيه البحري ■

خروقات محدودة لاتفاق وقف اطلاق النار في بيروت الشرقية

■ بيروت / وكالات / واع : امضت المناطق الشرقية من بيروت ليلة هادئة بعد التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين القوات الموالية للعماد عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة وميليشيات القوات اللبنانية على الرغم من حدوث خرق بشكل محدود على محاور كروان وسن الفيل .

وذكر راديو صوت لبنان امس ان لجنة الوساطة بين الطرفين المتحاربين ستواصل اجتماعاتها لاحقا لتدعيم وقف اطلاق النار بخطوات سياسية لتجنب فشل هذا القرار .

وقد اجتمعت لجنة الوساطة اللبنانية مع العماد عون والوزيرين الباقيين في حكومته العسكرية لبحث خطوات وقف اطلاق النار والخطوات السياسية التي ستتبعها .

من ناحية اخرى خرج المدنيون اللبنانيون من مخابئهم للبحث بين انقاض منازلهم امس بعد وقف القتال

وقام سكان اصابهم التعب والذهول من اثار الدمار بالبحث بين ركام منازلهم عن صور عائلية او ممتلكات اخرى .

وكان الجنود وعناصر المليشيات يدخنون ويحتسون القهوة خلف متاريسهم بينما قامت جرافات عسكرية بازالة تلال الركام والسيارات المحترقة والاشجار المحطمة من الطرق الرئيسة .

من جهة اخرى علم من مصدر بحري في لارنكا ان رحلات الخط البحري بين لارنكا وميناء جونيه الواقع في المنطقة الشرقية من بيروت استؤنفت بعد توقف لمدة اسبوع اثر الهجوم الذي شنه زورق حربي تابع للنظام السوري على احدى السفن التي تؤمن هذه الرحلات .

وقالت شرطة ميناء لارنكا القبرصي ان السفينة « حني بوت » التي تعمل ايضا على هذا الخط الذي يعتبر الوحيد بين بيروت الشرقية والعالم الخارجي غادرت لارنكا متجهة الى ميناء جونيه .

وكانت السفينة التي هاجمها الزورق الحربي التابع لبحرية النظام السوري لا تزال قيد الاصلاح وتشير شهادات عدد من الركاب ان الهجوم اوقع قتيلا و(٢٥) جريحا .

■ رغم جهود دي كويلار ■

انهيار المحادثات حول المشكلة القبرصية

■ الامم المتحدة/واع : اعلن الرئيس القبرصي جورج فاسيلو عن انهيار المحادثات التي تجري في الامم المتحدة منذ خمسة ايام لحل المشكلة القبرصية

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده الرئيس فاسيلو عقب اخر جولة من المحادثات التي حاول خلالها الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار رأب الصدع بين الجانبين .. وانقاذ المحادثات من الفشل .

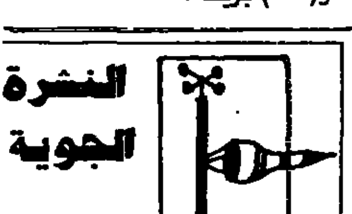
وشارك في هذه المحادثات الرئيس فاسيلو والسيد رؤوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك عن الرئيس القبرصي قوله ان هذه المحادثات لم تحرز اي تقدم. كما انها لم تسفر عن اية نتائج رغم الجهود التي بذلها الامين العام للامم المتحدة والاعداد المسبق لهذه الجولة الجديدة من المحادثات التي بدات في مقر الامم المتحدة يوم الاثنين الماضي

واوضح ان تعثر هذه المحادثات كان بسبب موقف السيد رؤوف دنكتاش الذي اصر على اثارة موضوع الحكم الذاتي للاتراك القبارصة كشرط مسبق .

واكد الرئيس القبرصي على ضرورة قيام دولة اتحادية تضم المجموعتين بحقوق متساوية .

وجدد فاسيلو موقفه في مواصلة جهوده للبحث عن وسيلة لحل المشكلة القبرصية . مشيرا الى عقد جولة جديدة من المفاوضات مرهون بتخلي السيد دنكتاش من شروطه المسبقة .



كافة المناطق : غبار عالق في اغلب انحاء القطر ويكون حسنا في الاقسام الغربية منه وسيزول الغبار تدريجيا كما وتظهر بعض السحب في الاقسام الشمالية من القطر ومتكاثرة في الاقسام الغربية منها مع فرصة لسقوط امطار في بعض الاماكن منها . الرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تتحول تدريجيا في الاقسام الشمالية الى متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى في بعض المناطق السياحية

المنطقة	الصغرى	العظمى
سرسنك	٤	١٣
صلاح الدين	٥	١٤
سره رش	٣	١٠
سد دوكان	٦	١٤
المدينة السياحية في سد صدام	٦	١٨
المدينة السياحية في الحبانية	٩	٢٠

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٩	٢٢
الموصل	٦	١٨
كركوك	٧	٢٠
الرمادي	٨	٢١
بعقوبة	٩	٢٢
الحلة	٩	٢٢
النجف	١٠	٢١
السماوة	٩	٢٣
العمارة	١٠	٢٣
تكريت	٩	٢٠
اربيل	٥	١٧
السليمانية	٥	١٩
كربلاء	١١	٢٢
دهوك	٦	ـ
الكوت	١٠	٢٢
الديوانية	١٠	٢٢
الناصرية	١٠	٢٣
البصرة	١٠	٢٣

■ رئيسا وزراء شطري اليمن ■

مناقشة دمج المؤسسات والهيئات بدولة الوحدة

■ عدن/ واع : عاد الى عدن الدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس مجلس الوزراء في اليمن الديمقراطية والوفد المرافق له بعد ان حضر اللقاء المشترك مع السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان رئيسي وزراء البلدين ناقشا خلال اللقاء عددا من المواضيع الاقتصادية والنقدية والتبادل التجاري والصناعة والنقل والمواصلات ودمج المؤسسات والهيئات بين شطري اليمن .

وتم الاتفاق على دمج المؤسسات والمصالح . ومنها وكالتا الانباء والاذاعة والتلفاز والبريد والهاتف والاتصالات السلكية واللاسلكية والهيئة العامة للطيران المدني والارصاد ومصلحة الطيران والمؤسسة العامة للسياحة ومصلحتا الكمارك والضرائب والمؤسسة العامة للموانيء والشؤون البحرية ومصلحة الموانيء والمصرف المركزي وشركتا الخطوط الجوية .

وفي المجال التجاري والصناعي تم الاتفاق على تنسيق التجارة الخارجية في اتجاه توحيد الاستيراد المشترك للشطرين .

واتفق الجانبان على تكليف وزيري المالية في الشطرين باعداد مشروع موازنة موحدة لدولة الوحدة لعام ١٩٩١ . واستمرار العمل بميزانيتي الشطرين حتى نهاية العام المالي الحالي ١٩٩٠ .

وفي مجال القوى العاملة في دولة الوحدة تم التأكيد على استيعاب كل الوزارات والاجهزة والمصالح والمؤسسات في دولة الوحدة جميع العاملين في الشطرين والحفاظ على حقوقهم وتحقيق الاستقرار لهم .

■ ٣٥ مليون دولار ■

اعادة جدولة القروض بين الاردن واليابان

■ عمان/واع : ذكرت صحيفة الدستور الاردنية امس انه تم الاتفاق على اعادة جدولة القروض بين الاردن واليابان والبالغة ٣٥، مليون دولار ـ

ونسبت الصحيفة الى مصادر وزارة المالية الاردنية قولها ان هذه القروض سبق وان قدمت من صندوق التعاون الياباني لما وراء البحار .

■ تتعلق باوضاع المنطقة ■

رسالة من رفسنجاني الى امير البحرين

■ المنامة/واع : تلقى امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة شفهية من رئيس النظام الايراني رفسنجاني . تتعلق بالعلاقات الثنائية . والتطورات الراهنة في المنطقة .

ونقل الرسالة القائم باعمال السفارة الايرانية في البحرين خلال استقبال الشيخ عيسى له امس .

تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات . تتمات

التعبئة القومية

اليهودية الكثيفة . وغدا يواجهون مشكلة التسلح والقروض والتعاون الاقتصادي . هذا التاريخ كله الحافل بعلاقات الكثير من اقطارنا العربية بالعالم الاشتراكي السابق . وهذه المنعطفات كلها لايمكن انتظارها واحدة بعد الاخرى ومعالجتها بشكل جزئي وعابر .

فالمتغيرات هي من الشمول والعمق والاستمرارية بحيث تحتاج الى جاهزيات عقلية وحوارية وتضامنية لم يالفها وطننا العربي من قبل ان اختفاء الظاهرة الشيوعية يخل بكل صيغ واوضاع التوازن الدولي .

والمناطق التي شكلت دائما عقدا رئيسة في العلاقات الدولية هي التي يصيبها التاثر الاكبر . ولاريب في ان وطننا العربي وتخومه تاتي في طليعة هذه المناطق المعرضة لاختبارات الانقلاب «الاستراتيجي» الحاصل .

وتكون البداية من هذا التحدي السافر الذي تفرضه علينا مشكلة الهجرة اليهودية . والطريقة التي سيعالج بها العرب هذا التحدي سوف تحدد منطق التعامل مع جميع حلقات التاثيرات الاخرى الوافدة . فنحن نشهد تحت انظارنا مولد (اسرائيل) جديدة . وتكاد ردود الفعل العربية حتى الان تتشبه مع الاسف الشديد ردات الفعل نفسها على قيام (اسرائيل) الاولى قبل اربعين عاما ونيف .

فهذا مخطط اعادة احياء (اسرائيل) بـ (اسرائيل الكبرى) يفيد من التفرقة المعهودة في الصف العربي ومن تلكؤ الفهم والاستيعاب لخطورة الحدث ومن ضعف ردود الفعل وانحناءاتها امام وطأة الواقع .

فالعرب محتاجون هذه اللحظة الى اعلى مراتب التضامن حتى درجة الاتحاد والوحدة . محتاجون الى اوثق روابط الوعي والمصلحة المشتركة والمستقبل المشترك للجميع .. محتاجون الى اعلى الخبرات . الاستراتيجية . والعقلانية في دراسة المجهول الجديد المهاجم من كل جهة . واعداد اصول المقاومة المطلوبة . ووضع المخططات البديلة والتحرك المنسق في جميع الاتجاهات الممكنة والمفتوحة .

التحدي الصهيوني الحالي يشكل بالنسبة لنا تجديدا لكل اخطار الاستيطانات وتوسعاتها المعروفة . وماينرتب على تحقيقها من تنشيط آلة الحروب المباشرة والانقلابات والحروب الاخرى الداخلية والجانبية . انه دعوة لنا مرة ثانية وثالثة لانخراط في معارك المصير العربي الكبرى التي كتبت على امتنا في هذا العصر .

ويعود العراق حجر الزاوية كما كان دائما في الملمات القومية العظمى . وقائده المظفر يبرهن على الوعي المتقدم دائما بمساحة الخطر الصهيوني الجديد . فخطابه الافتتاحي في دورة القمة الاخيرة لمجلس التعاون العربي المنعقدة في عمان يعد الوثيقة الاهم في التحليل العربي للمتغيرات الدولية ونتائجها المحدقة بفلسطين والامن القومي عامة .

يبقى ان جهد العراق وقائده مع مجلس التعاون العربي قد شكل اول مبادرة في حركة التعبئة القومية المطلوبة بكل مالها من المقدرات والعلاقات السياسية والدبلوماسية مع القوى الدولية الفاعلة . فالمعركة مازالت جنودها السياسية .

والنظام العربي المنسق قوميا يستطيع الحؤول دون تحقيق كارثة جديدة ليس على السلام الاقليمي فقط ولكن على السلام العالمي الذي يجب ان تصب فيه اخيرا كل المتغيرات الدولية ونتائجها المحلية . والا يكون العالم مقبلا على مراحل من الفوضى والاضطرابات في عصر الوفاق الدولي ابن منها اضطرابات الحرب الباردة المنقضية .

تسمم ٧٠ معتقلا

وحث الوفد حكومة نيودلهي على مناصرة المساعي العربية الرامية الى منع هذا التوطين واوضحوا ان اقامة المستعمرات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة سوف تغير الوضع السكاني في هذه الاراضي وتقضي على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وزير الخارجية الصيني

وقال في مؤتمر صحفي عقده لمناسبة اختتام زيارته للعراق امس وحضره مندوبو وكالة الانباء العراقية ووكالات الانباء العربية والاجنبية ومراسلو الصحف المحلية والعربية والعالمية اننا نؤيد الجهود التي يقوم بها السكرتير العام للامم المتحدة بين العراق وايران من اجل تحقيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) الذي حصل على الاجماع .

واشار السيد تشيان تشي الى ان المباحثات التي اجراها خلال الزيارة ركزت حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيز علاقات التعاون والصداقة بين البلدين اضافة الى المتغيرات الدولية واثرها على المنطقة واكد ان مواقف الجانبين كانت متطابقة ومتشابهة مما جعل زيارته ناجحة .

واوضح ان مباحثاته مع المسؤولين العراقيين تناولت ايضا موضوع هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة مشيرا الى ان موقف بلاده واضح من هذه القضية ويتمثل بمعارضة هذه الهجرة لانها تعرقل عملية السلام في الشرق الاوسط .

اهتمام متواصل

ورغبته الاكيدة في السلام والامن والاستقرار .

وحيت جمعية (اصلاح الدين) في مدينة (اوسغبو) النيجيرية مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واثنت الجمعية في تصريح لوكالة الانباء العراقية على المقترحات التي تضمنتها المبادرة ووصفتها بانها مقترحات جادة وذات قيمة جوهرية عالية . وباركت مقترح تبادل اسرى الحرب . ودعت الى تنفيذه فورا وبصورة كاملة .

واعرب السيد مسعود عبدالرحمن مؤسس ومدير مدرسة شباب مجاهدي الاسلام الدولية في ولاية (اويو) النيجيرية باسم مسلمي نيجيريا كافة عن دعمه وتاييده لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المبادرة ستسهم في خلق سلام دائم بين العراق وايران . واشاعة اجواء الامن والاستقرار في عموم المنطقة .

وناشد بضرورة تبادل اسرى الحرب بين البلدين . وباسرع وقت ممكن . لما تحمله هذه المسالة من نواح انسانية بحتة .

(حفلة تابينية)

بمناسبة اربعينية المؤرخ التركماني المعروف المرحوم (شاكر صابر الضابط) يقيم نادي الاخاء التركماني حفلا تابينيا في مقر النادي في يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/٨ وفي الساعة السابعة مساء فالدعوة عامة لجميع الادباء والمؤرخين في القطر للمشاركة في هذا الحفل .

الدكتور صبحي كمال حسون
رئيس الهيئة الادارية
لنادي الاخاء التركماني
المركز العام

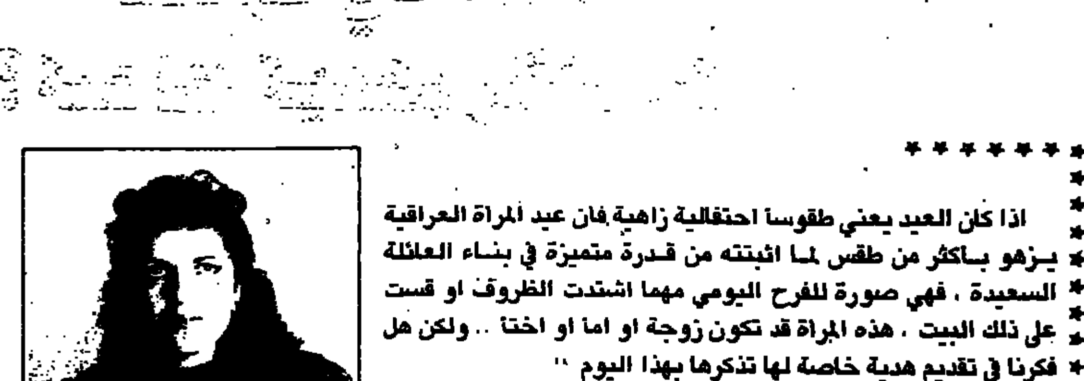


Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —







اذا كان العيد يعني طقوسا احتفالية زاهية فان عيد المرأة العراقية يـزهو بـاكثر من طقس لمـا اثبتته من قـدرة متميزة في بنـاء العائلة السعيدة . فهي صورة للفرح اليومي مهما اشتدت الظروف او قست على ذلك البيت . هذه المراة قد تكون زوجة او اما او اختا .. ولكن هل فكرنا في تقديم هدية خاصة لها تذكرها بهذا اليوم "

من خلال هذا الموضوع اردنا ان نعرف الحقيقة من المراة ذاتها .

■ ماهو شكل الهدية التي تفكر بها كريمة عبدالرضا وما هو مصدرها ؟

ـ لم يخطر في ذهن الاهل ان يقدموا هدية خاصة بهذه المناسبة وانا الاكبر في العـائلة . ولكني تسلمت هـديـة من دائرتي بهذه المناسبة

■ كيف كان وقع الهدية في نفسك ؟

ـ كان وقع تلك الهدية خاصا . فقـد افرحتني كثيرا . وكان ذلك اليوم يـومـا سعيدا بالنسبة لي .

■ واذا كانت تلك الهدية من الاهل ؟

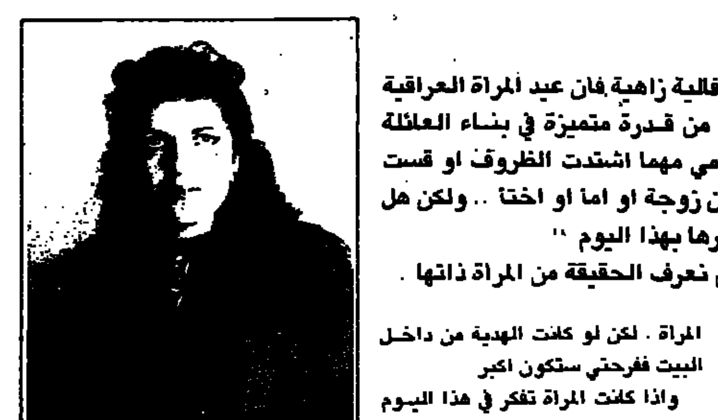
ـ لو كانت من الاهل او من صـديقة مقربة الى نفسي لكان وقعها افضل .

■ اما السيدة هدى كاظم فقد قالت

ـ عسى ان يتـذكرني في هـذا اليـوم ويقدم لي هدية خاصة رغم اني كرمت في العام الماضي من قبل دائرتي لمناسبة عيد المراة . لكن لو كانت الهدية من داخـل البيت ففرحتي ستكون اكبر

واذا كانت المراة تفكر في هذا اليـوم لاعتبار خاص فان الانسة بيداء ابراهيم حسين قد سرت بهدية خاصـة من قبل الاهل حيث تقول

ـ لم اكن متـوقعـة ان يبـادر اخي بتقديم هديـة بسيطة وهي عبـارة عن وردة . ولكن مبـادرتـه هـذه جعلتني سعيـدة جدا . ومـازلت اتذكرها حتى الآن . كانت تلك الهدية من اجمل الهدايا التي استلمتها في حياتي . وانا ايضا في هذا اليوم اتذكر والدتي . وفي كـل عام احرص على ان اقدم لها هـدية خـاصة


تختلف عن العـام السابق . فهي تبقى دائما الاهم والاجمل والانبل في العائلة

واذا كـانت الدوائر والمؤسسات لا تنسى الموظفات المتميزات في هذا اليوم وتحتفي بهن بشكل خاص فان الجميع يفضل ان تكون الهدية من داخل البيت

تقول الانسة بلقيس جعفر

ـ اكثر من مرة كرمت من قبل دائرتي لمناسبة عيد المراة . ولكني في كـل عام احـرص على تقـديم هديـة خاصـة الى والـدتـي لانـهـا المـراة الانـمـوذج في التضحيـة والعطاء . واكـون سعيـدة ومسـرورة جدا اذا مـا ادخلت هديتي الفرح في قلب والدتي

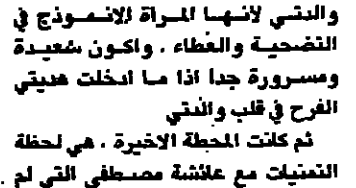
ثم كانت المحطة الاخيرة . هي لحظة التمنيات مع عائشة مصطفى التي لم تستلم اية هدية بهذه المناسبة ولكنها تقول

ـ اتمنى ان تكون الهدية تقييما عن عمل انجزته وتميزت به على زميلاتي في العمل . وايضا اتمنى ان تنتظرني هدية في البيت من الاهل او صديقـة عزيـزة وقريبة لنفسي .

بعد هذا كله هل نفكر ان نقدم هدية خاصة لمن يشاركنا الحيـاة ولو مرة في السنة ؟ اعتقد انها مسالة بسيطة ولا تحتاج الى جهد كبير . فكل هدية مهمـا كبـرت او صغـرت فـانهـا تسعـد قلب المراة .

■ محمد جبير

■ تصوير : فؤاد شاكر



نـافـذة

تسواهن ..

لم يرد في ذاكرة شعب غيرنا . اسم (تسـواهن) . فهو يخصنا نحن وقعا ومعنى ودلالة فما انطبق هذا الاسم على غير العراقيات في حسنهن وفعلهن . فكاني منحاز علانية في هذا . مستذكرا قول اعرابية سئلت مرة عن خير النساء فقالت «خير النساء المبقية على بعلها . الصابرة على الضراء مخافـة ان ترجـع الى اهلها . فهي تؤثر حظ زوجها على حظ نفسها . فتلك الكريمة الكاملة»

فاي مصابرة وتحمل كاللذين عاشتهما العراقيات في ايام المحن وفي ظل ظروف قهر مـزدوج من الرجل والمجتمع في ان . لكنها ما اهتزت فلم تنسهـا المحن واجبهـا تجاه الاسـرة والمجتمع . فـظلت صبوحـة الوجه . كريمة المعاشرة تحفظ للرجل حقه حتى انها ضربت مثلا في رباطة جاشها ومجالدتها ـ وهي الارق من الندى ـ يوم كانت الحياة تعد بالدقائق وتحسب بـالساعـات بايقـاع الحرب التي ارادت ان تعصف بسفينة الوطن التي ظلت راسخة في ضمائرنـا نساء ورجالا .

نستذكر هذا ونحن نرى مظاهر البهجـة في اعياد المراة في هذا العام . نعيد من جديد رفقـا بالقوارير . لكننا نراهن اكثر صلابة ومرونة في التعامل مع ايقاع الحياة . تاملوا بانصاف ايهـا الرجال . امهاتكم في البيوت وهن يدرن كعاملات النحـل تراهن يصبحن قبل الجميع وينمن بعد الجميع . ولايطالبن بشيء غير (الستر والعافية)

انهن من جيل قال عنـه الامام عـلي بن ابي طالب (ع) «خير نسائكم الطيبـة الريح . الطيبـة الطعام التي ان انفقت انفقت بمعروف وان امسكت امسكت بمعروف . فتلك من عمال الله . وعامل الله لايخيب ولا يندم» .

يكفيهن عرفـانـا انهن انجبن رجـال القـادسيـة الثانية .. هـذا الجيل الكريم يجعلنا امام تساؤل جدي . كيف نبقي خصال هذا الجيل في الذي يليه ؟ بنوع من المواءمة بين حسن التدبر والتعفف لجيل (ربات البيوت) . وجيل العصر الجديد اللواتي دخلن بشجاعة وثقة الحضارة الجديدة . لاشك انهن اكثر حظا حين انتزعن حقوقهن بجدارة . وتنفسن في اجواء الثورة التي صاغت كل شيء من جديـد . فالحقـوق وحدها لاتكفي من دون موازنة دقيقـة مع واجبـات واداء الرسالة العظيمة وهن جديرات بها . ويبقين في كل عام متالقات . وكل عراقيـة (تسواهن) .. في هـذا العيد والاعياد اللاحقة .

■ صباح ناهي

تكريم الفرقة القومية للفنون الشعبية بعيدها التاسع عشر

■ بحضور السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام احتفلت الفرقة القومية للفنون الشعبية في قاعة الشعب بعيدها السنوي الذي اطفأت به الشمعة التاسعة عشرة .. وبعد اداء اعضاء الفرقة الدبكات والرقصات على انغـام الموسيقى القيت الكلمات بهذه المناسبة . ثم وزع السيد وزير الثقافة والاعلام الجوائز التقديرية لكل اعضاء الفرقة تثمينا لجهودهم ومثابرتهم على تقديم الفنون الشعبية وتوفير المتعة بـاسلوب رفيـع وهادف داخـل القطر وخـارجه .. وبهذه المناسبة افتتح معرضا للازياء والالات الموسيقية الشعبيـة الدائم في قـاعـة الشعب .. وقـد ضم المعرض مجموعـة من الازياء الشعبيـة والالات الموسيقية القديمة العراقية والعربية والكؤوس والميداليات وهـدايا الدول التي حصلت عليها الفرقة القومية للفنون الشعبية



■ أمسية ثقافية في دار الثقافة والفنون المركزية .

■ دورة صحفية للشباب في مقر دار الثقافة بالنجف .

■ « سنوات من تاريخ العراق »... كتاب جديد

■ يضيف الملتقى الادبي في دار الثقافة والفنون المركزية القاص عبدالستار ناصر في امسية ثقافية يتحدث فيها عن تجربته وارائه في القصة القصيرة .

يقـدم الامسيـة عبـدالهـادي الزيـدي في الساعـة الرابعـة من عصر يوم غد الاثنين في قاعة الدار الكـائنة في الصليـخ والدعـوة عامة .

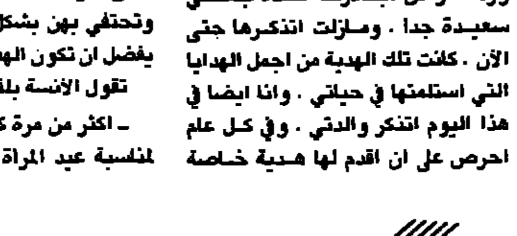
■ افتتـح الاتـحـاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع النجف الدورة الصحفية للشباب في مقر دار الثقـافة في المجمـع الشبـابي وتستمـر حتـى الرابـع عشر من الشهر الجاري .

وستتخلل الدورة نشـاطات وفعـاليات منها اصدار جريدة داخـليـة بـاسم « المستقبل » وزيارات لجريدتي الجمهورية والثورة واستضافة لعدد من رؤساء تحـرير المجلات والصحف النجفية القديمـة . وسيكـرم الفـائـزون الخمسة الاوائل .

■ صـدر للبـاحث ابـراهيم الجبوري كتاب بعنوان « سنوات من تاريخ العراق » اعتمد الكتاب على تحليل العـديد من الوثائق المهمة التي تخص البوادر الاولى من النشـاط المشترك بين حزبي الاستقـلال والوطني الديمقراطي ابتداءً من عـام ١٩٥٠ وطبيعة اللقـاءات والاتصالات التي تمت بـين قيادتيهمـا مرورا بـالجبهة الوطنية المتحدة عام ١٩٥٤ .

■ ضمن المهرجان القطري لمديريات التربيـة الذي يـقـام في محـافظة البصرة الفـاضلة يشـارك النشـاط المدرسي فـرع المثنـى بتوزيع « النمس بنواية » تـاليف مـحـمـد كـاظـم واخراج عدنان ابو تراب . ومسرحية « صفينة الخلود والنـاس » تـاليف علي حميد وجبار رحيم . وتشـارك فـرقـة الموسيقى والانشاد باغاني وموشحات






قالوا لنا
صادق علي شاهين

عرف صادق علي شاهين منذ الستينات ممثلا له حضوره في الساحة الفنية مسرحيا وتلفزيونيا . وفي الفترة الاخيرة انحسر نشاطه لانشغاله بامور اخرى . عن اخر اعماله يقول لنا ـ

ـ اشتركت مؤخرا بدور قصير في السباعية التلفزيونية (مقالب فنجان) التي ستعرض على مشاهدي التلفزيون في ايام شهر رمضـان المقبل . الدور قصير ولكنه متميز . فانا اؤمن من خلال العمل الفني باهمية الدور وحضوره وليست بمساحته الفنية الواسعة

هذا الخبر !!

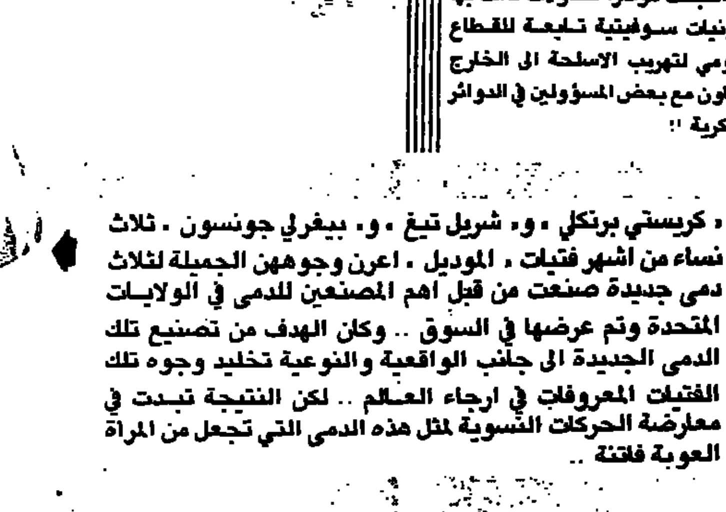
عثـر بـالقـرب من منـطقـة الشحن بمحطة (كالوغـا) السوفيتيـة للسكك الحديد على مدفعين جديدين وقد دفنـا بطريقة متقنة تحت الثلوج .

وافادت صحيفة (ترود) السوفيتية ان المدفعين يتبعان لحامية (كالوغـا) وكـانت معدة للشحن الى جهـة لم يتم الكشف عنها بعد .

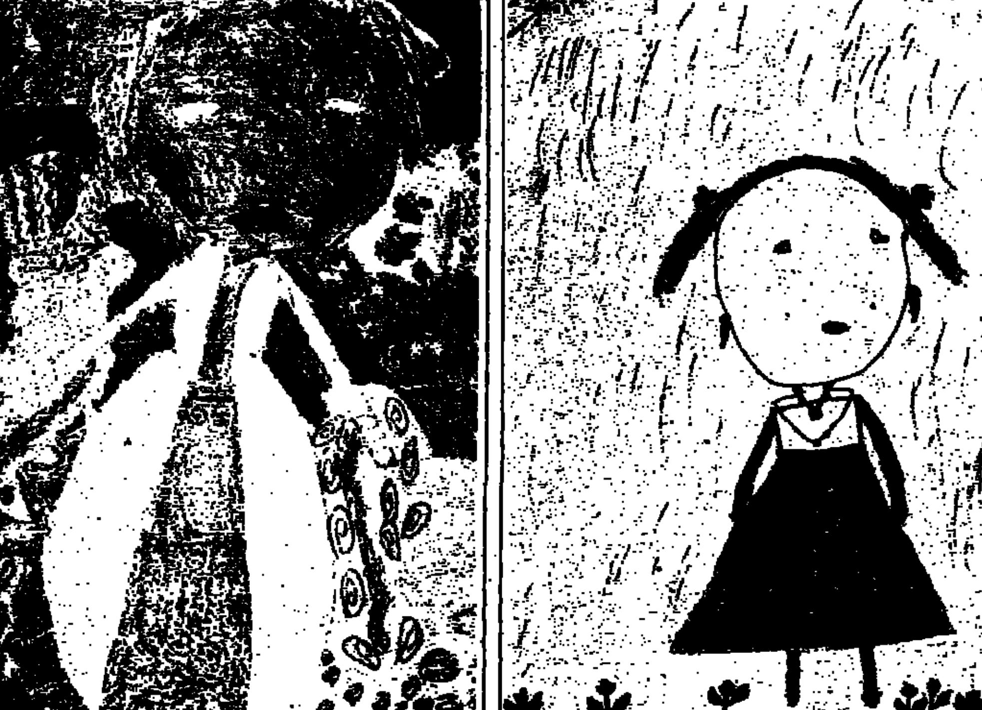
وبـدات اجـهـزة الاستـخـبـارات السوفيتية (كي . جي . بي) تحقيقات في الحامية لمعرفة الاسرار الكامنة وراء عملية اخفاء المدفعين في تلك المنطقة .

وجدير بالذكر ان اجهزة (كي . جي . بي) احبطت مؤخرا محاولات قامت بها تعـاونيات سـوفيتية تـابعـة للقـطاع الحكومي لتهريب الاسلحة الى الخارج بالتعاون مع بعض المسؤولين في الدوائر العسكرية !!

الدنيا تدور

« كريستي برنكلي » و« شريل تيغ » و« بيفرلي جونسون » ثلاث نساء من اشهر فتيات « الموديل » اعرن وجوههن الجميلة لثلاث دمى جديدة صنعت من قبل اهم المصنعين للدمى في الولايـات المتحدة وتم عرضها في السوق .. وكان الهدف من تصنيع تلك الدمى الجديدة الى جانب الواقعية والنوعية تخليد وجوه تلك الفتيات المعروفات في ارجاء العـالم .. لكن النتيجة تبـدت في معارضة الحركات النسوية لمثل هذه الدمى التي تجعل من المراة العوبة فاتنة ..

لعيد المرأة ...
اطفالنا يرسمون الحب

للاحضان الدافئة والحنان والخصب . للامومة الخالدة تتبارى انامل الاطفال لتجسد مشاعرهم الرقيقة . كل حسب قابليته وخيالاته . بالالوان والخطوط المعبرة . والافكار التي تنم عن حس طفولي ..

الاطفال يرسمون للام . انهم يفهمونها نبعا للحب وفنـا فطريا يوحي لهم بالكثير . الأطمئنان والسعـادة والحنان . فهي التي تقبلهم في الصباح وترتب لهم حقائبهم وملابسهم النظيفة وتغمر ايامهم بالبهجة والهناء . وهي ايضا الاخت الحانية التي تشاركهم لعب الطفولة ومشاكساته البريئـة . وهي المعلمة التي تخط على السبورة اولى كلمات حب الحياة والناس . والمستقبل فكيف لا يرسمون لها في عيدهـا البهي اجلى لوحاتهم لقد امتلات قاعة النصر في المتحف الوطني للفن الحـديث بصور الطفـولة التي تعبر عن المـراة في اكثر من ميدان

(جوان انور) رسمت بمهارة حركات مجموعة راقصات الباليه ضمن تشكيلة جميلة . وبنقاط ملونة متناثرة تجذب النظر .... اما (علي فؤاد) فقد اختار موضوعة مهمة الا وهي زيادة الانجاب فرسم اما سعيدة بابنائها .. تحاول ان تربيهم بصورة جيدة مع محاولة التهيئة للمولود القادم

و(سوزان اكرم) اجادت في لوحتها . لاعبات كرة القدم التي لونتها بالباستيل كـولاران وكوفـار اكرم تنـاولا المراة الكردية من خـلال زيها الجميـل والرقصات الشمـالية التي تؤديها و(اشراق حسين علي) اختارت موضوعة مهمة تخص الام وابنتها . وهي كيفية تقديم المساعـدة للام وهي تؤدي واجباتها في البيت . اضـافة الى لوحـة جميلة عن راقصات الباليه . اما (منى محمد هادي) فقد تناولت مساهمة المراة في استقبال الجيش العائد من ميادين القتال وهو مكلل بالنصر

وهنالك موضوعات مختلفة تناولهـا الاطفال فقد تعددت الصور عن نصب الشهيد وفـرق موسيقيـة ووجوه جميلة واشجار وصور من المعركة ومناظر طبيعية وقد غلبت عليها الالوان الزاهية التي تعبر عن الحب بكل ماهو حقيقي وساطع ومبهج .

■ جنان الشرع



عجوز مشحون بالذخائر !

■ صـادر رجـال الشرطة الفرنسية في مدينة نـانسي تسعة اطنـان من الاسلحة تـعـود الى الحـرب العالمية الثـانية مـا زالت صـالحـة للاستعمـال من رجل في الستـين من عمره يـهـوى جـمـع الاسلحـة . وكـانت احـدى قـذائـف مجموعته قد انفجرت في منزل جاره .



عزة كمال .. والمرض

■ انتهت عزة كمال من تصوير سهرة تلفزيونية باسم « المرض » مع سيد زيان .. اخراج محمد اباظة .. وفي الوقت نفسه بدأ اتجاهها للغناء ياخذ شكلا جديا فسجلت اغنية جديدة للتلفزيون بعنوان « حبيب القلب » كلمات صلاح فايز ولحن سمير حبيب . كما تعد مجموعة من الاغاني ستخصص لها البوما مثل اية مطربة .

الاعاصير تكشف عن دبابة !

ادت الاعاصير والعواصف الشديدة التي ضربت الاقاليم الغربية من فرنسا خلال الايام الماضية الى اكتشاف دبابة امريكية وطنين من الذخيرة الحربية بـالقرب من مدينة (اراكشون) الساحلية المطلة على المحيط الاطلسي .

وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان الرياح الشديدة التي بلغت سرعتها اكثر من (١٥٠) كيلومترا في الساعة في هذه المنطقة تسببت في رفع كميات كبيرة من الرمال التي كانت تغطي هذه الدبابة من نوع (تشيرمان) ومن مخلفات الحرب العـالمية الثانية حيث كانت مطمورة من دون ان يعرف احد بوجودها .

من دنيا العرب

تمثال اثاري في المهملات !

■ عثـرت بعثة الاثـار بمطار القـاهـرة عـلى تمثـال اثـاري من العصر الرومـاني لا يقـدر بثمن وسط اكوام من البضـائع المهملة منـذ عـام ١٩٨٤ .. التمثـال من النحـاس يمثل كهـلا ينحني عـلى عنق شاب راكع وبجـانبه عصـا وارتفاعه (٧٢,٥) سنتيمترا من صنـع الفنان الفـرنسي المشهـور (اينست دوبيـوس) ومحفـور عليه اهداء بخط يد الفنان صانع التمثال .

وكـانت لجنة من الاثـار تقوم بالمرور بمخازن المتروكات بالمطار تحت اشراف الجمارك فعثرت على التمثال الذي تبين انـه تم شحنه من باريس بتاريخ الثاني من اذار سنة ١٩٨٤ باسم محمد محمود غـرور من الاسكـنـدريـة . وان صاحبه لم يتقـدم لاستلامـه فتم حـجـزه ووضـعـه في المـهـمـل المخصص للبيع . وتم التحفظ على التمثـال واخطار المـركز القـومي للفنـون التشكيلية لاستـلامه من المطار .